

Your Marriage 朋友们,有谁知道从恋爱

到婚姻, 一路要过多少关、多少坎, 要解决多少矛盾、做多少次选择? 你还在那里迷茫吗? 那么,请现在就翻开本书,看看幸福的人是怎么幸福的,不幸的人不幸在哪里吧!

岩○著

的大事,

早知今日,何必当初?

究竟要爱错多少次。 才能走进婚姻的避堂

# 经数点的

婚姻是两个人精神的结合,目的就是要共同克服人世的一切艰难、困苦。

--- 前苏联著名作家 高尔基

婚姻实质上是伦理关系。婚姻是具有法定意义的伦理性的爱。

—— 德国著名哲学家 黑格尔

结婚不是互相凝视对方的眼睛, 而是互相凝视共同的目标, 共同前进。

—— 日本著名宗教思想家 池田大作

结婚就意味着平分个人权益,承担双份义务。

---德国著名哲学家 叔本华



定价: 23.80元

窦 岩◎著

经为民族的

武汉大学出版社

#### 图书在版编目(CIP)数据

结婚离你有多远/宴岩著.一武汉:武汉大学出版社,2009.8 ISBN 978-7-307-07108-7

I.结...

Ⅱ ※ …

Ⅲ.婚姻-青年读物

IV.C913.13-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 104029 号

策划编辑: 钦 淡 责任编辑: 龙光桂 审 读: 代君明 责任印制: 人 弋

出 版: 武汉大学出版社

发 行: 武汉大学出版社北京图书策划中心 (电话:010-63937419 传真:010-63974946)

印刷:保定金石印刷有限公司

开 本: 880×1230 1/32

印 张: 7.5

字 数: 187千字

版 次: 2009年8月第1版

印 次: 2009 年 8 月第 1 次印刷

定 价: 23.80元

版权所有,盗版必究(举报电话:010-63978987) (如图书出现印装质量问题,请与本社北京图书策划中心联系调换)



婚姻其实离你并不远……

有人说过:"婚姻其实是爱情的一种新生仪式",我个人倒 还变认同这种说法,毕竟谈情说爱确实很容易,只是一旦涉及 婚姻问题,将在现实生活中出现的点点滴滴,那可就绝对不是 只有"爱情",就能战无不胜、攻无不克的了。

正所谓开门七件事——柴、米、油、盐、酱、醋、茶,每一件事情都是决心踏入婚姻的两人,必须齐心面对的须琐;而正值谈情阶段的两人或许只需日日两眼相对,再怎么无趣的过程也一样是"相看两不厌"。正当幸福的两人,哪里能够预知得

到,"贫贱夫妻百事哀"的痛苦。

而这就是婚姻的现实!

也是一个人在即将踏入的婚姻的同时,一定要记得先问问 自己:"婚姻究竟离你还有多远的距离?"

也许有人会认为,婚姻扼杀了爱情,但是对我来说,我倒守 愿相信这不过是某些人的片面之词或者误解。平淡的婚姻,或许 会在某种程度上淡化了爱情的浓烈,但是却可带来更加令人回味 的隽水。换句话说,婚姻不过是改用了另外一种方式来诠释爱情 的浪漫——句关怀的话语、一个贴心的小动作,甚至是一份只 专属于你的担忧与牵挂,都能让身处婚姻之中的两人,备感温暖 与安全,而这就是婚姻用来诠释爱情的方式!

婚姻只是让表面上的爱情变得更加平凡且踏实,拥有爱情 做基础的婚姻是坚固的;而有爱当围墙的婚姻,也才会是美好 且受到祝稿的。

现代人流行什么肉食女、草食男的理论,但是其实不论你 啃肉或爱啃草,也不管你自认是男贩犬或女胜犬,只要你有心 想踏入这个殿堂,那么婚姻对于每个人来说,都是一项足以修 习一生的功课。

想知道自己究竟离婚姻还有多远的距离吗?

建议你不妨看看《结婚离你有多远》一书当中的精辟见解! 对于正在单身或结婚之间摇摆不定的男男女女们,相信本书肯 定会对你有所帮助的。

谷母员物的复数,人面的新幸自五。"是不得贵的一多林忆纯

猪婚离你有复远



# CHAPTER 1

# 一人一生一梦想

- 2 婚姻是什么
- 8 婚姻是两个人的事吗
- 15 你需要一种有保障的关系
- 24 幸福是可以复制的
- 32 结婚也戛做足心理准备
- 39 理想的婚姻每个人不同

# 为什么迟迟不愿披上美丽的婚纱

- 46 婚姻为什么那么贵
- 52 我们的未来本不可知
- 59 其实大家都害帕长大
- 68 你会为婚姻松绑吗
- 74 害帕错过也害帕过错
- 83 再次向现实低头





CHAPTER 3

# 你的嫁世都准备好了吗

88 经济基础是结婚的兴要条件吗

96 门当户对的几个理由

104 婚姻质量和恋爱长久无关

110 认渍自己是关键

115 你了解他多少

121 评估择偶标准是否合理

130 算算最易结婚的年龄



# 谁是你的白马干子

136 结婚对象外表好看重要吗

141 我的另一半戛互补还是戛相同

146 人品和财力哪个更重要

151 找不到理想的爱人怎么办

157 没有爱情能否结婚



CHAPTER 4



CHAPTER 5

# 不做灰姑娘的美梦

164 水到渠成刚刚好

172 不轻许承诺,不轻言放弃

180 恋爱是预习,婚姻是考试

188 婚姻使你走向真正的成熟

195 建设有竞争力的家庭

# 女孩最赔不起的本钱

202 谁值淂你"奉子成婚"

210 婚姻不能为初夜埋单

216 未婚同居是不是试婚

222 性福不等于幸福

228 如果缘分是命中注定的

CHAPTER 6



结 婚



# CHAPTER 1

# 一人一牛一梦想

婚姻是什么 婚姻是两个人的事吗 你需要一种有保障的关系 幸福是可以复制的 结婚也事做是心理准备

理想的婚姻每个人不同

# 婚姻是什么

要想姜好地度过一生,就只有两个人结 合 因为半个球是无法滚动的,所以每个成年 人的重要任务就是找到和自己相配的另一半。

是是人人不再是因为 ——马克思

翻开记忆,想必每个女人都幻想过,披上精美的婚纱和心爱的他 走进教堂的样子。然而现实却给了我们太多的不确定,我们从梦中醒 来, 却不知道婚姻为何物? 对于婚姻, 这个和爱情、生命同样永恒的话

题,人们从不曾远离它, 却很小有人能够读懂它。

你是否也和许多女人一样,一边享受着婚恋的甜蜜,一边手忙脚 利, 地抱怨生活。因为你发现, 恋爱和婚后的矛盾简直没完没了。人们 就像一个沿彩推讨的演员,不知道下一种钟将会发生什么。所以,理 智的你沢沢不肯走进教堂,你不想打没有把握的仗。

一个简单的道理,人们只有面对自己了解的事,做起来才得心应 手,关于婚姻,那些准备越充分的女孩,获得高分的几塞会越大,我们 不可能要求女孩子们,为了积累经验一次次恋爱,一次次品尝失败的 苦果吧? 但是你完全可以从别人的经验中求取心得,这样你就会拥有 更幸福的生活。这正是蓝昕和女孩子们讨论婚姻的原因。

在轻美好的女人, 请放下你心中的任件和矜持, 为了不因无知而 抱憾命运,让我们来看看婚姻是什么!

# \*一种夏娃追求一种婚姻

人生是每个人必须走完的路,婚姻就是打磨人性的沙场。女孩们 必须懂得和地球上的另一种人类协作,才能创造一个真正的完整的 人生。一个没有获得过幸福婚姻的女人,其他方面再有成就,都不能 称为拥有了和谐的、完美的人生,这一点男士们也一样。让我们先看 看通常情况下,不同的女人对待婚姻的态度:

理性女人:这是一群最容易找到幸福的人。她们会把结婚看作签 订生活合同,因为她们知道要将自己的人生托付给另一个人甚至融 入另一个家庭,需要不停地权衡利弊,计算得失。只有在考虑好每个 细节后,理性女人才肯在合同上盖章。提示:理性女们要懂得,美满的 婚姻是以心换心的交易。

感性女人: 在感性女人眼里, 結婚是与相爱的人一起的定去旅行,相扶相伴共實风景,也可以共克陰阻。她们愉快地想像,握着爱人的手就感受到了温暖; 握着爱人的手, 今生就会有更多的牵绊和不舍。感性女人们都会怀着温柔、深情去期待披上嫁衣的那一刻。提示: 感性女人们切忌婚恋中本过感情用事。不要总让男人去猜你的心思; 也不要把自己的感情放得太多、太重,甚至忘了自我,这会让对方没有喘息的机会,产生巨大的精神压力,甚至生出逃跑的念头。

乐观女人:这是一群积极向上的天使。无论她们是否结婚,生活都非常美好。她们明白,结婚就是用自己的真诚和光阴为赌注,是自己和命运的赌局。在婚恋中,她们肯定自己的力量,坚信生活中无论出现什么问题,都能够化险为夷,成就不完美中的完美结局!所以这样的女人最终都会有所收获。



悲观女人:女人如果悲观起来,世界到处都是感伤凋零的风景。 结婚对悲观女人来说,本身是件无奈的事,是活在现世不得已的选择。她们认为,婚后不但要面对更繁复的人际关系,结婚的对象也不一定是最好最适合自己的,还要抵御半途下车的风险。悲观女人是既自我又自卑的一类人,比较看重得失,常常过分夸大自我的精神感受,陷入自怨自艾中。她们不喜欢与人沟通,时常认为自己的心别人不懂。悲观的女人极不情愿为他人付出。在她们的思维里,对已经拥有的东西总会有点不满足,所以基本上嫁给谁都会后悔。悲观女人内心深处不信任婚姻。但是好在她们习惯居安思危,无论结局怎样,都会留张既牌给自己。提示:解铃还须系铃人,有悲观心理的女人感到不快乐是出于自己看问题的习惯。多和积极的人往来,接受别人的想法。你会发饭,是否快乐真实是取决于自己一念之间的事情。

浪漫女人:在浪漫女人眼里,结婚是爱的升华和延续,公主和王 子从此过上幸福的生活。然而婚姻从来都是带有残缺的,平实的生活 会逐渐消磨掉你的激情,所以不在沉默中爆发,就在沉默中忍耐。浪 漫女孩选择结婚的时候,不妨多听听长辈和身边朋友理性的意见。婚 后还要用心转换角色,体会平凡中的浪漫。

现实女人:在现实女人眼里,婚姻是练狱,是崇米油盐,是两个条件匹配的人组建的经济利益共同体。她们认为结婚就是一对男女确定相互包容、扶持,养育子孙的"协作书"。如果自己的家庭在社会上获得了较高的生活水准、社会层次,她们将感到无比舒心。同时,现实型女人也是和父母(主要是男方父母)、亲朋甚至老公产生摩擦几率最多的人群。现实女人切忌因过分注重物质和现实利益,把生活的矛盾放大,从而忘记幸福本身的定义。不要以牺牲夫妻感情为获得现实利益的代价,陷入狐军奋战中。

英雄女人:对拥有英雄主义情怀的女人来说,结婚也意味着一种

請婚萬你肯复远 4 牺牲和奉献,她更希望将自己委身于一个顶天立地的男子汉。在她的 心中认可"人一生都是为别人而忙碌"的观点。为家庭、为那个男人忙忙碌碌,这就是她的生活了。但是,热爱奉献的女人们注意了,男人娶 的是老婆,不是保姆,不是厨师,也不是妈妈,所以建议牺牲适度最 好。不然,老公虽然感谢你,但是也许会同时爱上别人。

自由女人:强调自由的女人认为,结婚无疑是将自己的自由双手 交出。她们的心思会更倾向于事业和独立,喜好人格不被压抑的无拘 无束的生活。那么,要她交出自由,肯定要有个比享受自由更强大的 诱惑,比如说"爱"。自由女人在婚姻中思想很多,更重视精神独立和 个人空间。提示:自由总是有度的,自由女人小心不要变成自私女人。

事实上,女孩们会意识到,自己往往是几种女人类型的复合。不 管你是哪一种或几种,都别忘了在选择婚姻的时候,倾听自己内心深 处的声音。了解自己的个性、需求,你才能够在选择中预估出得失。选 择适合自己的鞋子,先要清楚自己的龃。

和谐婚姻的最高壞界是走进婚姻中的人,心灵仍然可以像独处 的时候自由舒展,并且获得不断升华……

# 婚姻是一种生活方式

曾经听到一位朋友妈妈的感慨,很值得女人们深思。她说,怎么 结婚一转银就过去了大半辈子,却好像从来没有过\*爱情\*呢?回想起 来,好像糖里糊涂就结婚了,如果再活一回的话真希望换种活法啊! 女孩们,在你的周围是不是也有许多类似这样\*糖里糊涂\*、\*没揭懂 婚姻是什么\*就匆匆忙忙进到围城里的人呢?

婚姻是什么?为什么我们没有的时候,期盼:拥有的时候,糊涂:



#### 直到刚品出滋肤来,自己却又老了呢?

其实 婚姻在不同人的观念 认知下 会幻化出不同的样子。每个 女人都可以成为自己婚姻的雕塑师。你如何去看待它,理解它,怎样 去加工它,最终,它就会成为你制造出来的那个样子。

婚姻是每个社会人都会碰到的问题,就像读书,事业,住房和生育 一样。它的门槛很低,容易到只是你一瞬间的选择:它的境界却很高, 需要一个人在一生中上下求索。女孩们,我们把婚姻问题看作是复杂 的技术问题,并不是因为婚姻本身。你要明白,直正铺大精深的东西是 "生活"。婚姻,只是需要你认真坚持的既普遍又神圣的生活方式。

也许有的女孩要问,我必须、一定要选择这种生活方式吗? 蓝昕 可以诚恳地告诉你,当然不是,拥有以下几条充足理由,你可以尽情 

- 一、如果你白愿放弃当今社会允许女人婚姻白丰的权利。
  - 二、如果你发现了比孕育人类生命更崇高伟大的事业。

三、你有足够的魄力独自去承担生命的重担(包括尝试做未婚单 亲妈妈)。

- 四、你不害怕到老了的时候形单影只,不需要谁来听你诉说衷肠。
- 五、你钟情于浮萍似的生活,喜欢黑夜里孤芳白常、白怨白艾。

六、你的世界里容纳不下任何一个人,无法和任何人分享人生经 历....

- 七、你无法忍受兼顾自由和责任的生活。
- 八、你找到了值得让你无怨无悔奉献一牛不求回报的人。
- 力、你和男人谈好了条件,每段爱情都各取所需。
- 十、你精明到不需要法律的保护。

诸如类似原因种种,你都可以不必理会这种叫做"婚姻"的东西。 但是.

红

如果你意识到自己也不过是亿万人类中平凡的一个。

如果你有一颗追求平淡的美满生活的心。

如果你渴望成为一个直正成熟的人。

如果你懂得人活着就要承扣心要的责任和义务。

如果你希望得到所有人的没搞。

那么,你就必须越早懂得经营幸福的技巧,别忘了前苏联教育家 苏霍姆林斯基一句智慧的警告:"你匆匆忙忙去嫁人,就是甘冒成为 不幸者的风险。"所以,明智的女孩不但不会对婚姻问题熟视无路,还 应该多去研读它,科学地认知它,培植好属于自己的"幸福"。

### [慧.智.蓝.昕]

- 把青春作为資本的女人,最好选择多个男人投資;把品德作为資本的女人,却要选择最识貨的买家。
  - 2. 学习一百次不如实践一次——婚姻除外!
  - 3. 两性中,懂得付出的人是幸福的,但是盲目地付出却是愚蠢的!
  - 4. 女人,你可以温柔至极,但是不能没有原则和底线。
  - 5. 还没有走到婚姻那一步,就不要把婚后的障碍都假想出来。
  - 6. 每个女孩都要自制一本婚姻经。
  - 7. 男人最爱你的行为,是直接上交自己的钱包。
- 8. 一个人如果只因为"感觉"而爱上另一个人,她就要学会为 自己的"感觉"理单。
- 9.25岁以前,说不出道理的爱情叫做"速情";25岁以后,说不 出道理的爱情叫做"糊涂"。
  - 10. 没有阳光祝福的爱情不是理直气壮的关系。
  - 11. 正确的婚姻观就是要在迷茫中执著,在失望中信仰!
  - 12. 女人过分自我等于自私,而成熟的男人不会娶个自私的老婆。
  - 13. 婚恋中最核心的技术问题是沟通,沟通的秘诀就是知己知彼。



# ◎ 婚姻是两个人的事吗

婚姻是两个人精神的结合,目的就是要共同 克服人世的一切艰难、困苦。

高尔基 医多角性 医多角性 医皮肤 一高尔基 医原性

婚姻是要联合两个完整的独立个体,不是一个 附和,不是一个退路,不是一种逃避或一项弥补。

——西蒙娜·德·波伏瓦

## 婚姻"很多时候"不是两个人的事

女孩们,为什么说美好的婚姻难以寻找? 其实原因很简单:我们都知道美好的爱情难以持续长久,是因为它一旦"遭遇"现实,就难免 天折。再爱得忘乎所以的两个人面对现实中不同的身份、地位、错综复杂的关系,都不得不缴枪投降。那么回望婚姻,和谐婚姻是要你在残酷现实中沉建"爱情堡垒"且要持久,外能違风避雨,内有琼浆美玉,每个人都满瘾。你们说难不难呢?

我们需要认清的一点是,没有哪个人的生活是完美得无与伦比 的,我们能够做的就是尽力而为。但是透视每一个幸福家庭的背后, 我们发现一个真理:一个幸福的家庭里面肯定住着一个八面玲珑的 快乐女人!

结婚离你有复选

要做一个幸福家庭的"快乐女主人",女人们一定要意识到一件 很重要的事实是"婚姻不是两个人的事"。婚后,你要经营的不只是两 个人之间的感情,还包括你们的社会关系。結婚就是让一个人在自己 原有的生活环境和爱人带来的生活环境中间跳跃。越同质的环境越 等易适应,反之,相差越大的环境越能考验一个人的生存力。一旦你 和他结合在一起,就意味着你和他的社会关系交集了。你们之前是两 个独立的集合,之后却要无限地交集,甚至垂合。

你要幸福地成为那个男人的伴侣,就必须有分寸地和他身边的 每个人接触。同时,在这个过程中你也可以逐渐分析判断出这个男人 是不是你要找的那个人,他即将带给你的生活是不是你要选择的生 活方式?在婚姻面前,"选择"是一件决定女孩幸福与否的大事!如果 认为自己没有八面玲珑、呼风唤雨、左右逢源的心机,简单的女孩们 还是安分守己地选择你最容易接受的婚姻环境!

爱与不爱可以是两个人的事,谈婚论嫁却是两个家庭的事。婚姻 之所以被人类发明出来,最早正是为了解决社会分工后,私有财产的 继承和确定问题。它不单是一个情感问题,也是一个切利性很强的社 会问题。所以,当女孩子决定要成为某人的新娘时,一定不能忽略来 自家庭成员、朋友的意见,尤其是双方父母的想法。"物以关聚,人以 群分",身边人的思维方式往往就是你习惯了的思维方式。你的婚姻 得到了越多亲朋的认可和支持,幸福的系数就会越高;反之,即使再 相爱,你也需要慎重考虑一下。

曾经听过一个女孩讲述自己一波三折的婚恋路程。她有个好听 的名字,叫宝娜。她和男朋友恋爱将近五年,最终走进了婚姻殿堂。

宝娜出身于这个城市里的工薪阶层, 父母虽然文化不高, 却给宝 娜提供了良好的教育。进了大学校门的第一天, 宝娜就认识了来自农



村的、正在读研一的男孩子谢天(化名)。两个人在第二年暑假到来的 时候 确定了恋爱关系。当宝娜的父母得知此事后,极力反对女儿在 念书期间恋爱 而日对象还来自农村 要求其必须和里朋方分手。为 此,宝娜据理力争,给父母写下了"不会耽误学业"的保证书。父母害 怕影响女儿的学习情绪稍微做了妥协、提出如果谢天日后在这个城 市里买房落脚了,可以考虑两个人的事,但是暂时,希望宝娜一切以 学习为重。

谢天读研的时候,很受导师喜欢,毕业后被推荐到一家福利很好 的国企研究室,收入不错,但是离买房子仍然相去甚远。宝娜的父母 允许谢天以朋友的身份到家里做客, 但是仍然对她们的未来表示些 许的相心。宝娜也在和谢天相爱的第二年见讨谢天父母。谢天生在农 村,上面只有两个姐姐,且都已结婚。只有两个老人守着自己的老房 子, 眼巴巴地盼望儿子有朝一日可以光耀门楣。宝娜是个善良的女 孩,想起自己父母的不容易,对谢天的签妈也很差顺。两个老人见自 己的儿子结交了个乖巧、可爱的城市女孩,满心欢喜,十分愿意宝娜 做自己的儿媳。

宝娜毕业后,通过亲友的帮助也很快找到了不错的接收单位,从 事教学工作。这样,上门提亲的人便陆续奔来了。在父母的苦心劝导 下,宝娜见过三个相亲的青年,每个物质条件都比这时的谢天好。宝 娜也开始有些动摇,对未来的感情和现实感到洣茫。

其中一个年轻人非常喜欢宝娜,取得宝娜父母的同意后,对宝娜 展开了热烈的追求。谢天于是很真诚地鼓励宝娜可以尝试着与别人 交往一下。两个人暂时停止了联系。

和那个年轻人交往了一个月后,宝娜越发思念起谢天来,想到谢 天种种的好处。不久便病倒了。谢天得知后,匆匆赶到病房,两个人抱 头痛哭,又重新确定了两人的感情。

红

宝娜的父母很无奈,但仍旧坚持,只有谢天在这个城市里安家, 才同意自己女儿和他的婚事,否则免诱。

谢天的工作表現很出色,在单位里获得了提升,前途越来越好。 获得了单位里一个叫柳玫的女孩垂青。柳玫的父亲是某学科领域里 很有成就的教授。也很喜欢谢天这个年轻、聪慧的年轻人。柳玫和谢 天年龄相仿,又因为是同一专业、同家单位,所以拥有很多共同语言。 最重要的是,柳玫的父亲不在意故个上门女婿。谢天开始和柳玫有意 识地来往。

这件事情被宝娜得知后,非常气愤,和谢天大闹了一场。谢天坦 育,自己心里依旧爱的是宝娜,但是觉得在和宝娜的恋情里太委屈。 而且,如果自己和柳玫交往的话,可以为自己的事业增添筹码,所以 想看看是不是可以换种生活?为什么要让两个人这样苦恋着呢?宝娜 无语,但是她坚定自己不会放弃谢天。

她想到可以找柳玫诙读,给柳玫些合理的忠告。柳玫是个很直率 的人,当她知道宝娜的来意后,没有气愤也没有嘲笑,只是很冷静理 智地说:"你和谢天的感情我知道,但是婚姻不是两个人的事情,你父 母都不同意,而我父母却很支持我,诚心接纳谢天,我们会比较合 适。"见过柳玫,宝娜认为事情比自己想像的要严峻得多。

宝娜想到自己必须先和谢天订婚。回到家后,宝娜和父母说起了 谢天的"变心"。父母反应更是微烈,想宝娜对谢天那么痴心,如果男 方娶了别人,女儿肯定会怨恨自己一辈子的。于是一边责怪宝娜自作 自受,一边急急忙忙帮宝娜想解决的办法。大家一致认为先订婚,买 房后再结婚也可以。

五一放假的时候,宝娜坚决要求去谢天的家里。到了男友家里, 宝娜除了尽力讨好谢天的父母外,也在二老的面前告了谢天一状。二 老很震惊,找来谢天询问,谢天模棱两可,斜着眼睛狠狠地瞪着宝娜。



出去游玩的时候, 男友手机总是响起短信息的提示铃声, 宝娜清楚那 消息的主人是谁,却不敢追问。

假期结束的头天晚上, 二老做了丰盛的晚餐。老人语重心长地 说:"年轻人结婚靠的是缘分,你们二人自己可以思量。宝娜为小天做 了不少事,我们当长辈的永远站在你这边!别人条件怎么样,我们不 管,我们只要一个老师儿媳妇!"

得到老人的支持,宝娜迅速赢回了谢天的心。回到城市里,两个 人顺利订了婚。谢天才告诉宝娜,其实他心里只有宝娜一个人,和柳 枚交往是为了逼宝娜结婚的。宝娜开心得热泪盈眶。

又过了一年,两个人齐心协力,省吃俭用,攒够了付首付的钱,也 同时举办了婚礼。宝娜的母亲也许是为两个孩子的执著感动了,在宝 娜要成婚买房的时候,也拿出了自己的一部分积蓄赞助小两口。

婚后,宝娜体恤到谢天父母年事已高,要接两位老人来家里住, 但是老人家不愿意给儿子媳妇多添麻烦,只是偶尔过来小住。婆媳关 系很亲密。谢天在单位中表现也非常出色,人也老顺、诚恳,宝娜父母 都很满意。

问到心得,宝娜诚恳地说:"结婚不是两个人的事!需要两个家庭 都充分地支持!"接着,她又神秘地说:"但是结婚最重要的还是你认 准了对方,两个人揽手坚持!必要的时候采取些手段,目的是可以得 到家人的祝福。如果没有至亲真诚的认可和配合,也是不会快乐的。"

## 婚姻"归根结底"是两个人的事

女孩们往往为结婚前后掺杂了太多的干扰和阳挠而灰心、失望, 但是却忽略了在婚姻的核心中站着的两个人,你和他——你们才是

往 JK

整个婚恋过程的主角。所有的问题都因你们而起,也要因你们而止,你和他才是化解所有问题的关键。

你和你的另一半包括你和他的家庭能否走到一起,不仅在于坚持和忍让,更多地在于你和他的亲密合作。很多到后来没有走到一起,或 者走到一起但不幸福的伴侣都是因为彼此间出现了猜疑和缝隙。外界的任何问题都只是干扰,只有你们之间出了问题才是真的问题。

多问自己类似下面的问题,将有助于你在婚恋里保持理智的态度, 提升追求幸福的信念。你们是否已经对双方以及双方的家庭环境有了充 分理智的了解和判断?你们是否已经取得了足够的认同和信任?你们是 否已经坚定了要在一起的信念?你是否坚信对方值得你汉样做?

有个很典型的例子,一个凭借自己的实力获得事业成功的女明 星爱上了一个豪门的公子哥。虽然突破重重阻得和对方走到了一起, 但是婆婆仍坚信这个媳妇是为了"某种利益"而嫁入豪门的,经常在 儿子面削挑拨夫妻的感情。尽管这位对爱真诚的豪门公子当初冒着 各方面压力把女明星娶到家里,但是剩不住旷日持久的谣言。渐渐 地,这位豪门公子失去了对爱妻的信任和信心。而这位女明星遇到婚 姻矛盾也采取消极的态度,不愿意再委曲求全,致使一对原本相爱的 伴侣心中产生了隔膜,距离越来越远。当两个人之间的感情不再如从 前一样坚韧,他们曾经幻想的牢不可破的婚姻也没能善势善终。

我们都是需要鼓励的孩子,爱他就要给他坚定的信任,爱他就要给他积极的回声。很多时候在恋人之间要比和普通朋友相处更要小心翼翼。爱情是一时的激情,婚姻却是一世的执著。站在婚恋当中的两个人,如果失去了以心规心的坚持,分手就成了结局。

女孩们,婚姻也绝不是你一个人的事,如果只是你一厢情愿地投入,对方并没有和你一样的决心和信念,只是不断地拿家里的干扰困惑你。你会发现,自己只是陷入了"一个人的挣扎里"。原来与自己恋



爱的里友要结婚了,老虎的新娘却不是你!所以,选择遇事有主见的 男友,洞明对方的内心,相互信任、鼓励,建立起高度的感情基础才是 女孩们在恋爱征途中最应该关注的事情。如果两个人的力量凝结到 了一起,处理内外不同的关系和压力就只是一个技巧问题了。

婚姻既然是你和他两个人的婚姻, 归根结底就还是你们两个人 的事。只有两个人沟通顺畅了,相互认可了,你们才建立起了结婚的 前提条件。不要妄想你可以改变他,甚至他的家庭,你只需要考虑清 赞自己是否可以接受他的一切,好的和不好的两方面! 来自外界的任 何阴力, 出发点和动机通常都是为你们两个人好的, 如果他们看到你 们幸福,一切问题都可以迎刃而解了。

# [慧.智.蓝.肵]

1.很多女人奇怪,为什么那个女孩的男友那么听她的话? 秘诀 很简单,就是她给了她的爱人在别人身上从来没有感受到的爱。这 种爱既深沉热烈又恰到好处:既理性大度又正中下怀;这是一种对 非下药,药到病除的感情。

2.结婚不是恋爱的目的,恋爱的目的是幸福。如果不确定就不 要急着"安定"。

3.心理成熟的爱人才是值得信任的伴侣,因为他们更容易确 定自己的选择。

4. 婆媳发生矛盾时,明智的男人都会在表面上把老婆放在第 一位,因为老婆永远是外姓的!作为回报,女人也要加倍孝顺、包容 他的父母,一切要看在老公的面子上!

5.解决家庭矛盾的核心往往是男人,所以选择人格独立的老 公,女人会更幸福。

往 NK

# ○ 你需要一种有保障的 关系

婚姻实质上是伦理关系。婚姻是具有法定意 义的伦理性的爱。

---黑格尔

# 婚姻是一种珍贵的承诺

男人永远不懂,女人和男人同样存在着占有欲,不但一分不会 少,而且会更加强烈。

男人想占有一个女人,最直接的想法是占有她的身体,因为女人 通常是内心接受一个人,身体才会交给他。女人想占有一个男人,最 直接的想法就是和他结婚,因为男人往往不重视自己的身体,却更在 乎自由,肯变出自由的男人才会把心交给你。

男人为了多多争取享受自由的权利发明了一种支票叫做"承诺"。不能马上获得婚姻的女人便会迷恋上男人的一个又一个承诺,而婚姻,则是一个男人给一个女人最珍贵的人生承诺。它象征着一种权利! 这种承诺依据法律的规定,一个男人只能配一个女人,换句话说,其他形式的承诺都无法受到社会的保护,是否兑现要看男人他自己的意愿了。



占有欲同时会衍生出忠诚感,男女双方的心理诉求也是对等的。并不是只有男人需要女人的忠诚,女人也同样需要男人的忠诚。然而,在两性世界里,受观念和传统道德的影响,恋爱中的女人不管是自发的还是被要求的,都习惯性地会把整颜心扑在一个男人身上,再也不去看这棵树后面的森林。陷入爱情漩涡里的女人,恋爱就成了她的全驱。

而男人却不同,当他得到一个女人的芳心后,他会很自然地拿自己的这个女人和别的女人相比。如果让他逐渐发现许多不称心的地方并且让他拥有许多挑选机会的时候,男性思维的潜魔识里就会形成"厌倦"、"抛弃"的想法,但是这种想法形成行动还需要很多因素。因为受社会道德的束缚,如果你让他感觉相对最好最合适最踏实,你们的关系就可以持续下去,为此,许多女人都在不断变换花招来增加对男人的吸引力、新鲜感,或者干脆让他存有危机感。

男人在社会规则下生存,就开始有了知足心理和自我安慰心理。 现在绝大多数男人受道德和社会的制约都会意识到能够完全占有一个女人已经是很不错的事了。而婚姻正是为了制约和调节两性间的 关系而产生的。

所以恋爱的时候,陷入爱河的女人都想凭借一种有保障的关系来"合理"拥有那个男人——这种关系就是法律承认的婚姻。

在婚姻面前,男人总显得不那么积极。当男人得到了这个女人的心,甚至包括身体,在她的身上收获了爱精,那么婚姻的事情,男人就要从长计议了。在重视社会地位的男人跟里婚姻始终代表着"固"字——圈地为王。男人会很务实地考虑这个问题,不计算得失是不会就范的。婚姻对男人意味着承担生命的责任,意味着结束自己的青春,他希望在漫长的婚姻生活中能够享受到人生成就;财富、贤妻、骄子。负责任的心智成熟的男人如果不是认定了你,是不甘愿走进婚姻的。

结婚病你有复选

相对于男人这种不慌不忙的态度,女人则更加积极认真,因为在时间上女人的青春是很宝贵的,经不住消磨;而在造糖上,女人更爱惜名誉,一次只能把赌注压在一个男人身上。所以每当恋爱到了一定程度,女人如果认定这个男人可以托付终身,就会想方设法地把自己的一生和他心爱的男人捆在一起,拥有他以后的生命。

有的人说,婚姻是一个男人对一个女人最大的赞美。

感情是一种缥缈的东西,用嘴巴说出的海臀山盟更没有凭据,真爱的人会拿出行动来证明对你的态度。

接受社会的监督和祝福,你们的关系才会更显珍贵。

# 有保障的人生才是幸福的人生

有很多女孩会有N个不结婚的理由。她们会说,只要两个人感到快乐就够了,我是经济独立的新女性! 在她们跟里结婚只是种形式,感情好才是最重要的! 她们不需要把自己的幸福只是寄托在一张纸上,认为那很俗……我很高兴看到女孩们对待感情的态度是如此真诚,对待生活是如此乐观。但是女孩们是否想过,无论你怎样满高,都逃跑不了作为社会一分子的责任? 叛逆和特立独行是年轻时候的事,随着时间的推移,你更需要稳固幸福的家庭。

女人可以不伤害别人,但是也不要忘记保护自己,"居安思危"的 人才是一生幸福的!听听下面这个真实的故事吧,希望可以叫醒沉浸 在睡梦中的女孩!

雨雯只有28岁,但是看上去却像30多岁的妇人。在她的脸上你能 读到一种沉重的沧桑。很多人都疑惑,是怎样的生活经历将这个如花



年纪的女人折磨得如此惟悴呢?

在一个利着大风的夜里,她如泣如诉她为我们讲起了自己的故事。

几年前。雨零外出打丁、结识了来自另一个省的男孩、峰。两个人 最开始的时候在一家公司工作,彼此间相互照顾。渐渐地,雨雯感到 峰对自己好像有了男女之间的情谊,而自己的心也慢慢地向他的方 向靠拢。于是,日久生情的爱情开始了。

雨雯和峰正式确立了恋人关系,两个人都很真诚,彼此尊重、包 容着对方。因为彼此都孤身在外的缘故吧,他们都特别珍视这份感 情。交往三年后,峰向雨雯求婚了,雨雯很欣然地同意嫁给峰。

接下来,雨雯和峰分别领着对方见过了各自的父母。双方的家长 却不同意两人的结合,理由是两边的家里距离太远,两人又无力自立 门户,将来不好走动亲戚。

雨雯和峰却坚持在一起,他们相信只要彼此有爱,日子会慢慢好 起来的。而且,他们建立了共同的目标,就是要共同努力,在这个城市 里落脚, 创出一片属于自己的天地。

雨雯和峰仍在这个城市里租房子同居着,父母们并没有大力阻 挠。峰是个顾家、勒奋的孩子,为了可以实现他们当初要居住在这个 城市里的梦想,峰对工作更加卖力了。

雨雯心甘情愿为峰生孩子,一年后,他们的宝贝儿子出生了。孩 子需要落户口,两个人商议着补办婚礼,再去领个结婚证书。父母们 是否同意,他们已经不在意了。

雨雯怀孕期间,峰的家里人也来看过他们。对雨雯还很客气。

日子看似好起来了,两个人幻想着皆大欢喜的结局,但是,命运 却和雨零开了个不小的玩笑。峰在给一个客户运输货物的时候,突然 撞车身亡了。当时,他们的宝贝儿子刚满半岁,一切就像梦境一样。

雨雯惊闻噩耗,痛不欲生,整个人顿时垮掉了。无依无助的她万

红 Jis

般无奈地跟随峰的家人回到了峰的家乡。

更令她没想到的是。峰的母亲见到雨雯不但没有怜惜,竟至愤恨 不已。在老太太的眼里,自己白发人送黑发人,失去了儿子,都是因为 雨零的原因。她认为雨零没有把峰照顾好,非要求峰在城市里买房 峰才会那么辛苦。她认定峰就是被这个叫雨零的女人害死的!

两个女人的关系顿时僵到极点。经过亲戚朋友的劝解,方才缓 和了此。

接下来,该是讨论现实问题了。

峰去世了,肇事者赔偿给峰的家人20万元。峰户头上的存款3万 元,也在雨雯没有提防的情况下,被峰的家人给提走了。共计23万元 现金都在峰的家人手上。他们掌握了主动权后,马上找来雨雯"商议 后事"。雨雯希望这笔钱一部分给峰的父母养老,一部分用来抚养孩 子,而孩子仍旧由自己抚养。她想自己把这个孩子抚养成人,告尉峰 的亡灵。

而雨雯这种想法,马上被峰的哥哥弟弟们否决了。他们声明:第一, 不会给雨雯一分钱,因为峰是雨雯害死的,而且她和峰也没有结婚。他们 最多的让步是弥补雨雯2万块。第二,他们要求雨雯把孩子留下,理由是 雨雯还年轻,还可以嫁人。孩子是峰的血脉,应该认祖归宗。

峰不在了,雨零一个女人根本无力抚养还仅仅只有半岁的儿子, 如果她能得到峰的遗产还好说……一个女人到了这个时候,没有钱, 没有支持,寸步难行。为了真爱的峰,她不怪他的家人这样的做法,她 是一个善良的女人。

但是,让一个母亲和幼小的孩子分开是多么残忍的事情,雨雯想 借助法律,但是她不懂法,不知道自己是否会赢。而且,她心力交瘁, 她只是个不想和孩子分开的母亲。自己的父母家人远在天边,不能也 不想帮她,在他们看来那是丢脸的事。弄成现在这个样子,雨雯也不

忍心去麻烦自己年迈的父母。

最后,雨雯没有拿峰的家里一分钱,而孩子仍旧留给峰的父母照 看,老人太需要孩子的慰藉了。她自己却因为舍不得孩子,就留在了 修所在的那个省会城市工作(峰的家就在省会边上的村庄里)。这样, 她可以时常见到自己的孩子……

女孩们,我知道当你们看到这个真实的故事后,都会为雨雯抱不 平,但是,人们在生活中往往会如雨雯一样,被一种看似安稳的状态 束缚住,忘记随时可能发生的不幸和风险。

地球上的男人和女人虽然拥有着千姿百态的故事, 但是两件之 间的关系(亲情除外),不外平以下几种:恋人、夫妻、情人、知己朋友。 女孩们可以思考一下,哪些关系才是被人们祝福和认可的呢?

如果你想和他拥有一份真实的、持久的、保险的关系,婚姻是你 最好的选择。

# 要做新家庭的女主人

亚珍是陈家的掌上明珠.皮肤白皙、明眸善睐、善良、懂事.还有 一份很不错的工作。见过亚玲的长辈都羡慕陈家父母。从读书到工 作, 亚玲每一步都是在爸爸妈妈的悉心教导下走的。等到毕业以后, 陈家父母又开始为亚玲的幸福进行谋划了。

这一次,亚玲进行了坚决的反抗,她对父母说:"婚姻让我自己来 洗! "父母仍然放心不下,后来两代人商定.父母有推荐权和参谋权, 亚珍有选择权和确定权。

就这样,在亚玲的生活里,相亲成了一道有趣的风景线。然而, 见过的很多年轻人,条件好的、一般的,都没能够令亚玲动心。父母 开始着急,询问女儿到底想找个什么样的人呢?亚玲支支吾吾也说

水

不清楚。計畫與一個美不發,與與一該與其及的人以下,其間從其

也许是上天弄人,抑或是冥冥中的安排,不久之后,亚玲连续遇 到两个让自己怦然心动的男人。缘分是个很奇妙的东西!要么一个没 有,要来,就一下子来两个。父母也感觉有点措手不及,一时间竟提不 出好的建议。不能说是亚玲花心,的确,这两个年轻的小伙子,都是合 适做丈夫的人选。难怪亚玲难以抉择。

A先生,31岁,自己开了家公司,事业小有成就。自信、睿智,浑身 充满成熟男人的气息,家庭背景也是一流的。最重要的是A先生对亚 玲也相当满意,每次约会都会带给亚玲各种不同的惊喜,以讨佳人欢 心。在A的宠爱下,亚玲俨然成了一个美丽幸福的小公主。

B先生,29岁,医生。家里的独生子,公认的好孩子,敬业、善良、阳 光男孩。父母都是知识分子,退休后都有保障。相亲的时候,B的父母 也在场,对亚玲的端庄、平和赞不绝口。几次约会,亚玲和B先生都有 说不尽的话,分手时仍觉意犹未尽。

两个同样优秀的男人都是那么喜欢亚玲,令亚玲既窃喜又矛盾。选A?选B?陈家父母比较倾心A先生,认为是典型的金龟婿。当然,他们认为B先生也是不错的,不过B先生的综合条件就显得一般了。做父母的人往往都这样,认定自己的女儿就是金枝玉叶,嫁得越好越光彩。

亚玲毕竟是个老实的孩子, 物不过父母的耳提面命, 也开始对A 先生投入了比较大的精力。相反, 对B先生, 便多少有些冷淡了。亚玲 也明白, 如果论情趣, 自己和B先生会更适合, 但是A先生深厚的家世 和財富则更令女人动心。

A和B两个人都知道彼此的存在,B先生看出亚玲的想法,感到很难 过。如果是一般女孩子,B考虑到和A的差距,也许会知难而退了,但是 对于亚玲,B先生就感觉难以大度地割舍,所以仍旧保持着联系。

人一生一步担 21

亚珍加速了和A的交往进程,但是,接下来的一些事情让她感到 不开心。首先,A经常不征求亚玲的同意,就擅自安排约会的时间、内 容,即使是在亚玲还需要上班的情况下。其次,A带着亚玲参加应酬 时,大有炫耀的倾向;席间问及婚期,A却说听从亚玲意愿,但是亚玲 清楚记得A还并没有向自己求婚呢;酒后的A又想要占有亚玲,亚玲 在那一刻忽然想到了 B, 坚决拒绝了。而且, 亚玲初次拜访A的父母 时,两位老人暗示亚玲,如果要嫁到A家的话,就需要听从他们的管 教,不能干预男人的事业和交际,而且最好辞去目前的工作,准备怀 孕生子, 做专职少奶奶。言辞之中好像在说亚玲高攀了自己家。

亚珍把和A交往的感想说给自己爸妈听,陈家父母虽然心里不乐 意,但是劝亚玲有得必有失,希望可以尽快确定关系。

就在这时,B先生突然约亚玲到家里为自己庆生。亚玲无力拒绝, 踏讲B先生的家门。B先生家里舒适、亲切,B的父母对亚玲更是热情、 关切,亚玲心头泛起既温暖又潮湿的感觉。B的父母暗示亚玲,因为亚 珍的冷淡,B这段时间郁郁寡欢,令他们很担心,希望亚玲和B都珍惜 彼此的缘分。

饭后,B带亚玲参观自己的房间。关上房门后,温柔的B拿出一个 信封交给亚玲保管。亚玲好奇地打开信封,发现里面是一个存折和一 把钥匙,感到十分惊讶。B告诉亚玲,这段时间自己想了很久,如果想 嘉回亚珍的心,自己必须付出全部,所以交出自己的全部存款和自己 名下房屋的钥匙给亚玲。B真诚地表态,虽然年轻的他没有相当富有 的家底可以供亚玲花费,但是如果亚玲成为他的妻子,那么也将成为 这个家的女主人,B可以给亚珍的是一份有保障的、长期的、至死不渝 的感情! 是是你会是由这些实现对外的特别是是是人个理解的人

亚珍怀着复杂的心情回到家中,第二天便做出了人生最重要的 **抉择。** 表為常等類目的以際, 合同與由天的基準和實 由表现。各集主義

往 NK 你

牵着B的手走讲婚姻,也是亚珍给B的最珍贵的人生承诺!

一份有保障的关系,指的不仅仅是一纸婚书,还有你作为新家庭 女主人被认可的诚意!只有获得了被认可和尊重的身份,才会使得女 人在走进一个家庭后,充分地发挥角色的光和热。很多恋爱的女人在 婚后,马上感到自己不幸福,原因就在于,新的家庭的其他人没有很 好地认可你和配合你,丈夫也不能够及时地理解自己的处境。

受我们传统教育的影响, 男人理所当然地会认为结婚后的家事是应该由女人来料理的,即使他肯承担一部分劳动,也是出于对你的爱护。而懂事的女人不会希望自己的男人整天围着锅台转,她们更希望男人为"养家糊口"的事务花些心思。

无论你在外面是多么的能干和优秀,回到家里为了营造幸福的 居家环境都不得不扮演贤妻良岛的角色。条件好的家庭可以请保姆 来做繁重的家务,思想削卫的家庭男女各管各的,而绝大多数中式家 庭,如果没有老人衷心的帮助,这一切事务都会更多地落到女人的身 上。不仅如此,女人还承担着生儿育女的大任,如果没有赢得家人的 珍惜和关爱、体贴和包容,你会在现实的生活中疲惫不堪。

任性的、好强的女人甚至会感觉自己在婚姻中吃了大亏,男人也 同样感到不幸福,如果这个时候,你嫁给的恰万是个自私、大男子主 义、暴躁、任性的男人,结果就会更糟糕。无论女人如何让步,都很难 维持正常的婚姻。

所以,确认你即将托付终身的另一半是不是一个有保障的人,确 认他包括他的家庭有没有接受你的诚意,确认你们婚后是何种协作 模式,这都是在婚前要重视的问题。一个真正爱你的男人,他会愿意 把自己的一切交与你分享。但是,成熟、理智、成功的男人也会观察你 是否具备理家治家的品德和能力!女人需要一种有保障的关系,而它 并不是可遇而不可求的,它恰恰是你不断经营自己的结果!



#### [慧.智.蓝.昕]

做最珍贵的媳妇

和老公为操劳了一生的公公婆婆安排一次情人节游戏,你会应为今家宝。

2.最容易让人爱上你的武器是善良,这种美德人见人爱。

3.婚前是父母的贴心小棉袄,婚后就要做老公的贴心小棉袄。

4.无论何时何地,在外人面前都要给足老公面子,包括他父母面前。

5制订一些简单易字现的家庭计划,会不断提高你的婚姻质量。

6.切忌不要让自己"小女人的思想"干扰"大男人的决策"。

7.要不厌其烦地让自己美丽,更美丽! 窈窕,更窈窕! 8.从结婚的那天开始,就要为成为优秀的母亲而学习!

9.不管在家怎么不修边幅,只要和老公一起外出就要把自己 打扮得泰色可馨,为老公赚足面子。

10.女人,有十双巧手不如有一张巧嘴,有精明算计的头脑不 如有宽广仁慈的胸怀。

# 章福是可以复制的

幸福的家庭都是相似的,不幸的家庭各有各的不幸。

——托尔斯泰

我们经常听到很多从婚姻中走过来的女人,羡慕那些从前不如 自己的女人,如何如何嫁到了好的男人,如何如何生活得很优越,而



抱怨自己怎么没有那么好的运气?怎么总是和幸福擦肩而过?但是, 当我们追问她们最初的选择时,就会发现,这些女人通常都是因为在 面对影响一生的选择时,缺少理智的思维方式。

世间最怕的是"认真"二字。细心的女孩如果肯认真地思考一下,就 会发现,在生活中无论是幸福,还是不幸,都是有规律可循的。只要你掌 握了这些规律,核对自己的现状,拾進补阙,幸福同样是可以复制的!

# 乐观的人更容易发现幸福

两名业务员同时去一个人口众多的偏远地区考察市场,准备把 工厂里堆积如山的袜子卖到那边去。几天后,两个业务员回到工厂, 市场经理分别听了两人的汇报。

经理问: "怎么样啊?我们的袜子在那里有销路吗?"

一名业务员垂头丧气地说:"别提了,那里的人是很多,但是大家 根本不穿袜子!我们的产品还是另找销路吧!"

另一名业务员则兴高采烈地汇报说:"我发现那是一个巨大的市场呀! 哈哈,原来那里的人都没有袜子穿!我做了调查,向当地的人调问是否喜欢我们的产品,他们有百分之六十的人觉得很新奇,愿意尝试呢。我们将要拥有一片新的天地啦!"

结局很显然,那位乐观的业务员赢得了负责这个项目的资格!

婚姻这道风景是美好的还是无味的,每个人都会有不同的回答。 心态不同,看到的风景也会大相径庭。乐观的人看到的总是生活中美好的一面,悲观的人则很天尤人。

我们观察那些在爱情中、婚姻中获得幸福的女人,她们每个人都 拥有着一种乐观的、积极的态度。乐观、积极的态度是一切人获得幸 福的前提,如果缺少了这些,即使幸福在你身边,你仍然感觉不到!



# 要对幸福有强烈的企图心

人因梦想而伟大,因筑梦而真实! 这句话是我刚刚走进社会的时 促 听一个营销经理说的。当时,因为自己年纪很小,还不能完全理解 活里面的含义。而目,那个时候的我初入社会,懵懵懂懂,本来就对白 己缺乏信心,更不敢对未来"痴心妄想"了!

和我一样有过自卑心理的女孩们,请不要忘记了,梦想正是年轻 人的专属,只有二十多岁的人才具有做梦的资格和实现梦想的资本。 如果一个人在她年轻的时候,缩手缩脚,不敢设想自己的生活,不为 羊好的生活努力,得过日过,到了更大的年龄,就已经丧失了做梦的 勇气了。而且,即使那个时候,你认识到梦想是多么伟大的时候,鉴于 社会的重重压力,实现梦想的几率也是微乎其微了。

在轻是上天赐给女人的资本,一人一生拥有一次。如果把婚姻作为 让自己更加幸福的目标,就要为此付出辛苦和努力。要对幸福怀有强烈 的企图心! 在这里,我们说的企图心不是空想,不是每个女孩坐在电视机 前腊着韩剧传空做的美梦。它是一个有目标的、有步骤的、有更多成功动 机的决心;女孩们,要把一个你喜欢的人变成自己的爱人,每一个阶段都 是需要采用不同的方法和谋略的! 在幸福面前,你一定要肯动脑筋。

不敢幻想和启求的女孩子总是感叹与幸福失之交臂,被动地、勉 强白己嫁给一个不爱的男人,怨恨生活总是造物弄人! 其实,回过头 来想想, 这正是因为那些女人缺少对幸福强烈的企图心! 如果一个人 总是对获得幸福没有信心,自然就放不开手脚去争取幸福。如果你坚 持"我没那种命呀,你没道理爱上我……",那么,即使白马王子很喜 欢你,也只能对你敬而远之了。

女孩们,用心去争取幸福,未必都能够天如人愿,但是不为此付

Nix

出全部的努力,幸福又怎会落在你的头上?并不是所有男人都喜欢那些漂亮的、有学识的、身份高贵的、薪水丰厚的女人。两性之爱是种吸引,是一种莫名其妙的感觉,每个女孩都有一种独特的魅力,每个女孩都要相信自己是个拥有魔力的女人!

灰姑娘飞到枝头变成凤属的爱情故事流传到今天已经换了无数个版本,之所以仍然被无数女人追捧,是因为我们都看到了这样的故事发生在身边。一个普通的公司职员嫁给了集团主席,一个出身贫寒的美丽女人挤进了商贾富豪的世界,类似这样真实的案例现实中数不胜数。这远不单单是种幸运,如果那个女人没有对幸福怀有强烈的企图心,没有下意识地培养自己、盟造自己方方面面的"美丽",即使机遇来临,她仍然抓不住的!

追求幸福不是好高骛远,每个女人幸福的标准也不一样,我们并不要求你一定要在婚姻的战场上"卓有成就"。但是,把握住自己真心喜爱的人,寻找到那些经济、能力、性格都优秀的好男人并不是女孩们的奢求。如果你这一生从来没有为争取幸福努力过,光阴荏苒,等女孩们再回首从前的时候,不觉得可惜吗?

所以,女孩们,从今天开始,告诉自己"一定要幸福"!心里选择一定要幸福的女人,不幸就会躲开你。

给自己一些时间,去选购些市面上实用性强的励志书籍,多听听 身边幸福的姐姐、阿姨们总结的幸福经验,学习些经营幸福的技巧, 复制幸福并不难!

# 实施你的幸福计划

梅晓的父母当年没有正式工作,是跟着改革开放发展起来的小

人一生一多想

生意人。梅晓是家里的长女,下面还有两个弟弟。因为从小就开始照 顾弟弟, 使得这个女孩子比同龄人更加懂事和乖巧些。上学后, 梅晓 因为品学兼优,被父母寄予了很大期望。

17岁那年 梅晓的家里遭受了意外变故,她的父亲在一场车祸中 丧牛了,妈妈差点哭瞎了腿睛。当时为了挽救父亲,家里所有的钱都 用尽了,为了生计,梅晓想到了辍学,顽强的妈妈死活不同意,并明确 告诉她必须要以优异的成绩考上大学。

从此 为了抚养二个孩子 妈妈早出晚归 梅滕也经常去市场帮 忙,日子从富裕一下子变得十分清苦!年少的梅晓强烈希望考上那所 心似已久的名校, 将来有成就了可以老敬母亲, 所以学习分外刻苦。 另外 因为总往来干市场和学校之间, 过星和商业打交道, 梅晓也学 会了用商人的思维思考问题。

讲人大学后,为了减轻家里的负担,梅晓一直坚持勒工俭学。当 时, 很多同学都开始谈起了恋爱, 梅晓也曾一度陷入了类似这样的挣 扎中。同学中有个家境条件比较好的男同学一直在追求她,梅晓知道 自己并不喜欢人家,但是考虑到家里,考虑有个男生照顾真的不错, 就开始尝试与人家交往。在收了一些那个男生的小礼物后,男朋友借 机提出一些小要求,但是梅晓不肯答应,男孩子屡屡受挫。因为总在 得与失之间挣扎, 梅晓那时的脾气也变得很急躁。当时学校里发生了 一件很轰动的事,使她猛然意识到自己的行为是那么的可笑和自私, 弄不好会抱憾终身。

一个在读大一的时候就搬出去和男朋友同居的女孩, 为了支持 学习成绩优秀的男朋友,省吃俭用,洗衣做饭。毕业的时候,自己的英 语四级甚至都没有过, 而男朋友却拿到了国外一所大学的研究生资 格, 男友在出国后的第二个月便寄回了分手书。女孩悲愤万分, 险些 走上绝路, 幸而得到家长的包容与谅解, 回家乡夫了。

结 dix 悠

就这样,从小就有着很强烈的危机意识的梅晓立即决定悬崖勒马,回到安静、积极的读书环境里!后来的事实证明,梅晓的决定是非常明智的。没有爱情的负累,梅晓可以专心地学习。成绩优秀的她在毕业生中脱颖而出,很快和一家国企答订了劳务合同。

工作不久, 梅晓意识到在现在这家公司发展,即使有所提升,进步仍然是有限的,没有背景和后台的她永远只能充当临时工,而且工 作岗位接触的人很少,很难遇到可以读朋友的人选。

就这样,在别的同龄同事享受安逸的时候,梅晓为自己做了四个 决定:

第一,从公司宿舍搬出来,住到年轻白领聚集多的小区。

第二,为了跳槽做准备进修了英语。

第三,改变原有不打扮的习惯,开始研究服装和美食。

第四,从现在开始理财。

她把自己的薪水分成了四部分,即使那很少。第一部分,给了妈妈,作为家里日常开销的补贴;第二部分是再学习基金和住房基金(每月定存);第二部分,每月日常开销费用,吃穿用都在一起,并且在这里面又做了细分,伙食费占30%,其他费用占10%,化妆品基金占30%,服装基金占30%;第四部分,储存金融资本金;包括定期存款和定期存人的理财基金。其实那是很小的一笔钱,但是聚少成多,构晓用这笔钱购买了一些金融理财产品,如保险和基金,股票因为风险高,所以被刨除在外。

这样到了工作第三年, 梅晓已经拥有了比较科学和系统的理财 规划,并且物色到一家适合自己专业发挥的外资公司,暗地里进行了 沟通和活动。在一切准备就绪后,梅晓才向公司提出了辞职申请,同 事们都为她突然的请辞感到惊讶, 因为之前她一点也没有向任何人 讲述过自己的想法。



就在梅晓去新公司不久的某天,她遇到了自己现在的老公(一位 荫园籍男十)。用她的话说完全是一见钟情,她点正是在她居住的那 所公寓的电梯里! 我想,如果没有之前她对居住环境的投资,遇到现 在的老公恐怕很难吧?

据说那天是周末、梅晓去超市照例买回来可以吃一周的食物。在 楼下和一位先生一同等电梯,那天电梯好像遇到了故障,半天没有下 来。梅晓提的东西又很多,心里便有些不开心,对着电梯门轻声地叹 起气来。男人刚开始并没有注意到梅晓这边,听到叹气声转过头来, 四日相对,两个人都感觉到了一种奇特的化学反应在发生。男人上打 量到梅晓的手里,忽然很礼貌地伸出手来表示自己可以帮忙。就这 样,两个人认识了彼此。而且,他们发现原来两个人一直都住在这栋 公寓的同一层里……接下来的事情有条不紊地进行着。一切都顺理 成音后 两个人确定了恋爱关系。梅晓通讨近一年的相知相处,果断 **地和他约定了**婚期。

后来,梅晓利用自己积攒的钱开了一家品牌加盟店,现在已经发 展到了四家,转给大弟弟打理。又通过自己的关系网给小弟弟安排了 不错的工作,她自己则因为先生工作的需要到国外生活。

我为帅计算了一下,一个在单亲家庭中长大的长女,毕业到如今 经历了十年的时间,从分文没有的"苦命"姑娘到现在拥有自己的事 业、小有成绩的老公、可爱的孩子,梅晓的每一步都走得很认真。正是 因为一步步有计划的生活,正确理智的选择,使得梅晓在初入社会的 这十年获得了幸福!

年轻的姑娘,你在梅晓的故事里,读到了什么?

此

结

聪明的女孩最善, 为了幸福, 对比下面的几点建议, 看看你还 缺什么?

1.把自己内心对生活的"固执偏见"融化掉。这样你可以随时 接收到对你有利的信息。

2.多向年长的亲戚朋友学习生活经验。减少自己在别人跌过 跟头的地方摔跤的几率。

3. 反思自己父母的生活习惯,尤其是母亲的处事态度。避免把 上一辈人错误的思维方式带到自己的生活中,这叫"鲁出干蓝而胜 干蓝"!

4.认清一个本质问题:这个社会不是要比"男人强还是女人 强",男人和女人是共赢的,互相钦佩、赞美才是和谐的生活。

5.擦亮一双眼睛,及时发现你的音人! 每个人都需要别人的帮助。 6.学习理财,金钱到什么时候都会保护你。

7.提升气质最简单的方法就是多读书!

8.爱自己,就要投资自己,为自己的身价多加筹码。

9.实现幸福的正确心态是——追求,但不强求!

10.女人要想赢得爱情永远不要为了一己私欲去伤害别人,更 不要不择手段, 损人利己, 这些都是小聪明, 在爱情被你得到的时 候就已经变质了。真正大智慧的女人都会选择有的放矢!巧妙她什 出才会有殷实的收获!

## 结婚也要做足心理准备

结婚不是互相凝视对方的眼睛, 而是互相凝 初共同的目标 共同前讲。

## 忽略婚前心理准备,后果很严重

嘉敏和老公蔡先生经历了很多挫折才走到一起, 然而婚后仅仅 一年,嘉徽就开始后悔当初自己的执著了,认为嫁给现在的爱人也许 是个错误。她完全没有想到结婚与恋爱之间差别意有那么大。

在和我谈话的过程中,嘉敏道出了心中的困惑,两个那么相恋的 人走到一起,却感觉不到幸福,是选择的错误,是意识的偏差,还是曲 解了婚姻本身的意义?

嘉敏如今每天面对着琐碎的生活——柴米油盐——苦笑,是自 己不懂得生活吗? 满以为自己和爱人冲破层层阻碍走到了一起,剩下 的就只有甜蜜幸福了。却发现原来婚姻是如此现实,现在自己距离浪 漫的事已经越来越遥远了,忙碌到没有时间去体味什么叫幸福,什么 叫甜密了!

嘉敏和老公蔡先生都是80后的独生子女,住在同一条街上,念同 一所小学、初中,双方的父母都是辛苦一辈子的工薪阶层。当初,嘉敏 和蔡先生是那种青梅竹马、两小无猜的小伙伴,感情一直都很好。但

红

但是, 善良的嘉铖执章要和所爱的人一起吃苦, 靠自己的努力打 拼生活。在她看来,结婚重要的是两个人相亲相爱,住着好一点的房 子,吃着好一点的菜,不一定会活得快乐。没有爱,就成了客宿在别人 屋檐下的小鸟,更可怜。当时,嘉敏母亲为她挑选了好几个条件要更 好些的相亲对象,但都被嘉敏拒绝了。最后,还是父母让了步,成全了 11. 女的亲事。

单纯的嘉敏快快乐乐地嫁给了蔡先生,成为蔡太太,但是结婚不 久,嘉敏就越来越感到力不从心了。

从前在自己家里,下班后,如果不愿意帮助妈妈干活就可以躲到 房间里玩游戏, 但是现在, 不论自己愿意不愿意, 都要装出执情的样 子, 帮着婆婆在厨房里忙活。从前自己买件二三百元一件的衣服不喜 欢也可以扔在一边,现在自己只要买了贵点的服装,就会被婆婆埋怨 不会讨日子。嘉衡不能理解婆婆那一代人吃讨的苦,不愿意昭搬婆婆 的生活, 有的时候她咸到很委屈也相争辩一下 但是老虑滤滤毕音是 长辈,仍然忍下了。

老公开始的时候,还护着嘉敏,但是没办法,老公是个孝子,渐渐 地意然同意展亲的意见, 也时不时劝嘉敏学母亲做个节俭的理家娘 妇, 这让嘉锜 更为感到窒火

结婚前,两个人也考虑到婚后生活会遇到的摩擦,当时蔡先生信誓 日日地说绝不让嘉緻受委屈,现在也没有做到:结婚前,蔡先生答应婚后 会帮助嘉敏一起料理家务,但是婚后婆婆舍不得儿子辛苦,老公只能偷 着帮嘉敏:结婚前,两个人还会经常去看看电影、看看话剧,婚后为了省 钱买自己的房子,娱乐活动都取消了,每天的生活似乎只有吃饭睡觉了。

再比如生活习惯方面,嘉敏喜欢早睡早起,老公却经常晚上上网 到很晚;嘉敏喜欢什么东西放在什么地方,老公却到处乱扔物品。每 当遇到矛盾的时候,嘉敏提出问题来,老公满口答应会采纳,下次却 照犯不误。嘉敏感到自己在老公心里越来越没有分量了……爱的感 做被来越少了。

现在,嘉敏开始怀疑自己当初的眼光,后悔没有多认识几个朋友 比较比较……那么到底是什么让她越来越不快乐了呢?

其实, 嘉敏的问题正是出在恋爱时对婚后的生活状态缺乏充分 的认识和准备。仅凭着恋爱时候的幻想走进婚姻,结果才让她大失所 望。如果她事先想到自己要嫁给的也只是一个平凡的人、平凡的家 庭,考虑到婚后在经济上也许要面对的问题,与婆婆相处也许会发生 的摩擦,那么婚后的心理蒂差就会小很多了。

女孩们,当我告诉你结婚也要做足心理准备的时候,你也许会付 之一笑,认为我是在危言耸听。为什么在我们的心里会对婚姻产生莫 名的担忧呢?就是因为未来的日子是无法把握的,无法预知的。恋爱 往往是激情的、浪漫的;而婚姻生活,则是平凡的、琐碎的。

結婚就意味着你要给自己找个新家,结交一群新的人,你要在了 解自己的同时,也去认识这个新环境的气候,做足适应它的准备,我 们每个人都应该掌握一套在婚姻中好好生活的哲学。

你要为自己选择一种适宜的生活方式,选择了什么样的伴侣,就 等于你选择了什么样的生活。在走进婚姻的前夕,除了感到激动和兴 奋之外,你最该做的就是重新梳理自己的内心,不妨问自己一些问 颜。比如:

在你幻想从婚姻中获得实惠的同时,准备好付出了吗? 你可以从今往后把他视作你身上的一部分吗? 对待他的一切,像对待另一半的自己一样宽容吗?



往

对待他的家人也能够相亲相爱吗? 你会跟他同甘共苦吗?如果他病了,你会照顾他吗? 如果他失业了,你会嫌弃他吗? 等等,这些可以使你正视自己内心情感的问题。

## 一定要做足的功课

细心的妈妈们都会在女儿要出嫁的头一天,面授女儿一些婚后 的相处之道。这个时候,女孩子们要听仔细。面对未来生活,准备越充 分的女人就会越自信。下面是一些已经走进婚姻的朋友们,总结出来 的七条心理准备,对比一下,看看你还缺什么?

用平常心来抑制期望值

由于恋爱的时候浓情蜜意,恋爱中的人也会比平时更加伪装自己,再加上受爱情的作用。"情人眼里出西施",使得女人经常会认为自己找到了完美无缺的姻缘。因此,对婚后的夫妻生活产生很高的期望值。如果现实并非如此,就会在婚后的锅碗瓢盆中,做打得措手不及。这个时候,你要树立一颗平常心,结婚就等于你有了自己的家庭,诸如买菜做饭、料理家务,乃至扫厕所、换灯泡都要你和爱人沟通着去做。只要是生活就离不开吃喝拉搬,结婚就是从一个平凡的生活走进另一个平凡的生活。

爱我所爱,爱我所选

当爱情的化学作用渐渐消退时,你会看得出你爱上的那个人也 是一个既有优点,也有缺点的普通人。你甚至还会发现在他的热情 消滅后,还显露了许多你不知道的缺点,比方懒惰、乱扔东西、不讲卫 生……在很多问题上,他不再总是让着你,你们为了各自的利益有时



会争执得面红目赤……所有这一切,在婚前你都应该有些思想准备, 即将和你共同生活的不是王子,他只是个有而有肉,其至还有点大男 子主义的普通人。一个人的个件是很难改变的,除非他自己意识到问 题的严重性, 你要准备好温暖的心包容他。对待爱人在婚后的表现 上,往最坏队的地方想没错。而在婚前,要尽最大力气地了解对方,增 讲彼此间的感情和理解,使得话婚双方的感情更成熟。相信自己可以 和他共同探索出一种相敬如宾的生活模式。

#### 婚姻是先付出后收获的

那些在婚后跌破眼镜的女人通常都是因为在婚前没有认识清楚 婚姻的实质。家庭其实是女人牺牲最多的地方。男人的视角朝着社 会,女人的视角朝着家庭。婚姻是女人播种、耕耘最多的地方。在你和 他结合在一起的时候,不要误以为"从此,公主和王子就过上了幸福 的生活"。人与人相处,相互付出,爱才会越来越多:相互索取,感情就 会逐渐被吸干。婚姻中的不幸有相当一部分是源于我们都太善于保 护自己。爱一个人是要奉献的,只有敢于奉献真心的人,才有机会收 获到别人的回报。所以,女人婚前就要做好付出的准备。付出的原则 是"给值得付出的人"。

#### 相信婚姻却不要依赖婚姻

在如今呼吁两性平等的社会里,很多女人都成了有产者,拥有独 立的生存能力。那么,组建家庭就不单纯是女人为了依附男人而做出 的选择。而更多是因为女人想同男人在生活上相互依偎,共同承担社 会责任和义务,共同分享人生成果。如果你也认识到这一点,就要明 白即使身在婚姻之中,我们也要保有人格的独立、经济的独立,尊重 自己、相信自己,你才会感到家庭生活的幸福。如果哪个女人在家庭 生活中缺小安全感,那很大一部分是因为缺乏独立的人格造成的,安 全感并不是只有男人给你的,更是女人自己给自己的。

此

相信自己,相信婚姻,两个人共同拥有对待家庭的责任心,才会 有动力一起去经营好一个家。两个人遇到矛盾、问题不要马上开始怀 疑对方、怀疑婚姻、怀疑起自己来,不要因为一时的冲动而做出不理 智的行为。

婚姻本身是一个在不断运动的过程,相爱的两个人都会在婚姻 中逐渐地成长、成才,所以要多给自己和对方时间、空间,不断地沟通 调整婚姻中的相处方式。

情感和角色的换位

结婚后,你不单单是妻子,还会拥有儿媳、嫂子、婶婶等一系列身份。你会从单身的、孩子似的天真生活中被强加出来,与许多陌生的人相识、相处。这个时候,伴侣是你与所有人保持关系的纽带。所以,聪明的女人会在婚前主动与恋人沟通好婚后外交的态度和方法。

婚姻是要经营的

成功是需要努力奋斗的,幸福也是需要用心经营的。父母双方留给新人们的房子、存折、首饰等东西只能确保你们的新家庭拥有殷实的物质财富,却不能担保你幸福、快乐!我们看到那些相处融洽的新人并不一定是结婚成本最高的一个。怎样把你的婚姻家庭经营得丰富多彩,让平淡的生活增添美好和快乐,是每个女孩都需要用心研究的学问。你和你的那个他,在今后的生活中感情是上升还是下降,也要靠你们真诚的协作了。婚姻里是牵手还是放手,欢笑还是眼泪,温柔还是抱怨都在于你处理感情关系的态度。

经济问题不容忽视

看过很多女人,结婚几年,丈夫外遇,离婚后一无所有地从家庭中被赶了出来。这些女人勤劳地为那个家庭做着主妇、做着母亲,却恰恰忘记了做自己生活的女主人。婚姻发展至今,超来越向着多元化的方向发展,不婚、离婚、婚外情慢慢地被社会包容,很多女人在婚姻



面削迷茫。女孩们,我们要学会透过现象看本质,不管婚姻的形态如何变化,它永远是由三个要素联结的:性(生育)、感情和物质。性(生育)是婚姻成果,感情是婚姻质量,物质是婚姻根基。最和谐的婚姻是三者必备,但是最基础的婚姻不是性,也不是感情,恰恰是物质!婚姻自始至终是从属经济的产物。精明的女人在婚姻中収获,善良的女人在婚姻中牺牲,霸道的女人在婚姻中掠夺,自主的女人在婚姻中自保。可爱的女人们,为了捍卫你的幸福,就别忘了保障你的经济权。

我们常见的婚姻中有三种经济模式可供女孩们参考:

AA制:这是最民主个性化的婚姻经济模式。夫妻双方婚后仍类似于恋爱关系,多数因感情走在一起,这种关系最容易发生在婚姻之初。优点是压力少,可以使人相互尊重,打开心扉、培养感情。弊端是,AA制就意味着不承担责任、享有充分自由,在婚姻之初尚可以。随着感情加深,婚姻关系确定,AA制肯定要变化的,不然容易抑制感情发展,制约了婚姻状态!

附属制:这是延续传统的婚姻经济模式。婚姻生活中,妻子多数作 为附属者出现,享受、分担老公的经济财富。优点是女人减少了繁重的 社会劳动和生存压力,可以把更多的精力用于家庭、生育。 弊端是经济 不独立使得女人人格难以独立,在婚姻家庭中最容易处于被动位置。

合作制:这是相对比较公平的婚姻经济模式。结婚之时,男女双 方共同商议拟定适合自己家庭关系的经济管理规划。优点是:使得男 女平等,增进夫妻同对待家庭的责任心和义务,财务明晰,你情我愿, 易于二人事业、家庭在社会上的发展。适合于相对资产平等的夫妻。 弊端:观点不统一的时候,夫妻双方容易发生争执,所以这种经济模 式在权责分配上应该以合理、有益、公正为原则。

每个家庭都会有各自不同的生活方式,每对新人都可以依据彼此的感情、能力、习惯来制定自己家庭的经济规划。经济问题是一个

结婚高你有复选

家庭一生要谈的话题,所以女孩子们和老公都没必要心情急迫地争 个高低,大可以慢慢来感受滋味。这个时候,爱人之间要相互信任,同时也要量力而为,婚姻就是要让人们长短互补,谁理财好,谁讲得有 道理就听谁的!

女孩们,如果婚前你和爱人将这些心理准备工作都完成得很好, 婚后就会很容易接受对方,步入正常轨道,展现你新家庭、新主人的 蘇力晚!

## **型想的婚姻每个人不同**

婚姻是完整人生的精髓。显显是明显不是一种思想

東新瓦尔德·施瓦茨 - 奥斯瓦尔德·施瓦茨 ·

## 理想的婚姻是什么样子

小的时候,岩妮的父母总是争吵,不论大事小事。岩妮记得每次 牵着妈妈的手外出,如果遇到妈妈的老同学或者老朋友,妈妈总会眼 泪汪汪地说:"我的婚姻不理想……"岩妮搞不懂,妈妈为什么说不理 想,她很喜欢看见爸爸妈妈站在一起的样子呀!

终于在一个早上,爸爸和妈妈同时严肃地问她:"妈妈和爸爸要 离婚了,你想跟谁?"岩妮"哇"的一声哭了出来,她还没有心理准备, 她拼命地哀求:"爸爸妈妈,不要离婚!岩妮乖乖的,长大了赚钱给你



们花,爸爸妈妈不要离婚!我不要你们离婚!"

妈妈尖锐地喊了声"够了",岩妮一下子惊呆了,她意识到事情不 会按照她的意愿来进行。爸爸妈妈像是内疚,都转身离开了,只剩下 岩躯一个人,而对容容的房子。

那一天她没有上学。她收拾好包裹,离开了家里,留了封信给父母,告诉他们自己走了,再也不需要他们了……

往事飘过,岩妮记得自己还是被父母找了回来,依旧上学,父母 也再没有提过离婚的事。现在她的爸爸妈妈感情非常好。

如今岩妮已经到了读婚论嫁的年龄,有个相识两年的男友,各方 面条件都可以,父母们就催其成婚。每到这时,岩妮就感到害怕。

妈妈问道:"你在担心什么?"

岩妮矛盾地想了想说:"我不知道这是不是我理想的婚姻?我担 心我的婚姻不理想,我怕日后会后悔。"

妈妈问:"你理想的婚姻是什么样子的?"

岩妮若有所思地回答:"我也不清楚!这就是问题所在!但是至少 不要每天吵架。"

妈妈笑了笑,她知道这是童年的往事在影响着岩妮。她亲切地抚 摸着岩妮的背脊,望着镜子里高过自己的女儿,说道:"孩子,不管你 理想的婚姻是什么样子的, 你记着理想的婚姻是要你和他共同去创 造!这是妈妈的经验。"

每当看到有的女孩子吵嚷着自己遇不到理想婚姻的时候,我就 会问她:"你的理想婚姻是什么样子?"这个时候的女孩子,有的支支 吾吾说不知道,有的却说一些不着边际的想法。的确,我们都善于幻想,有着自己对于婚姻不同的看法,但是归根结底,让我们感到幸福的东西都是一样的。

泰戈尔说:"结婚是两颗心结合在一起。



叔本华说:"结婚意味着平分个人权益,承担双份义务。"

我们说,理想的婚姻应该是双方在物质和心灵上都获得了满足。 创造理想的婚姻就好比伴侣们在爱的天平两边种树——"生命 树"。这个天平不应该是静止的,它应该是一个动态的、生机勃勃的。 你要不停地看到对方为你的健康成长填补了多少养料,你也要不停 填补养料给对方。如果你只看到自己付出的爱,却没有看到对方的付 出,你会觉得不满意;如果你只注意自己的需求,却忽略对方的需求, 他会觉得不满意。如果两个人都感到不满意,心的距离就会越来越远;如果两个人都停止为对方缩送养料,爱就会死掉。婚姻中的"生命 树"是需要两个人相互浇灌的。

## 构筑理想婚姻的材料

女孩们总爱说:"我理想的婚姻是什么什么样子的……我选择婚姻的时候该如何如何……"实践证明,婚姻幸福与否并不是在婚削我们看到的样子。婚前的物质基础仅是保障我们生存的质量;婚前帅气的外表、温柔的性格只是我们看到的光环;婚前愉悦的时光、甜蜜的话语只是一个美丽的开场白。真正的理想的满意的婚姻还是要我们婚后和那个相爱的人一起去错选,一起去修缮的。

婚姻是平淡与真实,还是美好与浪漫,要看你们二人的心思与技 近了。但是,婚姻本身是平静的,婚姻的真谛不是它有多么跌宕起伏, 恰恰是它不露声色的温柔和平静。站在婚姻之中,能够让你感受到安 全、安宁、安静、安心和安稳,这正是理想的婚姻生活所追求的。

一对明智的情侣想在日后的婚姻生活中过得舒心、安适,你就要 拥有在婚姻中不断成长、不断探索的心态。下面这些道理很简单,但 是我们往往忘记:

人一生一步担

相信:在婚姻的世界里,除了相信,没有让你更泰然的东西了。相信你自己的选择,你会很快乐;相信爱人不会让你失望,就能够看到他每天的进步;相信婚姻也是爱情的一种延续,婚姻就真的能够把虚无缥缈的爱转换成相濡以沫的深情。无论遇到任何事情,都选择相信,你会污得很轻松。

控制:控制是令你在婚姻中永远处于优势的武器。控制你的脾气,控制感情的温度,控制婚姻经济。控制就代表着一种不瘟不火、不野不羼的态度。控制就意味着一种"度",有了这种"度",你的婚姻、家庭来远都会和和气气。

反思:夫妻间的矛盾越积越多,原因最多的就是我们都不善于反思。反思不是要你理出谁是谁非。反思是要我们站在对方的位置上去想他为什么会那样做、那样说。理解了别人也就开导了自己。然后再去想想,自己有哪些做过了的地方,找到两个人内心深处产生隔阂的关键环节。

调整:每段婚姻都有疲劳期。再结实的皮筋时间久了也会僵硬。 世界是在变的,不同的年龄、不同的时期、不同的状态下每个人的思想和需求也在变化,夫妻关系也需要及时地进行调整。用心感受你和他每个时期的不同,每段时期思想、情绪的变化,从而调整你们的生活,会帮助你时刻贴近他的心思。

沟通:婚姻离不开沟通。再亲密的恋人也需要沟通。经常把自己的想法和爱人交换,会使得你们容易产生共鸣,心心相印。

### \*理想和现实怎样把握

由于每个人的内心需要不同,对于理想婚姻的标准界定也不尽相同。



但是有一点是每个女孩都相同的,就是当她们真的走进婚姻的 时候,她们都会觉得真实的婚姻和自己理想的样子偏差太大了!为什 么会这样?因为女孩子往往忘记了,婚姻带你走进的不是童话中,而 是现实的生活里。不管我们的理想是什么样子,我们所要的幸福都不 是要到彼岸去求取,而是要在生活中实现。

人类天生是不喜欢满足的动物,一个人的欲望可以抵得上一个 宇宙,如果要填满它,实在太难。童适里,往往把爱情描写成命中注定,好像世间真有一个专为你降生的人,懂得你的所有心思。而现实的婚姻是你和他总不能做到恰到好处。再合拍的夫妻都不能每一分每一秒保持平衡。你见过这世上完全的、绝对的平等吗?

王佳和恋爱3年的男友振男忽然在订婚前夕分手了。正当大家都 感到莫名其妙的时候,又传来了她和另外一个男孩恋爱了的消息。

后来人们才知道,原来王佳和振男热恋时候说好了,如果二人日 后结婚的话,振男要在市区里买套楼房,并且给王佳几万元的彩礼, 这在当地是比较普遍的条件。但是当两个人要订婚的时候,振男告诉 王佳,家里买了房子后只能给王佳一万元的彩礼了。

王佳的个性向来好强, 见振男将彩礼砍了一半多, 认为振男家里一定是没把自己当回事, 以为自己好欺负。王佳身边的朋友都嫁得很理想, 不是官员就是老板, 而王佳觉得振男只是个教书匠, 以自己的条件嫁给他已经够委屈了, 现在还要为彩礼的事委曲求全, 以后嫁过去了也会不幸福。王佳的父母也感到很生气, 觉得男方家里没有诚意, 如果做不到当初为何许诺呢? 振男却觉得女方应该理解自己, 结婚就是一家人了, 为什么要在彩礼上这么认真呢? 由于哪一方都不肯让一步, 两个已经读婚论嫁的男女朋友就这样选择了分手。

王佳身边的追求者一直很多。有一个男孩一直对王佳情有独钟,

明明知道王佳订婚在即,还不避嫌地送各种礼物给王佳。而且谈到婚嫁,那个男孩曾经承诺如果和王佳结婚的话,除了房子(包括装修)外,还可以给王佳六万元彩礼。于是,王佳就开始了"另一段恋情",她的本意也是粗气气振男,逼其就花。

振男心里无奈无趣, 他想如果女友仅为了彩礼的多寡, 转嫁他 人,自己也没什么可惜的。

王佳和那个男孩心不在焉地交往一个月后,心里越发不是滋味。 爱情是什么? 娇烟是什么? 那个男孩确实可以拿出比摄男多些的彩 礼,但是素质、文化方面,都让王佳感到不称心。为什么两个男友都不 能让自己如意呢?自己的要求高了吗?

王佳的父母心里也在寻思:"相比之下,振男还是要优秀些的,虽 然承诺的彩礼不能兑现。但是这小子怎么也不积极点,来说个情、道 个歉啥的,这个本头桩子!"

还是王佳的朋友小雅看透了王佳的心思,偷偷地找到振男谈心, 要他明白女人要彩礼的意义。暗示振男在结婚方面要主动些,什么都 是可以读的呀!

最后,通过小雅的帮忙,振男和王佳化解了矛盾,互相取得了谅 解。两个有情人还是选择走进了婚姻的殿堂。

女孩儿们,婚姻很多时候都在考验着人性,婚姻中的不完美正是 告诉我们世事不会尽如人意,学会了理解,学会了包容,你的世界里 就可以容纳下另一个身影。同时,女人如果懂得了"知足",你就找到 了通往理想婚姻的桥梁。理想和现实之间仅差一步,这一步就是"知 足常乐"。珍惜你拥有的东西,多去想想它的好,你会发现学会满足的 人更容易快乐!

结婚离你有复选

15. 97 出行文 14.87 福安县文



## 为什么迟迟不愿披上美丽的婚纱

婚姻为什么那么贵 我们的未来本不可知 其实大家都害怕长大 你会为婚姻松娜吗 害怕错过也害怕过错

再次向现实低头

CHAPTER 2

## ◎ 婚姻为什么那么贵

结婚就意味着平分个人权益,承担双份义务。

-- 叔本华

### 没有钱结婚,就可以一直拖着吗

曾经和一个与男友同居5年的女孩聊天,我问:"你们在一起那么久了,为什么还不结婚呢?"

她有些抱怨地说:"谁说我不想结婚啦?他还没有存够我们结婚 的钱呢!"

我又问:"哦,那你们结婚要多少钱?"

女孩想了想,回答道:"最起码要有套房子!"

"那你们两个现在一定是同心协力在为房子努力廖?"之所以问 这个问题,是因为我知道,她和男友的薪水都不高,但经常看到她买 贵重的衣服和化妆品,有的衣服甚至穿都没穿就扔到了一边,而她的 男友每每花钱也是出手大方,我想知道她们离自己的目标还有多远。

"你哪里知道,他的家里为他哥哥结婚的事,花了不少钱,现在根本没什么积蓄,他爸妈都是下岗工人,只有很少的退休金,一时也帮不了我们。现在,我们只有靠自己努力了!但是,我们两个又都不太会理时,所以每年存不上钱,我基本是个月光族!结婚的事说不准呢!"

结婚离你有复选

#### 女孩诚恳地告诉我!

其实她要说的话,我已经猜到了几分,我的目的就是让她可以自己说出来。接下来,我为她算了笔账。

我说:"那么你意识到现在自己很危险吗?你和他同居了5年,你已经29岁了,最好的光阴留给了他,但是你却还不确定你们能否结婚?

"如果再过两年,你们最终没有走到一起,就等于你这么多年的 时光都是虚度了,你能够挑选的既未婚又能干的男人小之又小了。当 然,你可以说你留下了回忆!如果你们最终是要结婚的,那你现在在 等什么呢? 即使暂时真的没有勇气结婚,也要奔着结婚的方向交往, 不是吗?同居的本质不应该是为了省事,男人才会喜欢偷这个糊! 即 使你们现在没有结婚, 也要像夫妻一样把力气使到一起去! 难道你不 清楚,如果没想过一辈子要单身的女人,早结婚要比晚结婚有利吗? 因为日后你们结婚,一下子会有很多事情同时摆在你的面前,你会感 到疲于应付:你要开始打算如何赡养老人?老人年龄大了,难免不进 出医院,如果不做好准备,不做好医疗保险工作,一日麻烦来临,你将 如何对待?你必须在30岁前后的时候,开始制订生育计划了,不然就 会迈入高龄产妇的行列,在这之前就要为孩子准备好教育基金。此 外,你还要为自己和爱人的健康、工作风险投资一份保障计划。像你 现在的样子,买房子还比较困难,即使你马上可以买到房子,大概也 只是付首付吧!那么你就没有多余的钱雇保姆,即使生孩子你也不敢 轻易不工作! 你什么家务都必须自己亲力亲为,男人肯帮你还好些。 但是很多女人都希望男人重事业,你忍心让他每天围着家务转吗?老 人年纪越来越大, 能帮你承担的家务也少了。而且和老人一起住的 话,以你现在自由洒脱的个性,你能保证两代人之间不磕磕碰碰的 吗?你现在去哪里,尚可以拥有孩子似的姿态,但是如果结婚后就要

为什么及还不原按上美丽的婚抄

参与各种家庭活动、社会应酬,年龄越大,负担就会越大。还有很多, 甚至我还没有为你想到的一切,你想好怎么应对了吗?一个人一个阶 段做一种事,错过一班车,就会站站最不上。现在,你认为自己年轻, 不计划生活,接下来的生活负担会更重地压下来,你想想是不是很危 验证?。"

很多女孩都会遇到在考虑结婚的时候,男友经济状况还不成熟的窘迫。那么思考一下,你们是否要继续交往下去?如果答案是肯定的,确认不想分手,又不敢草率结婚,就开始制订弃向婚姻的计划并付诸行动吧。在共同追求一个目标的过程中,才能印证出两个人的感情是不是直的坚贞?

很多女人没有意识到婚姻和同居是不同的。她们以为现在两个人也是在一起呀,结婚也是这个样子,结不结婚无所谓。所以,她们心安理得地过着一种漫无目的的生活,认为感情是"顺其自然"的,到时候自然就会有分晓了。实际上,我要告诉女孩的是,这种无意识的放任自流的状态越久,你们的爱情的感觉就会越无味。合还是分,这种块择迟早是要确定的!即使你和他没有领那一张纸的证明,你们已经是事实婚姻了,你和他在一起的岁月会坚如磐石地刻在脑海里,无论日后嫁给谁,这种记忆都会影响着你。我们都要做一个对待感情认真负责的人。

所以,女孩,当感情已经到了谈婚论嫁时却遭遇经济问题,你需要立刻清醒地做一个选择:是要有现成面包的婚姻还是要共同创造 面包的婚姻?

如果认为他值得嫁,就没必要因为眼前的一点小要求没有得到 而逃避婚姻。一个人只有付出才会有回报,爱一个人是要奉献的,嫁 给一个人也是要奉献的,如果不牺牲不奉献,是没有甜美的果实可以 品尝的,谁也不能享受不劳而获的幸福婚姻,如果认为把生活的担子

结婚离你有复选

但是,如果你认为自己的志向是找到更好的另一半,那就没必要 这样拖着感情的债,时间会证明拖得越久的感情,负重越多。你越会 感到迷茫和不幸福!

## 女人,过好你的结婚四重门

在某论坛上看到一篇名为《父母买的房子,要写我和老婆的名字 吗》的故事,一个男孩为了彩礼、房子一类的问题,和相爱的女孩迟迟 不能走进婚礼:

"我和女朋友恋爱三年了,去年妈妈催我们结婚,我也觉得该给 她个交代了,就向她求婚了。我的女朋友高兴得哭了,朋友们都认为 我们是有情人终成眷属!

"我的爸爸妈妈已经为了我们的婚事在市区里买了一套40多 万元的房子,装修,家电都是我们家出的。就连她们家的摆酒钱也 是我爸妈给出的。我是家里的独子,为了我结婚,家里的家底几乎 都空了。

"就在我们订完婚决定去登记结婚的时候,她的妈妈又提出要我们家给她女儿8万元的彩礼钱。她妈说,做父母的不是在卖女儿,是为 女儿担心。这笔彩礼是为女儿要的,如果日后我们离婚了,她的女儿 还可以有一笔基础生活费。

"因为她妈妈一个朋友的女儿嫁到夫家不到三年就离婚了,还生 了个小孩,夫家没有赔偿那个女孩一分钱就提出离婚,最后女孩只能 净身出户回到娘家。很惨!她不希望自己的女儿也遇到同样的事情。 为什么这么不原按主美丽的婚好

可是我们还没结婚呢,她妈就想到离婚,这多不吉利呀!

"而且,最主要的是现在我们家里拿不出那么多钱了。她妈就说 如果不给够彩礼钱,必须得把我家买的房子去公证成我和女友两个 人的名字,如果日后离婚,就要把房产的一半折价赔给女方。我是一 个专一的人,只要结婚了就肯定不会离婚的。但是,我担心如果那样 做的话,日后一出现点什么事情,她们家就以离婚要挟,那我的日子 还怎么讨呀!

"我回家和我爸妈说了这事,我爸妈都觉得不妥,他们当然相信 我不会离婚啦。但是婚后的事情,不是一个巴宰拍响的,双方都有责 任,他们也不敢保证。凭什么让老人把一辈子辛辛苦苦赚来的钱,都 压在我的婚姻上呀,如果离婚,他们的钱就有一半要给我女朋友这边 了,那对父母也不公平。最重要的是,他们担心日后,夫妻两个有什么 矛盾,我都受要挟!

"为这个事情,我困扰很久了,户口簿在我女朋友她妈那里呢,想 先领证是不可能的,而且那是下下策,也不尊重她父母。如果不是我 女朋友实在好得没话说,这个婚我倒不急着结!我又不是找不到老婆 了,这样一开始就被动,以后肯定也受气呀!"

女孩,当你和恋爱对象聊聊我我,决心走入婚姻的时候,就是从 梦境回到现实的时候。这个时候,你和他已经不是聊聊我我、花前月 下的浪漫男女了。走到结婚这一步,很多问题都凸显出来了。你和他 一下子变成了谈判桌上的两个对手,互相为着各自家庭的利益争辩 着。很多问题,你当初设想得容易,到了最后才发现很多道理是"婆说 婆有理,公说公有理"的死结,不掌握好沟通方式、方法和技巧,你们 的婚姻结得可不愉快哟。

没有经验的女孩男孩们很容易在这一点上产生矛盾,因为这个 时候是两个人感情都特别敏感的时期,如果沟通不明白,很容易在最

猪婚离你有复远

后时刻分道扬镳。宽容的善解人意的男女朋友都会主动为对方着想,但是关键地方还是免不了会有分歧。遇到棘手的问题一定要尽力疏通,做到双方满意。如果只是为了"婚姻"大局而不是每个人自愿妥协的,心里会和吃了苍蝇一样难受,为你们日后的夫妻关系、婆媳关系、 發嬌关系留下隐患。

所以,聪明的女孩一定要在这个环节中,理智思考,权衡利弊,为 推进婚礼进程,游说于父母和男友之间。是不是一个聪明知礼的巧媳 妇,在这个时候就会显露一二。

在这一环节中, 你要和男友商量着一起过好结婚四重门, 即新 房、彩礼、嫁牧、婚庆。它是考验准夫妻间的理解程度、配合程度、沟通 程度是否完善的绝佳机会, 也是可以证明出你和他是否真的成熟到 可以结婚的时候了。

切忌一切顺其自然! 在这里并不只是涉及你和准老公之间的利益,更会牵扯出两家父母的利益。女孩不要为了结婚而轻易妥协,更不能狮子大张口,把自己当做商品。这个时候是显露你人品、能力最关键的时候,你要清楚这一步迈得好还是不好,直接影响到你婚后在婆家所处的地位。保持"一切以顺应风俗为最低标准的初衷",照顾好两家的利益和面子,量力而行,没必要和任何人攀比,即使有盈余,都归到你们的新家里面,双方家长一般都不会有意见。

如果感觉不舒服,那么,将婚礼推后,未尝不可。千万不要让自己 或者对方憋着一肚子气结婚,如果一开始就很勉强,日后的裂痕会越 来越大!

等各域以,这本社是是各种的交流的。在20日本出版以本社的的 20日本)。 20日本 (10日本)。 20日本 (10日本) 20日本 (10日本 (10日本) 20日本 (10日本 (10日本 (10日本 (10日本 (10日本 (10日本 (10日本 (10日本

### [慧.智.蓝.昕]

1.不遇大事不能见证情意深浅。其实结婚就是人生的一件大 事,这一刻是最能考验你和你的另一半(包括他的家庭)价值观念 是否合拍的时候,一定要注意观察。

2.谈婚论嫁的时候,在尊重风俗、包容理解的前提下,力求公 平! 女人不要在这个时候一切顺从,只要肯结婚就行,你的善良不 但不会被理解,日后还不会被尊重!

3.注意:这个时候,你对待婆家的态度,将决定日后你和婆家 的亲密程度!不要认为花婆婆的钱就不叫花钱,聪明的女孩不会让 老公为难。如果他是个孝子,他将来也会成为你的好老公,你儿女 的好爸爸。

4.会讨婆婆欢心的媳妇永远不会吃亏!!

# 战们的未来本不可

## ■ 寻找幸福的出口

笔者说过,这本书是写给未婚女孩的。能够萌生出写这本书的想 法是缘于几年里笔者看到的那些婚姻失败的家庭。那些由于种种原 因感到不幸福的人们让笔者感到深深的忧虑。社会经济的发展明明

结

让我们拥有了比过去丰富很多的物质生活,但是心理诉求得不到满足的人却越来越多了。很多年轻人找不到幸福的方向,不再相信感情,甚至不想信已经进化了几千年的婚姻。家庭作为一座围城,只有城境,没有了卫兵。

其实,从人类发展的进程来看,这种不相信婚姻的想法未必是不好的,这正是我们重视婚姻、重视生活、重视制度的体现,这也是人类 文明的一种反叛和回归。不错,我们需要从实践中重新找到真理!但 是,尽管如此,我还是希望在探索幸福的道路上牺牲的女人和家庭能够更少些。

现如今,女人们正处在从经济独立向思想独立的过渡中,有很多 经济上即使已经获得独立的女人还在思想上脱离不了对传统制度的 依赖,在此之间徘徊的人在婚姻和家庭面前也表现得非常矛盾。

单从很多年轻女孩的婚前态度就可窥一挺。很多女孩既要求人格自主,不愿意再承担传统家庭角色,在婚姻面前却又不自觉地表现出"害怕吃亏"的弱者心理。她们害怕婚姻一旦失败,自己损失了青春,却忽略了自己在家庭建设成败中应负的责任。比方很多女孩一边拼命地向男方讨要彩礼,一边却要求在家庭权利上同男人平分秋色,不再受男人约束;还有的女人既希望在家庭劳动上男人能够分担一半,又希望在经济收入、社会地位上男人高过自己,可以被自己依赖,甚至为此找个年龄不匹配、并不相爱、思想不同的伴侣也在所不惜。在婚姻面前,女人一边强调自己不是弱者,另一边却争着去做"弱者",而男人也为自己既要花大把钱财"娶老爹"又要低声下气做"称职老公"感到委屈。

在我们身边还充斥着许多离婚危机。很多女人徘徊在离婚的边缘,有的女人仅因为夫妻间饮食习惯不同就要离婚;有的女人甚至在 老公屡次三番,死不悔改的外遇面前,在男人不断地殴打自己面前硬 要捍卫婚姻。而许多男人还天真地以为自己活在"允许王子漫山放 火,不允许百姓半夜点灯"的时代,自己可以在家庭之外为所欲为,却 奢求女人能够守贞、做贤妻良母,他们忘记了如今"此一时,彼一时" 的直实社会。

这些矛盾都显示出如今的女人还没有在女性"独立"面前找准一 个稳定的位置和价值观。在婚姻面前更是如此,我们要么把婚姻看得 很重,要么把婚姻看得很轻,因为我们都缺少着衡量幸福的标尺。

客观地说,这些现象都是婚姻制度发展中心有的曲折,是生活的 一种心然,而日年轻人对人类婚姻的探索正向着一个更和谐、更理智 的方向迈进。我们应该感谢自己生活在这个和平的、个性解放的、思 想自由的年代里。

蓝昕的目的就是希望婚姻的话题能够引起全社会年轻女孩的注 意,既然我们都太看重幸福,又都看不清幸福,那么我们就有必要研 究它:我们有必要像讨论如何工作、如何学习、如何美丽一样讨论我 们的婚姻:我们需要睁开第三只眼睛,跳开这个圈子、这个时代来客 观审视我们的生活。

中国这些年发展得太快了。我经常在网络上看到一些七八十年 代,甚至五六十年代的人感慨自己生不逢时。比较经典的就是我们的 父辈们抱怨念书的时候"文革":毕业的时候"下乡":恋爱的时候要求 铁饭碗: 儿女正念书的时候却要下岗……表面上他们的抱怨似乎合 理,但是为什么我们不看一看,在这之中迎合了国家发展、迎合了改 革浪湖, 敢干直面生活、奋力挑战人生和自我的那些人——他们获得 的人生收获呢?为什么我们作为"人",要别人用鞭子抽一下走一下 呢? 为什么我们要把自己的命运放在别人手上,随波逐流呢? 为什么 我们总要跟在别人身后迷茫,却不仔细研究我们的状态呢?

现在,大多数人都知道了态度决定命运的道理,尽管很多人只是

此 京 悠

往

赶个时髦,喊喊口号。那么,年轻的女孩们作为未来社会传承人,为了生活幸福,更要好好研究一下什么是幸福。看看我们对待生活的态度、对待婚姻的态度、对于幸福的追求方式哪些是对的、哪些是有偏见的。地球上只有两种人——男人和女人,他们不应该是仇视的、敌对的、欺压的,而应该是和谐的,共生的,被此尊重的。

如果, 忙忙碌碌的你能够静下心来好好想想我们的生活, 总结一下长辈们成功和失败的人生轻验, 我想我们会更容易找到幸福的出口。我们都不知道未来会是什么样子, 但是我们知道越是真理行得越远。

### 给不信任婚姻的人

张艾嘉是20世纪受人尊敬的潮流女性,编剧、渡戏、唱歌等样样都做得出类拔萃。在20岁的时候,她有过一灰婚姻,但是只维持了几年就从婚姻中逃脱了出来。那个时候,她只追求爱情,却不想要婚姻。 人到中年后,令大家都不可思议的是,即使是特立独行如她,仍然走到了婚姻里去,而且是以不寻常的形式。前卫如她,叛逆如她,选择平静也是她。

婚后,张艾嘉一边写作,一边带孩子,还要照顾家人,生活得也很 艰辛,但是,我相信就是那些永远处理不完的琐碎的事情才让她拥有 了更完整、更丰富、更深刻的人生体会。

有了孩子后的张艾嘉把家庭摆在了生活的最前面,开始实实在 在地做别人的妻子、母亲。

对于张艾嘉,叛逆之后是淡定,刚强褪尽是柔韧,沧桑之后修来 圆满,她的爱终究也有了归宿。婚姻使得张艾嘉像只蜕变的蝴蝶,走 入了早一番天地、她从女孩变成了女人!

作为年轻的女孩子,我想你也会遇到害怕婚姻的迷茫,其实这并 不是什么大不了的事,这种恐慌和迷茫只是人生的过程。只要你用心 去生活、去威悟、珍惜每个遇到的人,你就会忽然有一天明白"平平淡 淡才是真"的道理。冼择婚姻,就是冼择了平实。

每个人的心理成熟度是不同,这和年龄不绝对相关,更多的是 取决于一个人的经历和榜件。励志类的图书都喜欢写给年轻人看, 因为任轻人大都保持着旺盛的追求欲, 任轻人有时间去改变自己的 人生。

但是一个直实的事情, 谁都不要忘记, 你的人生和其他人的一 样,都是有限的,走弯路越多的人,离目标越远;越是认为自己可以改 变世界的人, 越到最后在世界面前缴枪投降得越彻底。我们谁都不可 能超越时代,最后还是要和世界上的大多数人一样,挑起平实生活的 扫子。女人,如果不去买买菜、做做饭、抱抱新生的小宝宝,就不算做 过完整的女人,不管你信还是不信。再特立独行,以为自己与众不同 的人,到了生命更成熟的阶段也会选择顺应社会,而不是要求社会为 她改变。

所以,女孩,如果你现在对婚姻仍旧是迷茫的、不确定的,那么你 并不需要讨分地焦虑和扣忧。婚姻不是着急的事,女人也没必要连婚 姻是什么都还没搞懂的时候,就逼着自己去接受它。

从现在开始,害怕婚姻的女孩可以不着急结婚,但是,你不能不 去了解婚姻。因为我们最终都要选择平凡,不结婚一次你会后悔,结 错婚姻你更后悔,与其如此,还是对婚姻了解得越多越好,趁你现在 还年轻!

NK 高 你

红

## \* 给害怕会离婚的人

淑洁是一个很独立的女人,自己经营着一家餐厅。经济上可以 自立的女人在脾气上就要大一些,淑洁正属于这一种,从来都不想 受委屈。

淑洁第一次婚姻的失败,就因为自己倔犟的个性,这一点她自己 心里也清楚。但是,一个人改变自己是很难的,尤其是个性问题。

淑洁有一个女儿,离婚的时候被判给了她。一个单身的还很年轻 的女人带着一个孩子,纵使再好强也还是希望可以有个温暖的臂膀 第一下的。但是有过离婚经历,淑洁对自己和别人产生了许多的不信 任,固然人海茫茫,真正能够让她信任和依靠的男人却不好找。

怀着这样的不确定, 淑洁过了两年真正意义的单身生活, 独立抚养女儿, 专心自己的生意。当她意识到自己可以敞开心扉再接受新的 爱情的时候, 随先生正好喝进了她的生活。

陆先生人过中年,社会阅历丰富,人却很酷实,是激洁朋友的朋友。第一次见到陆先生,淑洁就产生了一种想接近的欲望,后来得知陆先生刚刚丧偶,身边有一个儿子,更又觉得两个人是同病相怜。

就这样, 淑洁开始了和陆先生的交往。陆先生大度的涵养和宽广的胸怀正好包容了淑洁倔犟的性格。淑洁感到自己又开始焕发了小女生的激情。情到深处时, 两个人难免不谈婚论嫁, 但是这一次, 淑洁就变得理智多了。第一次婚姻的时候, 淑洁还什么都不懂, 一切只是听从长辈的意见, 傻傻地就把自己嫁了。而这一次, 淑洁明白了婚姻中会存在哪些风险。她决心一颗红心, 两手准备, 到什么时候都给自己留好退路。

为什么还还不原按王美丽的婚好

为此,她研究了《婚姻法》,私下里找来律师咨询了关于婚姻财产 纠纷问题。在她看来, 二婚的人结婚前就要把经济问题讲明白。准备 充分后, 淑洁向陆先生提出了自己可以结婚的条件: 1. 女方婚前财产 归女方单独所有。2.男方的财产要和女方共有,或者部分共有。3.男方 的儿子已经超过18岁,可以自立,所以男方要把留给儿子的财产做婚 前确定。

淑洁没想到。陆先生听完自己的条件, 竟然喘之以鼻, 连考 下都没有就说:"你的条件我一件都办不到。

淑洁抢白道:"你可以听一下我的理由。

"我不用听,你的想法我都懂,但是你只站在个人的立场考 题,没有为我想。你对婚姻也许还不够了解。

听到别人说自己仍旧不懂婚姻,淑洁感到很不开心,面部表情一 下子僵硬了下来。陆先生看到她脸色的变化,叹了口气问:"你做这种 准备是为什么呢?

淑洁连忙解释道:"女人在社会上生存比男人要难呀,而且夫妻 离婚多数是因为男人变心。我的财产归我所有是想以后还有个退 路, 万一你对我不好, 我不必委曲求全, 即使我们一直在一起, 我也 要给我女儿预备点嫁妆:把你的财产一部分给你儿子,一部分作为 我们新家的共有财产,是为了两个人可以都踏实地过日子,也是为 了约束你对我负责。以后,即使离婚了,你也总不能让我白跟你一场 四? "

陆先生表示理解地点点头:"淑洁,我知道第一次婚姻对你造成 过伤害。但是,你知道吗?我和你结婚根本就没想过我们会离婚,我从 来都没想讨结婚还要离婚。你的孩子我会当作我的,同时,我以为我 的儿子你也会视如己出。

陆先生接着说:"我想我们的事先不要那么急,再相处一段时间

结 水 点

老人常说"怕什么来什么",你越是害怕离婚,它离你好像越近。 淑洁这种对待婚姻的心里也许要断送一份美好的感情。很多时候,我 们不是要做好离婚的准备,而是做好不离婚的准备,如果心里永远选 择相信,相信自己有能力面对婚姻中的各种问题,有能力捍卫自己的 婚姻,在任何多盾发生的时候,你都可以用勇敢的、积极的心态处理 问题。离婚,很多时候是对婚姻的一种道极额决态度。

婚姻,如果还没有想好,可以不用急着下决定,但是如果选择了,就要学会为自己的选择负责。

选择婚姻,其实就是选择承担责任。不只为你,还为了他;不只为 他,还为了你们双方的家人和孩子;也不只为家人和孩子,还为了整 个社会。

## **其实大家都害怕长大**

结婚是青春的终点,也是奔向幸福人生的出

——池田大作

## \*\*\*\*是什么让我们惧怕长大

小的时候,最喜欢把自己装扮成穿上婚纱的嫁娘,到加会,最情

为什么这还不原按上美丽的婚好

重的却是做某人的新娘。

不想长大! 很多女孩都有讨这种体会,这是种怎样的矛盾心理? 明明知道成长是不可抗拒的自然法则,却仍旧任性地选择逃避。

你和那个男孩恋爱很久了,你喜欢这样甜蜜的感觉,每天都有结 实的臂膀拥抱你,伤心、脆弱的时候也可以有个胸膛来供你依偎,你 想你一定是遇到了"爱情"。但是当长辈们好心地催促你们结婚的时 候,你却害怕了! 你发现自己还没有足够的勇气去面对未来。

你只想和这个男人安静地恋爱,却不敢卷入复杂的婚姻关系中, 因为你的心中草名地感到害怕,你却说不清楚那是什么。

爸爸妈妈不辞辛苦地灌输"男大当婚,女大当嫁"的道理给你,而 你却发现事情远不如他们当年那么简单。

于是,面对婚姻,你退缩了,因为你"还不想长大"!

长辈们开始斥责你逃避生活、逃避责任,你一度也以为自己是自 私的一代。其实,女孩害怕长大并不是你的错,而是一个时代教育的 结果。如果你仔细去探究就会发现,害怕长大的孩子都是在父母和亲 人"深情厚爱"下成长起来的孩子,从小拥有着一种"过分被重视"的 爱。然而,越是被溺爱的孩子就会越晚熟,动物也是如此。

公舟把我们保护得太好,关上家门,我们是公主、是皇帝,打开家 门,世界大不同,到外存在着危机、竞争和不确定。"不是我不了解,这 世界变化太快",这曾是一句多么经典的话,它道出了许多年轻人的 茫然。 害怕长大正是出白对童年的依赖,出白对家庭的依赖,对父母 亲的依赖心理。

红 婚

由于害怕长大滋生出三种不想长大的人群。第一种人群,我们管 它叫做"年轻享乐"主义者。她们因为成长的经历一帆风顺,所以内心 外于一种安逸状态中。年轻人只看到眼前可以享乐的青春,图一时生 活的舒服,却忽略了中年之后存在的危机。当时间推移,父母的能量 降低之后,家庭的担子会不可避免地压在这些人的肩上。而她们却有 可能因为在年轻的时候缺少生活的历练和积累而备品疲惫。我们看 过很多女人初嫁的时候都过着风光的日子,婚后由于不善经营而逐 渐窘迫。年轻的时候贪图享乐,拒绝责任,缺乏规划,年长后将会力不 从心,这是一种先甜后苦的生活。

家住武阳小区的陈小姐,今年已经27岁了,与男友恋爱7年,一直 没有结婚。看着身边的同学、朋友都在买房结婚,自己却不想过早组 建家庭。两个人恋爱到如今一直是分别在父母家吃饭、睡觉,有盈余 的积蓄一起去度假、旅游,享受恋爱又单身的生活。去年,经讨父母再 三劝导,两个人终于决定结束爱情长跑,走进婚姻,朋友们送去由衷 的祝福。却未曾想两人在结婚的第7个月却宣布离婚。原因是陈小姐 发现结婚后生活"简直太痛苦"了,她还是愿意保持恋爱的身份,至于 孩子不要也罢……父母们只能无奈地摇头。

第二种是"不想付出"主义者,因为成长的过程中兄弟姐妹少了 的缘故,一直处于被父母"给予"状态中的年轻人认为这一切是理所 应当的。很多人甚至到了二十几岁都不曾碰过家务。所以成年后,很 难接受"伺候老人"、"为家庭劳碌"、"为孩子操心"的事实。他们考虑 得最多的是如何保持从前自由自在的生活。即使是恋爱中的两个人

3 又 必 3. 按 1

都因为没有拥有充分爱人的经验而摩擦不断,更何况要面对走进婚 姻后繁重的家务以及复杂的"两代关系"! 所以年轻人都会有意无意 地希望那一天晚点来。

明慧与男友恋爱很久了,却一直没结婚,理由是男方父母要求 媳妇必须生育,而明慧却坚决不愿生孩子,所以两个人的感情仍在 时分时合中。明慧也有着自己的理由,男方的家庭家境一般,甚至买 不了结婚需要的新房,明慧可以为了爱情勉为其难嫁给男朋友,但 是经济加此吃力,明慧工作又很辛苦,自己还需要父母照顾,再孕育 出一个新生命,谁来养育?这种理由看似得体,恋人间的感情却会因 为不肯播种,而没有果实。如果年轻人认为恋爱只是为了恋爱那就 大错特错了。

第三种是"怀疑生活"主义者。有这样一群人,曾经以为自己很大 很强,面对社会才发觉自己原来是如此渺小,生活和她们想像的完全 不同。她们不愿意也害怕走近直实的生活。

张爽大学毕业两年, 工作和收入都很稳定, 男朋友也交往四年 了。父母开始劝说两人结婚。张爽却对结婚感到很害怕,尽管身边很 名同学都已经做了妈妈,但是张爽就是莫名地惧怕婚姻,让张爽现在 就做妻子、做儿媳,做母亲,她感到很多东西都不成熟。

从前,因为学习,父母不许自己洗一件衣服。做饭、理财、照顾别人就 更没沾过。曾经以为所有的人都是和自己一样长大的,到了大学后才发 现似平只有自己什么都不会。还好学校和家都在一个城市,周末的时候 可以拿着脏衣服回到家里逃避劳动。但是,如今参加了工作,女人比的 不再是学习成绩,而是比薪水、比身材、比嫁人、比贤惠……听着年长 的女人每天讨论的都是"什么蔬菜便宜什么蔬菜贵"、"谁的婆婆好谁 的婆婆不好"、"哪家孩子聪明哪家孩子淘气"……张爽简直不能想像 自己有一天也要变成她们中的一分子。说起自己不会做饭、洗衣、做

红 NK

不想长大是因为女孩们不了解自己的能量,不了解真实的世界。如果可以看到平凡的、劳禄的生活中的另一种精彩,你也许会改变看法。

### 成长是人生的必然

人们经常习惯在一种看似安逸的环境里做一天和岗撞一天中, 却忽视未来会出现的危险。恋爱中的人尤其如此,女孩们很容易被一种恋爱的感觉迷惑住,忘记时间的流逝。现在这一代女孩子,大都长 在独生子女的家庭中,父母倾注了全部的心血来养育,在他们的眼里 我们成了永远的孩子,我们自己也陶醉在做孩子的状态中,拒绝长 大。很多女孩把恋爱变成了生活的甜食、两个笨小孩的游戏,受伤了 拎着包包还可以回到父母的那个家。

但是当你发觉你无法在世界中静止,几年不见的朋友已经为人 妻、为人母,成熟得落落大方;父母的健康已经需要你每天记录的时候,你会明白成长是不可抗拒的真实。婚姻可以不成为你的必然,但 是成长却是一个人人生的必然。

害怕长大是因为害怕伤害,也因为成长是要付出代价的,没有不 经历风雨的成熟。不长大同样会受到伤害。恋爱是经过印证的使得一 个人成长最快的方法。婚姻,不了解的女孩会把它想像成洪水猛兽, 不敢轻易涉足,谨慎是好的,但不要逃避。害怕它是因为我们对它缺 乏了解和信任。

婚姻其实只是种生活方式,而这种生活方式是可以学习的。现在

为什么这还不然故上美丽的婚好

63

是知识信息爆炸的时代,有很多供你参考的经验和心得。女孩子们, 可以从两种渠道恶补到婚姻知识,一是成熟的理论,可从书本里、网 络上获得: 一是身边优秀朋友的好的经验。套用牛顿的话: "如果我可 以看得更远些,是因为我站在巨人的肩膀上"。

其实,一个人要不要长大,仅在"一念之间"。

曾经认识这样一个女孩,她叫灯,那时她刚满24岁,还没有谈过 恋爱,是很纯情的一个人。虹逛街永远都是挑选运动休闲服、名牌运 动群,头饰也永远都是清一色的卡哇伊类型。朋友们每次向她提出装 扮方面的建议,她都嘟着嘴谢绝,告知对方"我不想长大"。虹是沿海 人,家里条件很好,声音里有种林志玲似的娃娃腔,举手投足一副十 足的公主架势。

有一个很痴情的男孩一直在追求灯,不停地向她示好,所有的人 都看出来了,她却只当人家为免费司机、免费跟班、免费大厨。一个爱 打抱不平的朋友很奇怪地质问虹:"难道你不喜欢这么好的男孩子 吗? 为什么不珍惜人家? 如果对对方没意思,为什么又享受对方的服 务,接受对方的礼物?"她感到很惊讶,说道:"没有呀?是他说要帮我 的,我不知道他原来是另有企图的!"于是,过了不久,那个大哥哥有 了自己的女朋友,尽管仍然关心她。

帄草名其妙地吃起醋来,好朋方便很诚恳地提醒她,人家只是你 的大哥哥而已, 为什么不允许大哥哥谈女朋友呢? 她也说不出所以 然,只是觉得很失落。

一天傍晚的时候, 虹和同居的女孩照例下楼跑步。前面不远处, 有 一对母子在玩游戏,男孩子有五六岁的光景。小男孩朝她们跑来,不小 心摔倒在地上, 虹快步跑过去, 扶起那个男孩, 小心地问他: "疼不疼?" 小男孩很懂事地摇摇头,礼貌地说:"阿姨! 不疼!"

婚

红

虹的神情瞬间僵住了。"不是阿姨,是姐姐!"不容置疑地要求小 里孩改口.

小男孩被帄突如其来的敏感吓住了, 宝怕地待在那里不发一声。 后边的妈妈反应很快,急忙走上前来,训斥小男孩,

"不要叫阿姨,叫姐姐!

小男孩似乎感到很委屈,但还是听话她叫了声"姐姐"。

虹调皮地做了个鬼脸,算是接受了,悻悻地站起来。当她们转身 离开的时候, 听见背后的里孩奇怪她问妈妈, "明明县阿姨为什么叫 姐姐呀?

话语出自幼稚的孩童口中,显然给虹造成了很大的冲击。人们常 说:一语惊醒梦中人! 大概就是这个道理。她明白孩子的话往往是直 的.但是仍然十二分不情愿接受"阿姨"的身份。整个晚上都在不停地 问女友:"你说,我应该是阿姨还是姐姐?"

在那不久,虹的一些态度发生了很大的改变。她开始回忆从前那 个男孩的种种好处。朋友也告诉她要学会正视自己的感情。

一个人总是在她失去某种东西的时候,才会得到成长。虹也开始 意识到自己对男孩是多么的依赖和依恋。于是,她满脸泪水地写了封 信给男孩,表白自己内心真实的情感世界。信很快得到了回复。原来, 那个男孩根本没有结交新的女朋友。

他愉快地告诉虹:"其实我一直在默默地等你长大!

时间奔腾不息地向前奔跑着,猛然间,你会发现自己已经走到了 人生的岔路口。成长成了人生的必然,不管我们如何逃避、躲闪、得过 且过,它都势不可当地扑过来了。身边的女朋友开始走进了婚姻,甚至 成为了妈妈。女孩们,既然明白成长是逃不过的,就勇敢地面对长大 吧! 其实,长大并不是件恐怖的事,只要你怀着一颗感恩回报的心,你 就会体会到从前没有过的满足、自信和爱——只要你用心地去感受!

### 晚长大不如早长大

郝先生是一个很成功的男人,仅34岁就创下了不小的基业。但是 由于拼命地工作,个人的事情就一直被耽搁着。朋友们都好心地推荐 身边可爱的女孩子给他。开始考虑成家的都先生也不再排斥大家的 好意。前前后后见过很多女孩,都无法令他中意。

一次偶然的机会, 郝先牛遇到了24岁的李小姐。李小姐具备了郝 先生择偶需要的全部条件,纯直、传统、文静、美丽。经过几次接触,郝 先生正式向李小姐提出了交往的意愿。李小姐欣然地同意了。爱情是 浪漫又美好的。看见自己既拥有了成功的事业,又拥有了美丽的伴 侣, 郝先生感到很幸福。

郝先生甚至开始策划结婚的日期了。李小姐也自然而然地搬到 他的家里。真正朝夕相处的日子开始后,抱得美人归的郝先生开始逐 渐后悔自己天真的决定了。原来,李小姐纯真得跟个孩子一样,生活 不独立, 精神不独立的人处处需要别人呵护, 这给郝先生在精神上造 成了很大的压力。

首先在生活上,李小姐还不懂得该如何照顾别人,自己的衣服时 常还要郝先生来洗,一日三餐该吃什么总是需要郝先生来想,这些都 是小事。

重要的是, 都先生每天应酬都很多, 只要晚上稍微回来晚些, 李 小姐就会坐立不安。等到郝先生回到家中,李小姐就要对他进行盘 香、总是相心都先生行为不轨。开始的时候, 都先生以为这是因为李 小姐太爱自己了,每次都是十分配合。后来,李小姐竟然发展到每日 要翻看郝先生的电话来。

dix 你

红

此外,家里雇用的保姆总是工作两个月就辞职离开,原因是无法 忍受李小姐挑剔的个性。

放心把家底交给她?

还有,每当吵架后,李小姐都会哭哭啼啼地跑回娘家,再由都先 生去道歉……类似这样的事情,让都先生对结婚的事情产生了犹豫。 但是,李小姐和其家人都催着都先生快些订婚。

骑虎难下又很传统的郝先生,真是感到有苦没处说。他明白,一个理智的男人是不会选择幼稚的女人作为妻子的。

当女孩们也意识到长大是人生必然的时候,就要明白"晚长大不 如早长大"的道理。早一点从梦中醒来的人,总能最先发现和挑到又大 又好的果子。对于婚姻来讲,那些成熟的、善解人意的女孩才是男人最 梦寐以求的新娘。没有一个聪明的男人愿意领着一个孩子过日子,就 像没有一个志在脸峰的登山者,愿意背着沉重的行囊上路一样。 为什么这还不原按上美丽的婚好

# **你会为婚姻松绑吗**

婚姻需要两个明智的人的不断培育,关键在 于不要自满,要永远去改善你的婚姻。

——弗罗伦斯·伊萨克斯

## 放弃自由的背后

玉英23岁的时候,与思明相恋,一年的爱情甜蜜而浪漫。那个时候,思明有很多时间陪伴玉英。两个人常常一起去游泳、去跳舞,一起 看画展、看电影,甚至只是待在家里,两个人也感到很快乐。

"如果这样相爱,我们就结婚吧!"那一天玉英说。她想以后和思明每天早上一起吃早餐,每天晚上一起回家的生活一定很幸福。她还 想为思明生个小宝宝。思明也乐开了花,很爽快地答应了。

两家父母听说这个消息,也感到很开心,他们一直希望这两个有 情人早早结婚,生儿育女。

婚姻结得还算顺利,虽然在婚前财产上出了点小矛盾。当时,玉 英父母坚持要思明把父母为他买好的房子写成两个人的名字,而思 明父母认为那样做有失稳妥,两家争论了很久。后来,经过父母们商 议,拟定了一份婚前财产保障协议,指明在玉英生育后方可以把名字 写在房产证上,但是如果离婚分配财产则需要双方协议。这样玉英才



结婚后不到三个月,玉英就怀孕了。父母们都很高兴,然而玉英 却感到不快乐。她觉得这个孩子来得太早了。在过去三个月中,她和 思明经常会为一些事情争吵。她也意识到自己和思明都还不够成熟。 该给大家多一点的时间成长。

原因出在思明的态度上,婚前的思明,经常会去单位找玉英。然 而结婚后,反倒是玉英每天做好饭等思明回家来。思明说是那些没结 婚的朋友约他去玩,自己不想因为结婚了就改变生活,他想像没结婚 的时候一样拥有自由。玉英何尝不想?对于还不愿意面对已婚事实的 思明, 玉英不想强求他, 只能自己操持着家务, 时常也回娘家吃。

但是,现在玉英怀孕了,她希望思明可以每天按时回家陪伴自 己。最初一个月,思明做得很好,每天下班按时回来做饭、还帮玉英洗 衣服。但是,玉英明显感觉出思明的不快乐。

仔细问起,才明白原来思明觉得一切东西都来得太快了。他曾经 想结婚,那是因为每天都想看到玉英。但是,结婚后他马上觉得身上 多了副无形的担子,现在又马上要做爸爸了,以后天天要面对这样不 自由的日子令他感到害怕。同龄人中自己结婚最早,担子最重。当他 清楚自己已经不能像其他人那样自由自在地生活后,就感到很失落。 玉英又何尝不是呢?每天打理家务,为思明担心,本来已经很少和女 朋友们逛街了,现在又多出个孩子,自己的担子才重呢!

《围城》里有句很经典的话:"城外的人想冲进来,城里的人想逃 出去。"对比玉英和思明的处境十分的贴切。

即使怀孕了,玉英还经常到娘家吃饭。没办法,思明不会做饭,玉 英自己又不想做,而且思明仍旧会有朋友找他吃饭,落下玉英自己。 有的时候,玉英觉得自己就像领着个孩子、怀抱个孩子生活似的,家 里的大小事都要操心,看见思明就气不打一处来。而思明也觉得自己

.7.

像又找了个妈妈似的被管束着,面对玉英的唠叨,他感到无论自己怎 

预产期在即,矛盾也在升级。从怀孕到孩子出生,到满月,到周 岁,两个人的吵架频率和声势逐渐增大。"离婚吧!离婚吧!"终于,那 句话从玉英的口里说出来后,她自己都觉得很惊讶,竟然没有害怕, 还觉得很舒服,有被解脱了的感觉。思明也同意离婚,趁伤害还不深, 分开最好。

但是,一方面是房子的事情,一方面是孩子的事情。两边的家长 都不同意二人离婚。最后玉英和思明采取了试离婚的办法、开始分 居。玉英舍不得孩子,带着孩子回到了娘家。

一个人的价值也许在被人需要的时候,才能体现出高贵。思明从 婚姻中走出来后、最初的一个月确实感到很自由了、他仍旧一个人住 在新家里,晚上不回去也不会再有人管。然而,这样的自由却让思明 感到空虚,让他感到茫然,他感觉自己像一个没有目的的流浪汉,不 知道自己还想要什么?

他曾经偷偷地把坐台的小姐带回家里几次;也曾经酩酊大醉地 睡在客厅的沙发上一整晚:他尝试着一个星期不打扫房间,让自己享 受极限的自由。是的,他曾经多么渴望自由,觉得那东西很奢侈,然而 没有了玉英的照顾,没有了孩子的哭声,没有了做丈夫和做爸爸的责 任,自由随处可得的时候,思明慢慢感觉到自己现在要的自由不是真 的自由,它是那种孤独的、寂寞的、自私的、悲哀的东西! 他开始止不 住地惦记玉英怎么样呢?孩子怎么样呢?但是自尊心使得他一次也没 有去岳母家里,他只在父母朋友面前打听玉英的消息。

当思明听到玉英的父母都劝玉英要尝试再接受一个男人, 重新 组建家庭后,他感到彻底失败了、被人们抛弃了。不可以,他的老婆、 他的孩子,他不会拱手让给别人的!在朋友的帮助下,思明决心向玉

红

最终, 玉革被思明的悔悟打动了, 抱着孩子问到了自己家里。这 个时候,孩子已经可以叫"爸爸"了!

当谈到这次婚变的感受时,玉英说:"这件事也有我的错,以后, 我会多给思明一些自由的私人空间! 婚姻不应该是一种束缚!"

# 十久?婚姻杀死了自由?

我也曾经不止一次地听到女人说,不结婚的理由是害怕束缚了 白由。然而这些女人并不是没有朋友,因为没有朋友就会感到空虚、 孤独!她们只是不想去领那一纸证明,因为在她们看来,被那张证明 盖上章后,自己就必须履行某些责任,不能随心所欲了。然而,可笑的 是,她们同吃同住、生孩子,过着夫妻一样的生活,甚至比夫妻还要守 规矩,比夫妻还要重视对方、尊重感情,没有任何人、任何条文规定她 们这样做,她们是自发地对对方好。

相反,一些举行了婚礼,领了证明的夫妻呢,却会因为芝麻大的 事情大吵大闹。比如:最近是我做饭的次数多还是你多?周末是该去 婆婆家尽孝还是睡觉? ……一个经常光顾洒吧、夜总会, 经常玩失踪 的已婚先生苦恼地说,结婚真不自由! 而他做的事情连那些单身的男 人都不敢享有 ......

看到这些,女孩,你是否豁然开朗。自由是什么?自由不是无限度 地放纵和索取,不管结婚与否,人们的道德和责任始终就没离开讨身 体,如果没有责任也就无所谓自由! 你会为了自由而不要父母吗? 你 会为了自由而触犯法律吗? 答案是NO! NO! 那么自由是什么? 自由其 实就是"心无牵绊"啊! 做一切事情都是游从心愿,而不是被要求、被

8

强迫。我们不想听到"你应该如何"、"你必须如何"、"法律要求你如 何"这样的话……没有别人硬塞过来的条件,我们就会感到自由!一 切白中都是从心而发的! 和形式无关!

为什么说婚姻吏缚了人的自由呢?我想这和"婚姻承诺"有关。盖 音领证就是我们把所有给对方的行为承诺以白纸黑字的形式做了约 定,从自我的监督变成了社会的监督,如果我们违反规定就会受到惩 罚!那么,照此推理,重视承诺、遵守承诺的人会始终如一地自由,只 有违背承诺的人才会不自由!而事实并非如此,所有想冲出婚姻和所 有相帕姆姆的人都感到了不白中, 这是为什么呢?

像前面提到的,没有白纸黑字约束的人们,行为"样样守规矩"却 威到很白中,而有了白纸黑字约束的人,天天出轨都还觉得不自由, 这个问题直的是出在婚姻 FIE9

是的,明智的人一眼就看得出,婚姻之所以让我们感到不自由, 问题并不在婚姻本身。恰恰是因为"白纸里字"给自己上了道"精神枷 锁"!人们更愿意自由地去遵守,而不愿意被强制着执行。所以,感觉 婚姻束缚了自己自由的朋友,不要再去怀疑婚姻啦!

你要做的是换种思维去想问题。这个世间,除了自己谁还给得起 你自由呢?

有的时候,白由和束缚,中间仅仅隔着一条水沟! 迈过去,就是 彼岸!

# 你的婚姻你做主

婚姻,设计它出来的人是为了防止乱伦,而遵守它的人是为了避 免道德丢失。很多女人,认为婚姻只是两个人的事,所以心安理得地

结

盲目结婚、草率离婚、随便来个婚外情。结果,她们不知道,正是她们 对婚姻的不趋重使得越来越名的女孩子标释婚姻。

相比之下,我更看重那些在婚姻面前徘徊思考、小心翼翼的女孩。很多年轻人宁可同居也不愿走进婚姻,并不是单纯地拒绝责任,恰恰是她们对婚姻问题的重视,不确定就不善善。你的婚姻你做丰

追求真爱和个性解放的女孩们,你完全可以拥有一个属于自己 喜欢的、舒适的婚姻关系和生活方式。在婚姻之中设置两个独立、私 人的空间不是不可以的。再亲密的人也要保持一米的距离。没有距离 就不会有想念。就这一米,让你们足够记挂对方的好。

在婚姻面前,男人和女人都害怕失去自由。而对于这个自由的定义,人与人是不同的。有的人会认为朋友少了就是不自由;有的人认为每天按时做饭就是不自由;还有的人认为总要为对方操心就不自由……抓住你爱的人和你自己的心理诉求,营造出属于你们自己和平快乐的相处方式。

# D.

#### [慧.智.蓝.昕]

1.婚姻,不是被我们看得太重,就是太轻。

- 2.自由好比大海,天天畅游,也会溺水。
- 3.每段婚姻都有疲劳期,坦然面对即可。

4.没有一个人需要一生追求爱情,只有小孩子才不断喜欢新玩具。

5.越懂得生活的女人,越慈祥。

作为女人,我一直相信上帝创造女人,是为了让世界更加美好。女人天生具有奉献的本能,这使得女人更加高贵。老聃说"上善若水",而连蓝昕自己都相信"女人是水做的"。每一个女人都拥有着一项神圣的职能"传承",所以女人一定要明白我们对于自身的

为什么这么不然故是美丽的婚好

73

教育将决定着我们孩子的优劣。选择走进婚姻的女人不是为了把 爱情带进坟墓,而是为了以人的姿态看世界,女人的身体里本身就 盛产着爱!

人们多半在狂热中结婚, 到头来造成一生的

### 一边恋爱一边相亲的男人

一个夏日午后,我准时到了约好的咖啡馆,见到独坐在窗前沉默 的沈蓝。她扎着高耸的马尾,显出年轻人的朝气,但一双明亮的眼睛 里却透露出明显的忧郁。

简单的开场白过后,她带我走进了她的故事:

去年秋天一个奇妙的午后,奇妙的机缘下,沈蓝认识了同公寓里 一个阳光绅士的男孩,他叫佳昊。好像与佳昊已经认识很久似的,一 种莫名的亲近感激起了沈蓝的兴趣,两个人随意地攀谈起来,并且互 留了联系方式。

佳昊是个很俊秀的小伙儿,有着良好的教养,毕业后从事建筑设 计工作,收入还不错。在沈蓝看来,像佳昊这样的优秀男生应该早就

城

结

心有所属。但是,情况恰恰相反,直实的佳昊却是个表面随和,内心高 做的纯情男生。

岁月如流水,至今29岁的佳昊,还没有遇到一个心仪的女孩子。 他告诉沈蓝,追求自己的女孩其实很多,甚至有小了七八岁的。但是 一方面自己对另一半的期望确实很高,另一方面自己在爱情方面总 是很腼腆、被动,加之工作繁忙,转眼就步入了大龄未婚人群。

无独有偶,沈蓝的情况也是十分相似。在沈蓝的爱情观里,宁缺 毋滥。她认为幸福的人生一定是寻找到志同道合的伴侣,为了享受人 间本直的感情, 她宁愿蹉跎岁月, 默默笺待, 转眼之间就到了27岁 但 是沈蓝说自己并不曾后悔过,一个人有一个人的完整和快乐。有过一 次荒唐的失败感情的沈蓝,很珍惜自己的情感世界,不会允许他人随 意进入。这一次遇到佳昊,她却不由自主地动情了。

29岁仍然守身如玉的佳昊,在沈蓝眼里似乎是男人中的珍稀动 物、他对待感情的执著态度和追求完美人生的愿望都使得沈蓝感到 痴迷。也许在佳昊的心里,沈蓝的美好也是无以复加的吧?不然他为 什么那么主动地接近自己?

在之后的日子里,两个人常常一起外出游玩,在一起的时候有 说不完的话题, 佳昊很轻松地成为了沈蓝最亲密的朋友。他们都是 那种很温和、坦诚、善良的人, 所以, 从开始, 双方就像被人贴上磁石 一样,无可救药地相互吸引着。两个人也说不清是谁更主动了一点, 几乎就是那种你情我愿、两情相悦的开始,水到渠成的结合,一切都 那么自然。

沈蓝和佳昊的感情并不是翻江倒海的悸动, 而是绵绵延延的亲 切。这在沈蓝看来,是很安全的信号。佳昊也曾经说过沈蓝并不是自 己一遇见就会很狂热的类型,但是沈蓝活泼、率直、灵动的眼神里含 着的脉脉柔情,正是自己渴望了很久的安宁。

相恋几个月后,两个人之间的激情慢慢平复些了。佳昊开始矛盾 起来,因为他不知道这是不是所谓的"真爱"呢?虽然两个人都已经深 切表白过自己的心意,但是,和沈蓝的交往毕竟是佳昊实际意义上的 初恋。他还没有更多品评女孩子的经验。而且,如果提到婚嫁话题的 话,那么一切更要从长计议了,男人终究是个现实主义的动物。

佳昊虽然能够意识到,如果自己娶沈蓝为妻,也会很幸福。但是, 堪求完美的佳昊自从和沈蓝相恋后,又产生出莫名的失落感。他觉得 自己这么多年, 恋爱一次就要走进婚姻, 回首青春多少有些意犹未 尽。为什么不能像买菜似的多挑挑看看呢?而且,沈蓝有过恋爱经历, 这也让佳昊觉得吃亏……

恰巧,这个时候,单位有热心的同事又在为佳吴张罗相亲的事 情, 佳昊认为是不能错过的机会, 于是开始一次又一次地相亲、约会。 佳昊做这些事情的时候,做得光明正大,每次回来都会告诉沈蓝:"今 天我又夫相亲了……"善于为别人考虑的沈蓝不好指责佳昊、只能一 面装作并不在意,一面又惴惴不安。佳昊是那样的纯真,她不忍心,不 希望佳昊和自己在一起感到勉强、失落。爱一个人,就更希望他可以 获得幸福。这正是沈蓝在过去失败的恋情中总结出的经验。

两个人的感情遇到了交往以来的第一次考验。沈蓝坚定地认为. 即使自己曾经有过爱情的经历, 但是现在是一心一意要把今后的人 生交给佳昊的,也给佳昊带去所有的幸福。但是令她感到失落的是, 佳昊对他们的关系却还犹豫不决。如果因为一些不成熟的心理,错过 是很可惜的! 但是如果选择等待和包容,沈蓝又担心自己"爱错了"对 象,要知道女人的青春是很宝贵的。这便是为什么沈蓝会在那个充满 愁云的下午约见笔者的原因了……于是,沈蓝在两难的选择中痛苦 律何……如此及 其外 分别的分别员 医然后的 经公司等第一日

沈蓝的情况其实很多人都会遇到。"害怕错过真爱的人"、"也害

往 婚 你

俗语说"男帕入错行,女帕嫁错郎",在女人的价值观里是非常重 视爱情的。一个小小翼翼的女孩被一个爱她的里孩子热烈地启录了 两年,既不拒绝也不接受。当朋友们问她这是为什么的时候,她的同 答很有意思,她说:"我家里人都说他好,但是我觉得他有点倔.我也 是个认死理的人,以后如果有矛盾谁让谁呀?我不想以后还得哄着 他,但是直接拒绝他,我又担心遇不到更好的了。

当女人在某个时间某个地点偶遇某个人,产生一种莫名的感情 时,往往患失患得。"是他?不是他?"善于感性思维的女人甚至会为 自己编织100个两个人可以相爱的理由或者设想出100个不爱对方的 道理。其中,那些件格越肥小、对自己的判断力越缺少信心、行为越谨 慎的女人, 越容易在爱情来了的时候犹豫不决。

男人也有在爱情里犹豫、矛盾的时候,但那往往是在爱情高潮过 后。不管他们承不承认,男人骨子里是那种既自我又花心的动物,遇 到喜欢的女人,他们都是先爱过再说。这不一定是说那个男人的人品 不好,这是男人的雄性特征和所处的社会角色决定的。

女人恋爱的时候,往往都是全身心地投入,爱情成了她的全部。 而男人恋爱的时候,爱情只是爱情,他还有许多关注的事情。没有一 个男人会心甘情愿接受一次恋爱就被俘虏的事实,一旦爱情稳定,芳 心在握,他们便更关心"有没有错过"和"有没有爱错"的问题。

与婚姻挂钩的爱情, 男人比女人会更加慎重。这是因为面对婚 妍. 男人时常会感到害怕. 走进婚姻对于他们就意味着结束自己轻 松、自由的青春单身汉生活,从此担负养家糊口的重担。但是从另一 方面讲,这也正是男人重视家庭的表现。他必须要挑挑拣拣,权衡女 人身上很多客观、实际的东西后才向对方提出求婚。 所以,求婚可以

3.

说是一个男人对女人最大的赞美。

所以女孩们, 当爱情陷入矛盾的时候, 大可不必过分激动, 仍然 保持朋友似的"和平心理"静静地观察,慢慢地寻找沟通的机会、你会 制造出属于你们两个人独一无二的默契。

爱情是更需要沟通的东西!"错过"和"过错"很多时候都是沟通 失灵造成的哟!

## 一张一弛的恋爱心得

恋爱了,一边感受爱情的甜蜜,一边却对未来忧心忡忡,这是女 功器容易产生的心理。

我的一个22岁的女性朋友,原本既活泼又开朗,最近却变得郁 郁寡欢,前一秒钟欢天喜地,后一秒钟就会涕泪交加,原因是她恋 爱了。

这个时候,她变得异常地敏感,即使发给男友的短信没有及时得 到问复,也会今她怀疑"男朋友是不是不爱她了呀"、"是不是厌烦她 了呀"等危险的念头。

只要她的男朋友离开她一会儿,这个女孩做任何事情都会心不 在焉.一颗心浮浮沉沉,开始坐立不安起来。

身边的人都很纳闷,原本聪明伶俐的小姑娘,现在怎么变成一个 小婴儿似的呢?她的男朋友也经常被搞得"丈二和尚摸不着头脑",原 本爱她开朗的性格,怎么到手上却跟变了人似的呢?整个变成了阴晴 不定的林妹妹! 男孩子郁闷地向笔者诉苦:"我总不能一天24小时只 围着她一个人转吧!我要为我们的幸福去打拼呀!

于是, 笔者单独地找了这个女孩子谈心, 她才幽幽地说出自己的

水

心思。

"其实我不知道汶是不是爱情。不阳户那个优秀的里殇子怎么就 喜欢上自己了呢?自己本来是没什么感觉的,现在觉得好像喜欢上他 了。感觉只要他开心,我比他还开心,如果他皱眉,我的世界就是阴 天了。 四月末月末日本 医西耳斯曼韦姆罗克姆州国际 显异

"我觉得我爱他要胜过他爱我。我知道如果自己投入得太多.— 旦爱情失败就会粉身碎骨。但是,我就是忍不住地想为他付出。"

"我感觉我对他还不够了解,如果他不说话,我就不知道他在想 什么。

"我能体会到和他在一起那种前所未有的幸福,但是它来得太快 了,我还没有准备好呢。很怕男朋友爱的只是我的表面,我有很多缺 点,他还没有发现,如果他知道我其实是个很平凡的女孩,会不会离 开我呢?

"我每天都小小翼翼,我希望他觉得我是世界上最好的女朋友, 可是我越是小小越做不好!

"其实,他已经和我说了,一辈子只爱我一个人。但是,我知道 那是他怕我胡思乱想,哄我的,他越哄我,我就越会胡思乱想。很多 时候,都责怪自己,你怎么不能控制自己的情绪呢!但是,直的看见 他的时候,就是控制不了自己。哪怕他说错一句话,做错一个动作, 我都会怀疑他没把我当同事儿! 我很恨自己为什么这么敏感,这么 

"有些事情我一直搞不懂,为什么现实中的爱情没有我听说的那 么轰轰烈烈、刻骨铭心呀?那一天他强吻了我,但是我一点感觉都没 有,我担心自己选错了对象。我怕我爱上的只是自己的假想!我常想 现在是坚持着交往还是让大家都歇歇呢?爱情好累呀!也许我现在还 不适合恋爱……"

什 义 拉

我很高兴能听到她这么长篇大论地讲述自己的心情, 在她的言语中我读到了几个字——"害怕"、"担忧"、"迷茫"、"越小心越糟糕"。 我告诉这个扑囚着大眼睛的姑娘, 其实像她这种心态是很多女孩子都会经历的。没有什么好担心的,一切正常!

但是,如果她继续这样患得患失的话,会把男朋友吓跑的哟!现在的女孩子看的言情小说太多了,把爱情想像成一种"近乎神话"的东西。

其实,爱情与友情和亲情一样,是要靠相处、相知、相伴、相互理解一点点堆积出来的。人的感情是慢慢追养出来的。喜欢对方,相互有好感,只代表你们可以有交往的基础。

一个让你心仪的人,你大可以敞开心扉地去接受他,像对待所有 朋友那样对待他就好。

女人的思维是跳跃性的,当她遇到一个喜欢的人后,甚至能够 联想出和那个男人生儿育女、百年之后的事情;甚至发生在别人身 上的事情,她也会联想到自己身上。比方,如果我得了癌症,你还会 爱我吗,等等。

女人希望男人和自己一起去幢懷未来,哪怕是画饼充饥!其实, 这是女孩子人生观和世界观不成熟时期的心理表现。在这个时期,女 人什么道理都是幢的,只是不知道如何去镇静、从容地对待它。因为 女人往往把爱情看得太重了。

记得小时候听过这样一个古老的故事:在印度,一个即将结婚的 少女问自己饱经沧桑的母亲,婚后自己该如何把握爱情。母亲听后没 有直接回答,却和蔼地微笑着,慢慢从沙滩上捧起一把沙子,捧到女 儿跟前。女孩奇怪地看着母亲,不知道妈妈想要说些什么。

母亲微笑地将双手慢慢聚拢起来,原本堆在掌心中,像个小山丘似的沙子从手指缝隙中不停地倾泻出来。等到母亲再次张开双手的

猪婚离你育复选 80 时候, 手心里只有所剩无几的, 扁扁的一些沙子了。

母亲说:"孩子看见我手里的沙子了吧? 它就好比爱情,你握得 越紧, 失落得越名……"

不知道女孩们是否注意过,即使一对再相恋的情侣,也会在结婚 前产生N次想分手的想法。因为,爱情是需要挑选、磨合的,适合的才 会在一起,不适合的勉强是没有必要的。给自己和对方一点时间和空 间。不要把爱情看得太重,抓得太紧。

每个人都是在爱情中成长得最快!不管是"错过"还是"讨错"。最 主要是你经历了。你的人生是因此而完整的。



1.为什么男人不轻易说"爱你"?

一个优秀、理智、成熟的男人是不会随便畅想未来的,他们会 选择踏踏实实地工作、生活。一个真正负责任的男人也是不会轻易 承诺的,男女之间的感情是需要慢慢经营、将心比心的。你进一步, 我进一步。谁也没有道理为谁的幼稚、任性、无知理单呀?"爱你"的 背后意味着责任,诚实的男人不喜欢对自己不确定的事情下结论。

所以,聪明的男人更喜欢和成熟的女人恋爱。因为思想成熟的 女人明白.爱是不需要承诺的!

2. 当男人对你的问题"沉默以对"的时候是在逃避吗?

恋爱的女人,经常会问些不切实际的,其至刁钻的话题来者验 男人的"爱"。最经典的就是"当我和你妈掉到河里的时候,你救 谁"。

老实的男人往往选择沉默,其实这并不是因为男人心虚,故意 逃避你的问题。而是他没有想好解决的办法。在男人的社会里,一个 男人说话、办事都是很讲究责任的。 经常去办些不可靠的事情,会 拉

让其他的男性依伴觉得这个人不够成熟、可信。所以,当他们不确 含笨霉的时候,一般会保持沉默。

所以对待女人,他们仍旧是这个样子。因为他们很少去读言情 读物,不知道女人心中的那些情趣,也不知道女人很多时候,只是 为了听一两句好话才故意刁难他的,哪怕那些只是谎言!他们以为 将心比心就好。

3.为什么女人容易在爱情里"患得惠失"?

因为在爱情的世界里,男人通常扮演的是进攻型角色,而女人 扮演的是防御型角色。

女人更重视爱情,因为女人潜意识里认为一旦接受了男人的 爱情,就意味着自己要付出和牺牲,哪怕只是"牺牲青春"。

男人往往以征服女人的心为荣,这种征服满足了一种男性的 成就感,它带着掠夺的气味,目标一旦达成,便会产生懈怠心理。而 当女人沦陷在爱情里的时候,正是她的热情刚刚被燃起的时候,她 希望得到公平的回报,被小心地呵护。而男人这时往往以女朋友已 经是自己的了而开始掉以轻心。

"患得患失"就是因为女人脆弱、敏感的心灵没有获得足够的安全感。换句话说,这个男人还不能够让这个女人产生足够的信任。



# **一再次向现实低头**

### 生命法则你信吗

女孩们,你们发现这样一个规律了吗?

一个年轻人初入社会的时候,往往是心怀理想、斗志昂扬。当他 在社会上打拼几年后,我们再去看他,即使那个人获得了成功,他的 性格也变得深邃、内敛了,他不再像从前那样我行我素、唯我独尊,他 会变得很谦虚、很低调,进而很平实。还有的人,当初心气很高,对前 途充满自信,而如今他们却在社会上,在自己的圈子里看规蹈矩地工 作、生活着。也有一些人当初认为通过自己可以改变一切,认为社会 的规则自己非常明白,不甘心在一个圈子中沉寂,甚至不在一段感情 中满足,但是最后却生活得很窘困甚至很悲观。

那些心气越高,不把任何人放在眼里,一意孤行的年轻女人,最后的结局往往很平常。聪明的女人过了35岁,男人过了50岁,都变得很淡定、很安详,感情方面都不会刻意去强求什么,做事情考虑到的是方方面面。

当这样的一群人做了父母,他们会回忆自己的年少轻狂,总结出 人生的经验,三令五申地要求自己的儿女,务实点、再务实点!他们把 社会的本质看得很清楚,有时近乎赤裸裸!让年轻人感到厌烦。他们 会不厌其烦地甚至不惜与儿女争到脸红也要干预年轻人的婚姻……

这种现象就仿佛自然界的能量守恒定律。一个人入世越久越相 信规律,一个人年龄越长越承认逊小。 为什么及还不原按上美丽的婚女

年轻人由于涉世的经验有限,很多事情往往看不透,我们必须承 认自己的无知,客观地面对自己。在一些事情上(比如婚姻),如果自 己缺乏判断的依据就要勤于向有经验的前辈求教。你要找对人,选择 那些正好和你有过相同经历,而且已经在这个方面有所收获的人。千 万不要从那些整日沉浸在悲观思想里的人们中间寻找知音。

你看到那向日蒌了吗?它永远都是迎着太阳生长的。没有一朵小 花是长在阴暗晦涩的角落里的。

很多人在感到生活不幸的时候把它归咎为命运,归咎为社会,这 种心理对于现实情况的改变起不到任何作用。如果你可以静下心来 反省一下自己的思维习惯,也许就会发现问题,因为总是做出错误洗 择的人都是因为坚持了错误的想法。

当女孩们的爱情遭到父母、亲朋好友一致反对时,就不妨退一步 分析一下,是不是我们错了。所有人都不看好的感情,多半都不幸福。

# 放弃是为了更幸福

百翠刚刚和男友强子分手,还沉浸在巨大的痛苦中,谈起她三年 的感情经历, 泣不成声。

百器和强子曾经是一个学校的同学,彼此印象不错。中专毕业 后,百翠成为一个工厂的化验员。同学们热心地帮她介绍朋友,和她 相亲的那个人就是强子。于是,两个人一拍即合迅速坠人爱河。

交往一年后,父母们理所当然地要求二人结婚,但是百翠和强子 都还很年轻,不想过早地被婚姻束缚,老人们只好作罢。百翠上班的 工厂离自己家里比较远,强子便想要女朋友住到自己家里。百翠的父 母坚决不同意这样的事情,认为不妥,但是百翠任性惯了,私自住到

Nik

了强子家里,父母气得要和女儿断绝往来。

百翠是家里的小女儿, 平时在家里很受娇宠, 而目不擅长做家 务。住到强子家里后,她就必须积极表现,但是仍然做得很糟糕。人心 隔肚皮.强子妈妈对这个未来的儿媳很不满意,但是两个人正在热恋 中,做老人的就索性睁一只眼闭一只眼,包容过去了。

强子父母都是公务员,家里生活条件很好,百翠感到很满足。同 居一段时间后, 百翠便在安逸生活中一点点胖起来, 缺少了最初的曼 妙身姿,即使强子时常开她的玩笑,自己也全不在意。在他们同居期 间,石翠的父母认为情况不妥,担心女儿吃亏,不止一次地催其要么 结婚,要么分手,都被百翠当成唠叨忽略掉了。

同居两年了,强子一直没有和百翠结婚的意思。强子妈妈也已经 不止一次在强子面前抱怨百翠的过失。强子和百翠也会因为小小的 矛盾时常争吵。朋友们开始劝百翠停止和强子交往,但是百翠心里却 始终放不下这段感情。

就在年底的时候,强子和单位中一个新来的女同事擦出爱情火 花.一发不可收拾。强子陷入一种左右为难的境地。一直对百器不满 意的强子妈妈就偷偷建议儿子带新女朋友回家吃饭。

于是强子趁百翠出差的机会,领着新女友回家共进晚餐。父母见 其乖巧和气,很是喜欢,都希望强子尽早解决和百翠之间的事情。强 子在两个女友间徘徊,很快被百翠察觉到了。当着强子妈妈的面,百 翠如同弃妇般指责强子。强子以二人又没有结婚,自己有挑选自由为 借口反击。强子妈妈也在一边附和着,要百翠考虑,和强子是否活合 成为夫妻? 百翠顿时六神无主,止不住地以泪洗面。

但是,经过反复的挣扎,百翠还是觉得自己对强子有了感情,不 想轻易放手。强子感到很无奈也很烦心。百翠的父母得知强子的行 为,也感到很气愤,要百翠尽快理清感情,与强子分手。百翠却死活不

告.一定要捍卫这份感情。

过了不久,强子见百聚总是不肯主动提出分手,终于彻底向百翠 摊牌,请百翠搬离自己家里。开始,百翠不同意,强子就时不时领着新 女友回家吃饭,想气走百器。

百翠见感情已经无法挽回,就产生了轻牛的念头。她在周末的时 候,趁强子父母外出访友,服食了一整瓶的安眠药,却被回家换衣服 的强子发现了,这才被救活了过来。

为此。百翠的哥哥带人在一天夜里对强子大打出手。强子受伤 后,强子妈妈便以欲控告百翠哥哥相威胁,要求与百翠断绝任何关系 和往来,不再留一点情面。百翠为了保全哥哥,只好同意了强子和他 妈妈的要求。

从医院里出来后,百翠趁强子家里人都外出的时候,收拾了自己 的衣物,伤心欲绝地回到家中。到家后的百翠,心力交瘁,一病不起。

百器的这段感情,在最开始的时候就已经走入了一种尴尬状态 中。强子很明显没有和百翠结婚的意思,但是百翠却仍旧自欺欺人地 在维护着这段名存实亡的感情。当大势已去的时候,女人就该面对现 实。如果可以尽早地做出判断和选择,主动提出分手,百翠也许不会 **像**现在这样被动和伤心。

如果我们仔细去探究,就会发现那些主动争取到幸福的女人都 是甬干面对现实、在错误面前勇于刹车的女人。

人的一生中,很多时候不要过分执著。明智的人绝不会在一段没 有结果的感情中挣扎下去。她们更善于割舍难以割舍的东西。婚姻是 两情相悦,如果另一方已经放弃了追求,我们更没有必要和现实过不 去、和自己过不去。把视线放到下一段感情上,才是我们要做的。

红 婚



CHAPTER 3

# 你的嫁收都准备好了吗

经济基础是结婚的《要条件吗 门当户对的几个理由 婚姻质量和恋爱长久无关 认济自己是关键 你了解他多少 评估择偶标准是否合理

各层是EV中央的图的C 外級不好不会做

E10安任第一元年有伯男人就多当市了。然后自,要是在中国民族的 中国:20年中,他和第一人,是省份西班里的家庭员员政政的会员员。

算算最易结婚的年龄

在原立首、近近世界运动。"我有基础"。至近中世界首立是是

、相式は古物の

# 9 经济基础 是结婚的必要条件吗

# 婚姻永远等干爱情加面包

曾经有一个很善良的女孩爱上了一个一穷二白的小伙子,家里 人却不同意,她迷惑地问笔者:"你觉得结婚经济基础真的是那么重 要吗?"笔者不敢贸然同答,于是了解了她的其他情况……

女孩们, 虽然在不同的时代里, 不同的社会有着不同的价值观, 但是经济一直是每个社会都要的。问结婚是否需要经济基础,就像问 社会安定是否要人民温饱一样显而易见,婚姻是永远等于爱情加面 包的!

在今天这个时代,20岁的你可以不特别在乎对方的经济基础,但 是30岁仍然一无所有的男人就要当心了。结婚后,要面临的问题就是 住房、养育子女、赡养老人、没有经济基础的家庭负担真的会很重。

但是之前我也有说过,"经济基础"永远是相对的,有套楼房 叫做经济基础,有几万元存款也叫经济基础。对于你,就是要清楚 白己对面包的需求是什么?所谓面包,就是你能接受的最低物质 基础是多少。每个人都会有自己的底线,女孩即便为了爱情,也不 要突破自己的生活底线,那样爱情平静后,你就会感到生活是那 么痛苦和无助。

红

家丽从小过着无忧无虑的快乐生活,父亲兄弟都从军队转业后 经营生意。22岁的时候她认识了显海。显海是一个有着忧郁气质的故 手,成长在一个单亲家庭里。那个时候,他是一个酒吧的乐队成员,故 敲得很好,还会多种乐器。显海的生活世界是家丽从来没有见过的, 家丽忘情在显海的眼神里,把什么都忘记了。

家丽的父母得知后,认为二人不会有什么好的结果,于是便阻止 家丽与显海的来往。没想到父母越是阻止,家丽越是拼命想和显海在 一起。

后来,她干脆离开家里,搬到显海租的房子里。开始的时候,两个 人柔情蜜意,真是"有情饮水饱"的一对,家丽为了显海吃了不少苦, 辛勤经营着自己的小家。显海的工作不是稳定的,自然经济也没法稳 定,为此,家丽只能也外出工作。

她找了份宾馆前台的工作。每天在豪华的宾馆里出出进进,家丽 想到了自己曾经是多么的高贵,而现在却变成一个不起眼的"打工小 妹",禁不住感到一阵失落。日子还在拮据地过着,显海时常很抑郁, 常常酗酒。佳丽看到了既心疼又心酸。

哥哥们想偷偷帮助家願,就为显海安排了份公司部门经理的职位。 家丽兴冲冲地跑回家去告诉显海,她觉得只要显海正常地到公司里上 班,他们的日子就会好起来。没想到显海得知消息后却很生气,大声责怪 家丽自作多情,不肯接受"能舍"。家丽开始了第一次与显海的争吵。

在以后的日子里,家丽总是试图要显海改变主意,因为她发觉自己喜欢显海的歌,但是不希望显海以此为生。显海拧不过家丽,答应去公司试试看,家丽满心欢喜地等待着显海的改变。

但是,仅两个星期,显海就做错了很多事情,害得哥哥的公司差点受了损失。哥哥很无奈地给显海换了个"岗位",显海却怎么也不肯接受,仍旧回到了酒吧的乐队里。为此,家丽感到非常难过,二人的战

的嫁妆都准备好了唱

争又开始了。

在一个平静的日子里,显海不告而别,留给家丽一封厚厚的分手 信。他直诚地告诉家丽。自己还不能为家丽提供想要的生活、家丽的 爱让他不堪重负,同时希望家丽可以回到父母身边去。家丽看完信, 失声痛哭起来。但她没有去找显海,因为她也终于明白自己的幸福不 在显海的世界里!

俗话说得好:"由俭入奢易,由奢入俭难。"每个人在生活中都会 无形地积累起自己的生活习惯和生活标准。如果让一个从小娇生懦 差的女孩硬是夫嫁给一个没有工作,没有稳定收λ,没有家世的小混 混,每天为他洗衣做饭还要担惊受怕,结局会怎样?女人总是习惯了 爱上一个经济不称心的男士时,就妄想他是只潜力股,婚后积极、苛 刻地给男人施压,希望他可以给自己带来荣华富贵。结局往往是那个 男人没有成功, 却连最初竟气风发的意志都被女人磨没了。与其那 样,女人为什么最初不去寻找能够支付你现金的人呢?所以女孩们, 当你决定嫁给一个人的时候,不要去幻想他未来会成为什么优秀的 人,你只需要问问自己你爱现在的他吗?如果他一辈子都是这个生活 水平,你还会爱他吗? 弄明白这个问题就足够了。

小的时候,常听父亲说人这一生"三十年河东,三十年河西",意 思是说人的一生跌宕起伏, 命运是不可预见的。女孩们, 嫁给哪个人, 未来是幸福还是痛苦,不是我们眼前就看得清的,我们能够做的就是 遵从心灵的召唤, 选你所爱, 爱你所选。考虑婚姻, 综合的因素越多越 好,越客观的思维越好。无论你考虑他的哪方面条件,最重要的是怀有

往 此

华芳是20世纪60年代的人,走过了人生的一大半,她的经历会让 很多女孩子引以为戒。

几年前,华芳从自己的第二次婚姻中走出来后,就再也没有结婚。

在华芳那个年代,找对象主要看对方是否有正式工作。而华芳当 年却嫁给了一个一文不名、没有铁饭碗的小伙子,并且育有一个儿 子。刚开始准备结婚的时候,家里人都是反对的,认为她从小过着比 较舒心的生活,婚后面对负重累累的婚姻肯定会吃尽苦头的。但是, 那时候的华芳已经身怀六甲(这在当时也很少),而且男朋友对待自 己真的很好,华芳敬得和一个心爱的人苦点不算什么。

就这样,华芳第一次走进婚姻。那个时候,两个年轻人自己吃饭都还 成问题,丈夫的工作又是时有时无,怀着孩子的华芳感到了现实的残酷, 经常偷偷地流泪。幸好娘家人帮助,使得华芳顺利产下一个男孩。

华芳到现在仍然承认第一任丈夫是很爱自己的,每每有了钱,丈 夫宁可自己不吃,也要给华芳买上好的东西滋补身体。但是那个时候 的华芳仍然很瘦,身体很虚弱,大概是产后营养不良造成的。为了孩 子可以成长得好些,华芳也在生育不久就开始工作了。

华芳是很美丽的,生过孩子的华芳多了几分女人味,很容易引起 身边的男人注意。那个时候,丈夫为了家庭经常会做些苦力的工作, 有的时候晚上也要工作。华芳有了很多自由的空间。

那个时候,社会还刚刚开放,结婚前后的女人对待性的认识是不同的,华芳也是因为当初不懂事才做错了事。与其说结婚前,华芳已经意识到自己是个美丽的女人,那么结婚后,她更加确信自己的魅力。当她看见别的不如自己的女人穿着好看的衣服,生活得有滋有味,而自己却要做着"伺候人"的工作的时候,就开始后悔嫁给那个男人了。做

的嫁妆都准备好了吗。

姑娘的时候,尚在父母的庇护之下,家庭的重担没有压在自己身上,但 是做了妻子,组建了自己的家庭,贫穷就让她感到分外可耻。

每当华芳想到如果自己要贫穷一辈子就感到很害怕。她开始幻想着逃离那样的生活,她真的开始行动了,因为作为一个少妇的她,可以随便与男人开玩笑,都不必担心什么。她注意到身边一些嘴甜会讨好男人的女人会得到的一些实惠。成熟的华芳渐渐懂得了一些可以让自己生活得更好些的办法。这个时候,她已经忘记了那个为了全家仍旧在辛苦工作的丈夫,忘记了责任,她只想到了自己,虚荣心燃烧着她的灵魂。

第一次背叛丈夫,华芳获得了成功,一方面她被安排到一个轻松 的工作岗位上,另一方面,她的兜里多了可以供自己使用的"零花钱"。

但是这还不能让华芳感到满足,她还想要更多。那个时候,华芳 的孩子还小,但是华芳的心思不在孩子身上,她有更重要的事情要 做,她甚至认为那个幼小的每天只会哭的孩子拖累着自己。华芳经常 会把孩子放在自己的娘家,晚上外出跳舞。

华芳的这些"不贤良"的行为马上被街坊爱管闲事的大爷发现了,邻居偷偷把华芳的一些事情告诉了她的丈夫。那个时候,她的丈夫正在策划着和自己的兄弟做个买卖,正在为这个艰巨的想法做努力,正在期望妻子的支持和赞扬,他还用自己节约下来的钱给"美丽"的妻子买了件"很贵"的衣服,他还不能接受邻居说的事情。

华芳和爱人发生了第一次争吵,甚至大打出手,男人哭了,面对 妻子的行为和抱怨,两个人都没有再追究之前的事情。作为男人,丈 夫能够理解华芳的抱怨,但他还不知道华芳已经不断地在背叛自己 的事实。他只想到要对妻子更好些。

而华芳也感到悔过,毕竟是自己深爱的男人,自己做了很多对不起 他的事。华芳想,嫁给一个贫穷的男人是自己的命运吧。她劝自己认命,

猪婚离你有复远

不久,华芳在舞场认识了一个老板,这个老板与妻子因感情不和 离婚了。这却给了华芳机会,虽然她也知道那个男人很花心,而且不 负责任,据说钱来得也不干净。但那个老板对自己一见钟情,不断地 追求着她。她开始在要做好女人还是富女人中间挣扎。她想要生活的 幸福,这本无可厚非,错就错在她并不了解幸福是什么,她一直以来 都在凭着任性和感觉做事。

华芳觉得自己不能再这样不明不白地生活了,既对不起自己的丈 夫也对不起自己。她要求那个老板要她,只有她们结婚了,她才会永远 和他在一起。那个老板同意了,因为他也是个在两性关系中既花心又 糊涂的男人,正好刚刚被前妻抛弃,正想有个"既美丽又聪明的媳妇"。

就这样,在愧疚和解脱两种心情下,华芳和丈夫和平分手了。丈 夫虽然不愿意华芳嫁给那样的男人,但是在知道华芳傲过很多荒唐 事后,极其厌恶又痛快地同意了离婚。

华芳顺利地嫁给了那个老板,前夫却开始了白手起家的人生。做 了老板娘的华芳日子并不好过,经济上虽然宽裕了,但是喜新厌旧的 老板接二连三地发生着婚外情,华芳接下来的日子不用吃苦,去做 "何候人"的辛苦差事了,她每天要做的事是如何看住现在的老公,如 何从他的手里多要下一些钱给自己用。得不到爱情的华芳把婚姻看 做只和钱有关系的事了。

但是时间久了,她再一次后悔自己的婚姻。其间,华芳怀了一个 女儿,被她偷偷堕掉了,因为她和现在的丈夫都各自有一个孩子,她 不想再为那个男人生孩子了。她的内心里想念自己最初的爱人,想念 自己的儿子,但是她没有回头的路可以走,她只想多从这个男人身上 得到些钱。而她的第二任丈夫也心知肚明,华芳并不是爱着自己,只 的嫁收都准备好了吗。

是看上了自己的钱财,他更愿意在外面挥霍,也不愿意给华芳。新的 家庭里而充满着谐言和硝烟。

又过了几年,当初一无所有的前夫,通过自己的努力建起了属于 自己的水产公司。而华芳现任的丈夫却因为刑事案件被法院判了有 期徒刑,家产被清查了。华芳也在这个时候提出了第二次离婚,她不 想和那个自己不爱,又没有了金钱的男人在一起了。

华芳终于认识到自己还是爱着前夫的,知道他还没有结婚,而自 已依旧保养得如三十出头的样子。为了孩子,她向前夫忏悔,诉说这 么多年来内心的直掌情感。她告诉前夫自己想复婚的想法。她以为为 了孩子,前夫会同意:她以为前夫没再娶是在想自己,毕竟自己曾经 是他最深爱的女人。

但是她错了, 前夫一点没有要回到从前的意愿。在男人的心里 "覆水难收"是有道理的,再爱的女人错过了也就错过了。后来,前夫 找了个很年轻漂亮的女孩结婚了。

## 可以为爱情加分的其他因素

女孩子如果真的很喜欢眼前的这个人,而且,经济基础没有你 要求的那么好的话,也可以话当她用男人其他几个方面来"作价"权 衡一下:

孔子有句话叫"壮十不可轻少年",说的是年轻人的前途,无可估 量。所以看准了,他是一个有能力、有心胸、有责任的,能够给你带来 安全感的大男人, 也未尝不可。

如果他乐观、开朗,身体健壮,对你一心一意,诚实可托付,而你 又是一个坚强独立的大女人,能吃苦,会守财,可尝试。

如果你是个有钱女或者是个抢金女, 想找个可以托付自己终身

往 此 高 你

的男人,那么善良、自信、不卑不亢、勤劳能吃苦,却没有野心的顾家好男人可以选择,入费个女婿又何妨?(在这里特别提示一下,如果遇到那种上进心很强的,却拼命讨好你的人,女人们反倒要小心了。防 11"引输入空"、将个户膊骑进来,那就等干你除了夫人又折兵」)

在某论坛里,一个男孩计算了一下现在娶妻买房的费用。以京、沪、深这几个聚华城市为例: 假想一个月薪为6000元的男人, 假设他一个月的花费是2000元,每个月存4000元。一年大概可以存5万元。从他大学毕业的那一刻开始,比方23岁就开始存钱。到了30岁的时候,他可以撒下35万元。如果父母可以资助他20万元,他大概可以一灾性实到55万元的房子,面积预估也就55平万米了。那么,如果他要结婚的话,他还需要准备彩礼、婚宴,还要准备婚后生子的问题,哪里都离不开钱。更何况很多男孩子还没有那么高的工资呢?

所以,恋爱的女孩子,你要考虑清楚如果是真心相爱对方且你们 双万都有各自一定的经济基础的话,你大可以选择那种平等、合作的 结婚方式。

# [慧.智.蓝.昕]

姑娘们,请允许笔者为你们的幸福再唠叨几句:

婚姻是个现实的东西,是个上层建筑和经济基础都具备才能 构筑的小型社会。女孩们为了日后自己拥有幸福的家庭,提高择偶 的要求是无可厚非的。但是,前提是我们一定要保持一颗纯净的 心,明白自己想要什么样的生活?什么样的生活适合自己?不要让 自己速失在物质利益中,毕竟依據的是实实在在的那个人!

当遇到男孩子向你求婚,需要你来提出结婚条件的时候,女孩 子要掌握好沟通技巧;晚之以理,动之以情!聪明的女孩要练好"四 两拨千斤"的功夫。注意保护好男方的自尊心,切不可以口舌相向。 在提出结婚条件的时候,也要先对对方的情况有必要的了解。如果 你的嫁妆都准备好了吗

恋爱的时候,知道是个穷小子,结婚的时候却要栋楼,那不是强人所 难嗎?如果自己当初的标准是这样的,那就不要在开始的时候,椭里 糊涂地和人家谈恋爱,浪普了别人的感情,又浪费了自己的青春。

建议:提出的结婚标准,比对方能够为你做到的极限略高一点 或者持平即可。婚后的建设还是需要你们自己去做的。

即使后来因为种种现实的问题,结婚遇到了僵局,女孩也不必 建芘、难过和悲伤。婚姻是个很漫长的历程,开头没做好,对今后影 响都很大。你可以选择要么自己逐一步;要么放慢结婚脚步;要么 彻底分手,另择他人。

但是,无论选择哪一种,都别忘了为爱说声"谢谢"。

# ① 门当户对的几个理由

结婚是人与人的结合,而不是家与家的结合。

— 国分康才

# 你相信门当户对吗

门当户对就像个魔咒,根深蒂固地建立在很多人的心中。每当女孩到了交朋友的年龄,父母们都会循循普诱地教导;找朋友最好找个门当户对的,条件太好的,你过了门后会受气;条件不好的,你过了门后会吃苦。年轻的女孩不理解,为什么婚姻和门当户对有关系?不是说恐爱自主吗?和他的家里有什么关系呢?

猪婚离你有复选

春彩娘家在南方一个中型城市里,父亲是南方第一批下海经商的人,而春彩是家里最小的女孩。在她的记忆里,童年的时候家里就已经有了第一辆皇冠了。从小就过着富足生活的春彩认为自己可以得到想要的任何东西。

大学的时候, 春彩来到了北方, 认识了现在的丈夫超群。超群的 父亲去世很早, 母亲一手把他抚养成人。超群母亲虽然只是一个普通 工人, 却是那种一辈子勤勤恳恳、分外要强的老太太。

毕业后,春彩要和超群结婚,第一个站出来反对的就是他的母亲。 超群妈妈认为超群去攀春彩的高枝,表面上也许会得到些实惠,但是 上门女婿哪里是好当的? 她只有这么一个宝贝儿子,怎么能见着他每 天在家底丰厚的媳妇面前低三下四呢? 况且,春彩骄娇的小姐作风也 让超群妈妈很不舒服,怕日后养不住这样金贵的媳妇。老太太心里理 想的儿媳是那种同样工薪阶层家里走出来的,吃过苦、素质好、懂事、 乖巧的女孩!

为此,超群也产生了动摇。但是春彩却爱得那样执著,不肯放手。从 小到大,春彩总是心想事成,所以养成了不达目的不罢体的个性。为了 和超群在一起,她可以牺牲很多。"嫁鸡随鸡嫁狗随狗"的道理,春彩也 是信守的。于是,春彩开始学习做饭、学习料理家务;努力克服任性、自 我的个性;降低自己的生活标准。看着春彩为自己付出那么多,超群心 软了。的确,除了爱要小性子,春彩可以说是个天真、可爱的姑娘。

春彩的娘家知道他们的恋情后,最初也是反对的。但见过超群, 发现他除了家世一般,确实是个百里挑一的男孩,也没再多说什么。 就这样,为了爱情,春彩留在了北方。她做好了和超群"吃苦"的准备。 超群的母亲见春彩和儿子都留在自己的身边,也被春彩的让步 的嫁妆都准备好了吗。

打动了,同意了二人的婚事。

结婚的时候,春彩的娘家預絡买下一栋很寬敞的房子作为春彩 的嫁妆。但是超群的妈妈不同意,她认为儿子应该和自己住在一起, 不想儿子住到别人的房子里去。春彩想着和婆婆一起住,有人照顾也 易好事,就同意统婚后住在现有的房子里。

而婚后的日子, 春彩却并不开心, 和婆婆之间紧张的关系威了家 里的主旋律。两代人观念的差别、地域生活习惯的差别、生活水准上 的差别使得春彩非常为难。婚前, 为了争取婆婆的同意, 春彩处处都 忍让了, 包括装修房子、置办家具都听婆婆的, 但是, 婚后婆婆对于自 己生活习惯的干涉, 让春彩举步维艰。

春彩喜欢把冰箱堆得滴滴的,婆婆说那是浪费;春彩喜欢煲汤、做海鲜,婆婆说不安惠;假期和老公安排旅游,婆婆说奢侈;每天使用高档化妆品化妆,婆婆说"钱多烧的";周末去健身,婆婆又埋怨没人帮忙做家务……即使春彩为了讨好婆婆给她买贵重的衣服或首饰,婆婆也是高兴一会,又说"真的孝顺不需要用钱来表示"。每每这些时候,春彩都有种想哭的冲动。而超群总是安慰他,妈妈老了,曾经吃苦过来的人,别和她计较了。春彩却认为是超群偏心。这样下去,自己很难受。

超群工作后,能力比较强,但是人际关系没有调节好,受到单位 同事的排挤。正好春彩的家里要在北方开办事处,春彩就动员超群去 帮忙打理。为了工作需要,春彩又要爸爸给超群配了辆汽车。超群对 春彩更加温柔、谦恭。从此,只要春彩和婆婆发生意见分歧,婆婆就会 说春彩用小思小惠收买人心。春彩吴笑不得,动员超群从家中搬出 去,超群左右为难,说再等等。

春彩怀孕了,想雇个保姆,婆婆也会不开心,认为是春彩不信任自己。后来,为了孙子勉强同意了,却在两个月间换了三个保姆——

猪婚离你有复远

都是因为和老太太处不来离开的。春彩娘家于是也站出来要春彩搬 出去住,要么回娘家待产。超群无奈,只能说服妈妈看在孙子的面上, 让自己和春彩搬出去住段时间。临走那天,老太太在房间里偷偷地抹 眼泪,让春彩心里也好生难过。

现在孩子出生了,婆婆每天都要来一次,还希望春彩搬回去,春彩却认为坚决不可。超群每次回到家里看望剪剪,都说老太太总是抹 眼泪,人也瘦了,这样下去自己真的很难过,要么就离婚吧!

于是, 春彩和超群刚生了孩子, 却又闹起了离婚来。亲朋们都来 劝慰超群妈妈要想得开, 不要给儿女添乱。超群妈妈却说, 都是"门不 当户不对"恋的事, 害得自己生的儿子跟着人家跑了。

春彩也在思量,究竟错在了哪里呢?

门当户对真的是每个女孩都应该注意的择偶观念,门当户对并非绝对,但却实际有效。

这个问题取决于环境!我们每个人成长的环境决定了我们看世界的习惯。女孩们,如果你和那个成长在另一个门户里的男人之间发生了生活上的严重分歧,那正是因为你们来自不同的环境。虽然你爱他,但你如果无法改变自己,你还是无法融入他的生活的。很多女孩仅因为对不同于自己的人生活方式的好奇,硬要挤到不属于自己的圈子里,进去之后才意识到自己根本无法呼吸。我们永远只会习惯用自己的思维思考问题,我们永远热爱的也只能是自己,你不可能真的爱上一个和自己永远没有交集的人。这不是简单的"贫"与"富"的物质差异,也包括家庭环境的文化差异。很多美女,嫁到豪门,会生出"一入豪门深似海"的感慨,紧张、自卑、委曲求全;炒龄女郎若是嫁给不如自己的婆家更是怨恨,网络上"城市女"和"凤凰男"的隔阂就是真实的写照。所以,越相近的环境才越容易被你接受,环境过好,你生活焦虑;环境太差,你生活委屈。



一个女人从娘家的门进到夫家的门,就好比一条小鱼从池塘被 捞出去,如果把这条小鱼放到另一个池塘里,它不会有任何感觉,也 不会比从前更快乐:如果把它放到小溪里,它会感觉生活更随意、自 由;如果放到江河里,它就会感觉生活吃力;如果放生大海,从淡水到 咸水,它几乎就应接不暇,朝不保夕了,我们看到的那种水陆两栖的 鱼儿就是机智过人、生存力奇强的稀有珍品了! 所以女人,不管是嫁 给准, 讲到哪个环境, 你都要"量力而为", 对于新环境你必须"面对 它、理解它、接受它、迎合它、融入它"。

而还有很多女人已经能够投入到对方的圈子里去。已经可以包 容那个男人的思维,甚至物质上已经跳开原始的家庭,却仍然遇到不 幸的遭遇,就像上面春彩的事,那恰恰是因为她忘记了——婚姻是双 向选择的呀!你接受了别人的环境,那个环境也是要接受你的呀!如 果仅是你为了"成全爱"而委曲求全,而对方不肯接受你,那么无论你 怎么努力,都是无济于事的!就像贾静雯,虽然出身单薄,但已经获得 了事业的成就和名誉,而且爱得也很辛苦,不惜奉子成婚,结局又如

所以,"门当户对"这句话的第一层意思就是:结婚,你要话应环 境,环境也要选择你!环境越相近,你们就越相容!

# 交流遇上有色眼镜

女孩们,一个真实的事实是,自从有了私有制下的婚姻后,就已 经有了门第观了。受传统思想影响,所谓的圈子里的人都会产生一种 排斥外界的虚荣的、狭隘的门第观。在一个环境里长大的人自然要受 那种观念的影响,而且年龄越长越固执,越是谈婚论嫁的时候越在

往

意! 当一切交流被门第观套用,矛盾就不容易调和。

这种根深蒂固在不同家庭里的荣誉感和观念会常常出来骚扰你。因为中国式的婚姻让你逃不开上一个家庭的影响。你只要做了一件"不合情理"的事,都会被套上"门不当户不对"的总结被放大。伊能静的感情生活,人们都略知一二,婆婆总是挑剔伊能静的出身,而这又恰恰是她不能改变的真实。婆婆曾经责怪伊能静理财失利,其实如果换做某个豪门干金,也会有理财失利的事,但是事情发生在伊能静身上,就自然被"门不当户不对"先入为主了,可怜伊能静有口难辩。

门当户对不单是对"环境"影响两个人婚姻质量的高度概括和总结,门当户对更深的是直指你们身后的两个家庭力量!所以更加棘手的是力量悬殊的两个家庭是难以在一个世界里"平起平坐"的。明明只要不是一个家庭里出来的人,就会遇到"教育"差异、"文化"差异、"思想"差异,但是如果被戴上"门不当户不对"的有色眼镜,问题就严重了!尤其是父母一辈常爱戴着这种有色眼镜,当交流遇上有色眼镜,再山照海誓的爱情,女孩们也要慎重考虑了。

所以,门当户对的另一层意思就是:遇到不可逾越的门第观念。 请绕行!

女孩们,在面对婚姻的时候,如果观念不同,就保持"求同存异"。 尊重别人,也尊重自己。如果你的家里重视门当户对,或者你的男友 家里重视门当户对,你就必须也从门当户对的角度考虑你们的婚姻。 因为"门当户对"也是一种观念,如果你都不能接受这种观念,怎么能 与人家和平共处呢?我们大可不必费心费力地挤到不合节拍的环境 里去。 你的嫁妆都准备好了吗。 (101

## 解铃还须系铃人

有一个化名樱桃的城市女孩在论坛里控诉来自农村的公公婆婆 极其愚昧、爱财,对待儿女和亲朋都极其冷漠,行为举止粗鲁、难堪。更 严重的是他们骨子里封建思想特别严重,对这个女孩很冷漠,又要摆 架子。不仅如此,公婆还不够尊重樱桃的父母,白白享受樱桃父母的照 腻,白拿樱桃父母家里的东西。而事实上,樱桃与这个来自农村的老公 结婚一切费用都是自己父母赞助的,买房的钱也是双方省吃俭用、共 同努力存下的。樱桃对公婆既吝啬又自负的态度,一直无法看入眼。

而機構的老公却是非常上进、顧家、孝願的年轻人。女孩很爱自己 的伴侣,却又对自己的婚姻很矛盾,认为是"门不当户不对"的错误。虽 然機械保持着友好的态度与公婆往来,但是她仍不愿自己的老公是出 自那样粗俗的家庭,这种矛盾心理使得她和公婆之间一直存在着隔 膜,用模糊的活来讲"即使自己一再恶让",没"仍然是要爆发的。

一天晚上, 梗桃躺在床上又和老公说起了公婆的不是。这一次, 老公显得很激动, 他认为是梗桃瞧不起父母, 所以看老人家才会哪里 都不舒服。两个人争执的声音, 恰巧被公婆听见了, 于是, 两代人间一 个不可避免的冲突发生了。

公公和婆婆竟然当着媳妇的面痛床儿子管不了媳妇,愤慨之余 老泪纵横,婆婆甚至动手打起媳妇来。平日里一贯孝顺的儿子忍不了 父母撒泼的行为,站在了媳妇一边与父母争执起来。公婆没有想到儿 子竟然会反驳自己,感到更加伤心失落。樱桃的老公第二天坚持把两 你老人关问了老家。

虽然在父母面前,老公保护了媳妇,但同时也陷入深深的自责 里。从此后,媳妇再也没有去乡下看过公婆,而老公每次探亲回来也

猪婚离你有名元

绝口不提经过。 機能认识到在他们夫妻同有一道深深的鸿沟,自己怎么也迈不过了。 文章发出,被成百上千的网友点击、评论,言论多是站在 標線一边为她與不平。

我知道,有很多女孩即使意识到了对方家庭和自己是多么的格格不 入,也仍然要"飞蛾扑火",因为,爱情常常会迷住情人的眼睛。我们可以 改变自己,却常常改变不了坏境,环境是摆在那里的,如果选择了,就应 该去面对它和接受它。门不当户不对并不是没有成功的案例,方法很简 单,但是做到却很难。做到的人,在婚姻这节课上,就可以毕业了!

以上面的故事为例,柳桃很重视和老公间完美的威情。但是老公是 没有办法选择父母的。我们很明显看到樱桃的老公从前一直是个老 子.那么作为媳妇,如果想和自己老公拥有完整的夫妻情分,就应该学 习爱他的父母,尽管他们在常人眼里不够可爱。 柳桃之所以和小婆产 生那么大的矛盾,关键问题出在"人心"上。明智的人会明白,一开始的 时候, 公婆在樱桃面前就是"既自卑又自负的", 但是樱桃没有意识到。 门第观不是只有在樱桃心里有,在公婆的心里也是有的,他们既开心 自己的儿子可以找个城里的媳妇,但也不愿在好条件的媳妇而前失掉 自己的颜面。而樱桃,自始至终都无法"真心实意"地接受老公的公母。 两代之间,不是说对长辈客气就代表接受,更谈不上老师,家庭间的隔 阂就出在很多人有着一种"只要表面说得过去就可以"的错误认识。概 桃误以为只要自己表面上接受老人就可以了,实际上,人心是有感应 的,你用心没用心,心里怎么想的是骗不了人的。而且,女孩要记住一 句话,无论你和谁发生怎样的冲突,如果以后你还想继续与人往来,都 不要说伤害别人自尊心的话和做伤害别人自尊心的事,亲人之间更是 如此。

所以,解决门当户对问题的第一条就是接受从"心"开始。让自己敞 开心扉,去体会、去包容、去理解老人,没有一个人会彻头彻尾地讨人厌。



再以上面的故事为例,聪明的媳妇应该明白,老公在自己和父母 发生冲突时已经站在了自己的一边,就等于你已经赢了。对于老公来说,一边是血亲,一边是爱妻,能做出决断实在不易。中国有句话叫 "清官难断家务事",家庭矛盾里本身就没有"是非"之说,一个人应该 做的就是见好就收,以德服人。如果樱桃在矛盾发生后及时、主动给 公公婆婆道个歉,问老公说些感谢的话,给公公婆婆做人的台阶下,老 公在心里会更爱她。不但公婆以后再刁难她的时候会谨慎考虑,老公 的心也会倾向你的一边。毕竟,你和伴侣组成的家庭才是新的家庭,你和 老公之同才是要继续相扶相伴走下去的同志,聪明的男人会考虑轻重, 聪明的父母也会渐渐从你和老公之间隐退,不再干预下一代的事。

所以,解决门当户对问题的第二条就是夫妻一定要配合默契!男 人和女人都要学会做好中间人的角色,在自己亲朋面前维护爱人的 形象和地位。

解铃还须系铃人,既然挑战了高难度婚姻,选择做水陆两栖的动物,女人就要学会直面任何婚姻中会发生的问题!



# 婚姻质量 和恋爱长久无关

理清你的择偶观

有这样两个女孩,她们本来在这个世界上的不同城市、不同人



群中生活。笔者之所以把她们相提并论,是因为在爱的世界里,她们 做了一件相同的事情,就是分别鼓起勇气与恋爱七年而结婚不久的 男人离婚。

看见她们同时选择在人生的岔路口紧急刹车,令我感到很费解。 离婚真的会传染吗?还竟然选择在相同的恋爱时间后,相同的结婚时 间里? 当我了解了她们行动的理由后,发现她们的理由竟然也出乎意 料的一致。

她们的意思都是:

结婚的时候就对男方不满意,直觉认为嫁给他不会幸福。

结婚只是为了给七年的爱情一个态代。

婚后才明白,婚姻这种东西不合适的千万别勉强。

冼择离婚,就是勇干而对自己的错误。

听完她们的叙述,我才明白,原来天下的女人心都是相同的,连 犯错误的思维习惯都是相同的。为什么因为恋爱了七年,就一定要给 爱情一个结果呢? 爱一开始已经错了, 却又要走入错误的婚姻? 难道 结婚只是为了印证一个人已经错了很久吗?

上面提到的两个女孩,婚前已经意识到对方和自己并不合适,却 仍然和他们继续交往,而且一交往就是七年——人生最美好的光阴 里,这绝不是简单的巧合,这其实与很多女孩错误的择偶观有关。

我们发现那些走进错误婚姻的女人,尤其是婚后立即醒悟到不幸 的女人,通常都是内心深处有着某种不舒服的预感,却硬要朝着不幸 的方向走去,她们非要让这个错误开花结果,被自己看得明明白白才 肯住手。正是这种矛盾的、冲动的、缺少理性的感性思维害苦了她们。

正确的择偶观是要女人恋爱前就明白什么样的人值得爱,什么样 的人适合自己。按着这个标准,判断、选择哪个是最适合自己的另一 半。如果在恋爱的时候,就已经意识到对方不适合与自己成婚,就坚决

65 嫁 此 胡 清

不要走到婚姻里去。而且也应当机立断斩断这段没有结果的情缘。

恋爱中的女孩,很容易心慈手软,怕伤害对方,怕背上恶名,怕抛 并对方也担心被抛弃,明明爱情里已经危机四伏,还要劝慰自己忍耐,一来二去,就荒废了很多光阴。为了补偿失去的青春,女孩们选择了以结婚来结束这一切。那么,想想看,都说"婚姻是爱情的坟墓",这个坟墓又是谁挖出来的呢?

我们总结了一些幸福女人的经验,发现那些所谓幸福的女人们在爱情面前出奇一致的地方就是拥有着男人一样的理智、勇气、判断和果断行动的能力。在关于幸福的人生选择面前,她们会毫不犹豫地选择"幸福",而不是"维持"、"随便"、"盲目"、"牺牲"等其他任何的理由。

促使这些女人做出正确决定的决心并不是突然拥有的,而是长期以来逐步形成的。她们都有着追求好男人的乐观的择偶倾向,只等待那个打着灯笼也找不到的好男人出现而不会因为寂寞、空虚、无聊和没有质量的男人相交。她们的眼睛能准确辨认"青蛙男"和"王子男"。

没有男友的时候,她们也不会停止对自我魅力的培养和修炼,她 们可以做到在人群中一眼就被发现的水平,尽管这些女人未必最高、 最美、最苗条、最性感,但是她们肯定是最特别的。

聪明的女人不会把自己置身于与世隔绝的状态里,她们会想尽办法接触优秀的人群,增加"偶遇"王子的机会!以上这些就是幸福女人之所以幸福的原因。

## 婚姻的质量缘于爱情的质量

女人的婚姻质量和恋爱长久并不相关,却和爱情质量有一定关系。高质量的爱情会为夫妻关系打下良好的基础,建立彼此间独一无二的默契,相互信任和相互扶持。高质量的爱情也会发现相恋的两个

請婚萬你肯氨远 106 人各自的性格优势和缺陷,帮助你洗择和淘汰不活宜的爱情人洗。爱 情里既要拥有浪漫和美好,又要正确对待瑕疵,对于小的差异可以求 同存异,对畸形的恋爱状态则应坚决排斥。

下常的爱情温度应该是人体的温度。

我们从两情相悦到热恋再到平静, 无不是从迷茫到甜蜜再到执 着的洗礼。每一步都至关重要! 相爱的两个人不是可以没有条件地接 受对方的一切,而是从相互有好感开始,再到相互了解又相互包容, 再上升到相互信任.心有思歷.幸福男女遵守的法则都是一样的。

我们总结出爱情过程中的三要素:沟通.判断,选择。女孩们,对 照一下自己的爱情,看看你有没有都做到了?

沟通:人与人之间的友好贵在沟通。每个人都喜欢和自己了解的 人相处。思维相距太远的人,虽然可以让异性们产生一种好奇心和探 索欲,但是如果不进行下一步的了解,仍然会让爱他的人感到迷茫进 而退缩,甚至停止爱情的脚步。只有沟通才会增进恋人之间的相互了 解。女人最容易犯的错误,就是经常让男人猜自己的心思,这样做,对 方会感到很疲劳,自己也会觉得很失落。

爱人之间有什么问题尽可以拿出来说,但是注意说法的方式,也 就是沟通的技巧。开诚布公的沟通会使得你们两个人更清楚对方的 本质是否适合自己,这是很重要的。

爱情不光要感觉,更要沟通。

判断,判断你们是否合适,是否有心要继续交往,谈婚论嫁,这是 一件说起来容易,做起来难度很大的事。如果是实物的东西,我们依 靠标准就可以检测得出优劣,但是爱情,却需要用心去体会。很多缺 少恋爱经验的人,都是在这一关上搞错了,导致在最后选择的时候也 走向了错误的方向。所以,建议年轻的女孩子们,如果当你不能对自 己的爱情下结论的时候,不妨多听听身边人的看法。

嫁

选择: 决定爱情质量的最终元素就是选择,不管前面的内容如何,过程怎样曲折和漫长,选择代表了最终的结果。只有微笑到最后才会最幸福!

## 你会闪婚吗

珍奇是一家公司会计,又是家里的独生女,条件不错,所以眼光一直很高,父母联系亲朋好友为她介绍了几个对象,都没有结果。转 眼过了28个春秋,与珍奇年龄相仿的女孩都已经有了恋人甚至走进 婚姻,惟有珍奇不慌不忙,更令爸爸妈妈担心不已。于是,父母开始轮 流在茶余饭后为珍奇开展说服教育工作,内容无疑是女孩子不要太 挑挑拣拣了,差不多就可以了之类。每到这个时候,珍奇只好躲在房 间里玩电脑。

一次父母追问她究竟想要找个什么样的人时,珍奇自信、淡定地 说:"如果想嫁人,其实很容易,一个星期就可以搞定,问题是婚姻是 一辈子的事,总要找个条件匹配、心气相通的好。"于是,她拿出几页 纸给父母看。

父母很惊讶,女儿竟然把能结婚的对象该考察的条件和自己的 条件列出两份相互比较的表格。上面写着:珍奇,O型血,身高,体重, 三围,家庭情况,工作,收人,发展,观念,爱好,性格……父母于是建 议珍奇多出去和朋友聚会,总是待在家里怎么能遇到合适的人呢?珍 奇这才神秘地告诉爸爸妈妈,其实自己在网上结识了一个男孩儿,在 研究所工作,比自己大1岁,是在一个网络社区里认识的,已经有半个 月了,两个人正准备近期见个面呢。老两口听说后,更加担心,认为在 网络上结识的朋友怎么能当真呢?于是,坚决否定珍奇在网上该恋爱

猪婚离你有复选 108 的事情,要求他们断绝往来。珍奇据理力争,说现在年轻人可以交往 的空间和机会都少,不论是哪种形式,只要是条件真实、符合要求都 可以尝试交往的。父母无语。

没过多久,珍奇回来告知父母,自己约会了那个网络男友,两个人 都很满意对方,想进一步发展,男孩子也想哪天来拜见一下二老。珍奇 父母听后仍然不能接受这个突然从天上掉下来的未来女婿,要求先核 实身份再考虑见面,并且私下给那个男孩单位打电话,确认身份。

随后,父母又为珍奇安排起紧锣密鼓的相亲活动,但都被珍奇拒绝了。到了最后,父母见珍奇很是坚持,于是允许男孩子来家里坐坐。就这样,男朋友第一次叩响了珍奇家的大门。那男孩仅表大方,谈吐礼貌,二老一见就格外中意,暗暗感叹女儿眼光不错。于是,询问了一些男孩子家庭、工作方面的事情,并且得知男孩父母都是小学老师,家教很好,条件背景也和自己家里相匹配。

父母们当机立断,马上提出两家的家长可以互相拜访一下,并且 为珍奇两个人安排下婚期。这样算来,珍奇从恋爱到结婚只用了三个 月的时间。当喜讯传出后,亲朋好友都有跌碳眼镜的感觉,怎么之前 待字围中的老姑娘一下子就定下终身大事了呢?大家了解了珍奇的 网络爱情后,又袭慕又好奇,都纷纷送来祝福。

现在,闪婚的现象越来越多了,有幸福的也有后悔的。之前说过了,婚姻质量和恋爱长久并无绝对关系,所以闪婚在理论上是行得通的。但是,闪婚不是什么人都适合的,成与败就要看当事人双方的银力了。

目前,总结闪婚成功的几个条件:

- 1. 男女双方必须都是心理成熟的人,有对自己行为承担责任的 勇气和毅力。
  - 2. 恋爱双方对爱情和婚姻的看法完全一致, 对婚姻有着很客观

的嫁妆都准备好了吗

的理解和认识。

- 3. 男女双方都有着极强的阅人能力。
  - 4. 情投意合。男女双方对未来有信心,有准备,有诚意。

从上面的条件可以看出,闪频还是比较适合年龄相对成熟的男女的。他们因为过去在社会里经受了历练,有很强的独立生活能力和 自主生活能力,会很容易适应新状态。而那些年龄还相当小的男女就 玩起闪婚,应该不鼓励、不提倡,要知道这种风险并不是什么人都担 当得起的。

## ◎ 认清自己是关键

发发夹肠的,对烟冲发行全的。

## 中国式女人智慧

李娜高中毕业后到国外学习,因为是独生女儿,在国外生活几年 后,李娜仍旧回到了中国。回到家中的李娜,经过父母的朋友介绍,嫁 给了一个儒雅善良的中国男人。婚后小两口相敬如宾,工作和生活都 很颗心。

于是,婆婆就催促李娜该生育了,老太太越来越想抱孙子了。李娜 嘴边不说,心里感到很不开心。因为她曾经和先生讨论过生孩子的事, 告诉过先生自己不想生育,先生当时的态度是尊重她的生育自由。

结婚高你有复远

可如今,婆婆认为二人年龄都已经接近而立,三天两头催问小两 口什么时候要孩子, 这让李娜感到很反感。女人为什么一定要生孩子 呢?一辈子为家庭活着,为孩子活着,累不累呀?自己工作压力就挺大 的,再生孩子多辛苦呀!

先生开始的时候,在两个女人之间一直持着中立的态度。但是, 天长日久耐不住妈妈的教诲,慢慢地站在了妈妈的一边。李娜顿时感 觉孤立无援。

一次,她隔着门缝清晰地听到婆婆对先生说:"男人娶媳妇就是 为了生儿育女,女人如果不生孩子,就算长得跟天仙似的,要她也没 用啊,还不如趁早离了呢!"气得李娜当场僵直在原地。事后,先生也 劝她:"你在国外待太久了,也许思想变化了,但是现在回到国内,就 还是人乡随俗的好!一个人结婚就是为了生孩子。夫妻共同养育。不 然大家都只谈恋爱不结婚好了。你可以想想当妈妈其实也挺快乐的, 像我妈有我多幸福啊!"

李娜的心逐渐开始动摇了,但是她有些悲哀。她联想到自己的妈 妈省吃俭用供自己到国外念书,到如今自己还是要嫁人、生孩子,中 国式女人的美德就是奉献!她们从古至今都是更坚韧、更有毅力、背负 更多苦难的一群女人,自己似乎也摆脱不了这样的民族烙印 ...... 相 着想着,便泪水涟涟了。

先生只好投降,还是同意李娜有生育自由。但是先生告诉李娜, 妈妈当年结婚的时候因为几年都没怀孕, 也受过很多奶奶的气。后 来,妈妈多方寻医问药,好容易才怀上自己,却又在医院里难产,几乎 有生命危险。自己小的时候,长的瘦小,总是生病,妈妈就整夜整夜地 担心。为了可以让儿子有个健康的身体、美好的人格,妈妈从小对自 己就特别严格。为了培养自己,她付出了一生的精力。所以,先生下定 决心一定要做个孝顺的儿子,不能做个自私的人。

李娜听后,眼睛更红了,到了最后为了家庭和睦,她选择了妥协。

十月杯胎,一朝分娩。如今,刚刚荣升妈妈的李娜因为小生命的 到来而兴奋不已。虽然辛苦,她却真的体会到了做母亲的快乐。她开 始備得了寥寥,也对自己曾经对生命浅易的理解感到愧疚。

有一种生命最初的东西以无可替代的强势融进李娜的心里,那 竟然是一种文化的根!她发现自己这么多年竟然是一个没根的人,饮 食不成熟的潮流文化,险些忘记自己骨子里也是个华夏民族的女人。

一种只有做了母亲后才能体会到的感受惊醒了她,那是一种做中国式女人的牺牲与收获。

中国的传统文化"不孝有三,无后为大"显然过于封建和刻板,但 是也正反映了人类社会对传承的重视。如今,我们反对把女人当做生 育机器,但也不是叫女人们都放弃生育权利。对于女人,如果到了人 近中年仍未婚育,是件很可惜的事情,你也许仍然美丽却不可爱。

生育是女人最基本的权利,我们都不应该主动放弃。女孩们,请你看 穿婚姻的本质,它不是为了男欢女爱可以名正言顺,而是为了共同养育 子女,繁衍后代!有些经济独立的女人即使放弃婚姻都不肯放弃生育。

中国式女人要有自己的信仰、自己的文化、自己的根,这样你才 能建立起一个有文化有凝聚力的家庭,真正赢得男人的尊敬和爱!婚 前女人可以做小女子,婚后就要成长为大女人,让自己更淡定、更从 容,才能更快乐!所以,考虑穿上婚纱的那一刻,女孩们就要问满自己 对于未来承担责任,我准备好了吗?

## 发现真实的自我

女人在考虑结婚的时候,要善于倾听自己的内心,看看在人生观念、价值观念、性格几个方面是否都已经达到成熟?



我们常听到有人说这样的话"道理我都懂,但是我就是做不 到", 这正是因为我们没法完全放弃自己去效仿别人, 观念是一个人 骨子里的东西,你不可能完全剔除它。为了幸福,我们需要不断地纠 正自己的思维,学习别人获得成功的技巧,但是为了生活,我们只能 

承认自己真实的想法,女人才有机会获得更多的幸福。做女人就 做踏踏实实的女人! 我们没必要盲目地跟在别人身后崇拜她们的幸福 美丽,那些包装只不过是为了繁荣市场经济。幸福不是在别人虚伪的 赞美里,而是在平静的内心中!婚姻不管是哪一种目的和形式的结合, 都要出于你内心真实的渴望而不是勉强和将就。能够读懂自己的直 心,对未来有把握,才能确定女孩决定结婚的想法是真的成熟,理智的!

女人结婚后就经常会忘记自己,但是"女人忘记自己"是要有 "度"的。女人如果完全忘记自己,就容易不被尊重;就会忽略自己的 内心需要;容易丢掉独立的人格。我们希望"女人要为自己活",要正 讽白己的价值、快乐和感受! 因为女人只有自己更快乐,才更能给家 庭带来幸福! 但它不等于"女人只为自己活"! 只要是人就不能只为 自己活,何况女人?

两个来自不同家庭的人即将进入到一个空间里,朝夕相处,难免 要有磕磕碰碰。很多时候问题没有解决,却伤害了夫妻间的感情。因 为知道每个人性格中都有长处和短处的地方,女人在结婚前如果对 自己的性格做一次深刻的剖析,就会在未来的日子里,理智地处理好 自己的心情和情绪,巧妙地避开火线,真正地去解决问题。

对照下面几个问题,看看你是不是也存在这样的情况:

- 1. 看到身边的其他女人得意地展示一件自己没有的东西时,就 会在心中不屑地说"有什么了不起"。
  - 2. 只要男友和别的女人多说几句话,对她们好一点,自己就会感

收

到紧张和恐慌,特别希望他可以向自己汇报和坦白。

- 3. 经常莫名其妙地发脾气,故意让男友担心。
- 感到别人都不够重视自己,不明白自己内心的真实想法,却懒 得和他解释。
  - 5. 不管发生什么事情, 谁是谁非, 都希望对方先向自己道歉。
- 6. 即使是别人无心开的一个玩笑,自己也会生气半天,觉得是被 耍弄了。
- 7. 对目前的男友、目前的生活经常感到不满意,但却舍不得放弃。
- 8. 每当心中充满负面情绪的时候,就感到很压抑,经常因此得罪或者伤害别人。

如果你拥有上面半数以上的困扰,就说明你已经是一个比较情绪化的人了。努力克服这些负面的情绪和心理,学习自制和合理宣泄你的情绪,你会感到更好些!另外,遇事多从积极的角度想问题,不断地鼓励自己,给自己乐观的心理暗示。不要把全部注意力和人生希望都放在配侧身上,给彼此保留一些可以自由呼吸的空间。这些都是可以使你成为一个可要女人的办法。

## 培养自己被爱的品质

曾经有一位男性朋友兴高采烈地向我叙述别人给他介绍的一个 女孩,钢琴八级、能歌善舞、1米67、窈窕淑女、大学教师,听说还要继 续深适研究生。我很衷心地祝福他,于是问道:"她长得漂亮吗?"男孩 愣了一下,不好意思地说道:"哦,我们还没见过!"我忍不住啼笑皆 非。这位朋友竟然对一个还不曾谋面的女孩产生强烈的好感,原因就 在于她头上的一个又一个光环。

婚萬你有复远

结

经常听到喜欢做媒的朋友,描述即将推荐的男人(女人),某名牌 大学毕业,男士则多金(女士则美女),工作如何,家境如何……人们 会发现,头上带着那些可以在人前炫耀的光环越多的人,拥有着越多 被认可的机会。

那些佯装清高的女孩,即使说道自己不会去看中这些所谓的"条件",但是当她们一旦走进现实,又会在别人的光环下自惭形秽。所以女孩们,如果想把自己嫁得更好一些,就要学会不断地给自己充电,勤奋地培养自己,经营自己。在你遇到机遇的时候,即刻伸手抓住,幸福来得偶然又是必然!

# ② 你了解他多少

一个男人应该引人注目的地方不是他的马, 如为 也不是其他的饰物, 而是他的人品。

——巴尔扎克

## 女人的幸福在于知己知彼

一个女朋友和男友住在一起,平日里,她总是开男友的玩笑。当朋友 下班的时候,女人就会问:"老公,今天没被哪个美女约去吃饭啊?"

男友也顺水推舟地把和自己有暧昧关系的女人们罗列一遍,然后摇摇头地说"本来和xxx说好去吃饭来着,我一算计大概要花掉两

的嫁收都准备好了吗。

百块, 还不如回来吃你做的呢, 就没去。"

女人也趁机旁敲侧击地说:"是呀,老婆做饭多好吃呀,还不收 费。去外面吃饭,一个人要花掉一百块,多不值得呀!如果,相中谁了 效带回家来,我给她做好吃的哈!"

知道了女孩的做法后,朋友们都感到很惊讶。她们是见过女孩男友的,知道那是一个外形和个性都很有魅力的男人,而且很会讨女人欢心。于是,她们问女朋友:"你怎么敢那么大方呢?要知道男人都是都不住的,如果你这么纵容他,他在外面更是肆无忌惮了呀!"

女朋友很自信地说:"我有分寸,他是个有贼心没贼胆的人,他舍 不得在女人方面投资,所以不会做偷情的事,我那样说是为了满足他 的慮荣心,让他做男人更自信!这样男人才更像个男人!"

朋友们听后,无不赞赏这个女孩的智慧和心胸。

后来,有一段时期,这位女朋友的脸色一直不好,无论大家问什么,她就是不肯说半个字。事后,我们才知道,原来她的男友真的和单位里的一个女人搞上了关系。前面说过,她的男友是不会为追求女人投资的,但是仍然耐不住那些为了爱情奋不顺身的女人。

据说这一次很危险,男人陷得很深、很投人,险些要和女孩分手。 女孩窥到真相后,不声不响地,仍旧每天做着家务、做饭、洗衣,仍旧 和男友不断地开玩笑、说话———温情的、编情的话。

那个时候,她的男友回家总是一副内疚的样子,希望把实情告诉 女孩,让她提分手的事,但是女朋友每次都是故意把话题转到别的地 方去。她很爱自己的男友,她不想说分手。她甚至从来不同男友外面 的那个女人如何如何。她只专心做着自己的事,持续地无微不至地疼 爱着自己的男友。

过了半年,男友终于醒悟,认识到女友是多么的爱他,彻底结束 了和单位女同事的关系,重新回到女孩身边。

结婚离你有表远

当后来知情的朋友问女孩:"为什么当初不把真相告诉我们,让 我们帮你?"

女孩说:"我了解他特别好面子,他还一直在我像,并没有下定决 心离开我,如果我把什么事情都和朋友们说了,我们马上就会分手 的!他一直想找个会持家的、善解人意的女人,那个女人根本不合适 他,我只是给他时间清醒而已。"

朋友们无不为女孩的坚韧和执著所感动。

已经相处五年了,但是这位女朋友和男友仍旧没有结婚。女孩的 爸妈经常在女孩的耳边催促婚事:"他现在工作这么好,你如果不催 着结婚的话,他还会被很多人惦记的,你自己看着办呀!"

女孩仍旧胸有成竹地说:"他现在的性子并不适合婚姻,如果不 是他心甘情愿结婚,我勉强他是没意思的。再说我们并不着急,先享 受一下二人世界。"

2008年年初,这两个人终于修成正果,成了一对同龄人羡慕的模范夫妻。

一个女人若想在爱情的世界里占据主导地位,最要紧做的事情 就是把你的另一半研究明白。虽然女人天生敏感、思维细腻,但男人 却更善于掩饰思想和情绪。如果女人不把男人摸透的话,在爱精里就 会很被动。

有一句很时髦的话说,女人的武器是藏娇,男人的武器是藏谎。如 果女人不能够看到和自己谈情说爱的那个男人的心灵深处,那么无论 你为他破多少家务,在思想上仍然不能与他产生默契和共鸣,男人会 给你责任,给你婚姻,但不一定会给你爱情。而人类总是追求完美的, 对于一个人来说,他最希望的是在灵魂和肉体上一同占有对方。

女人,她总是希望和自己结婚的人,就是爱自己也被自己爱的人。那么判断这一切,就需要女孩子们知己知彼!男人对待婚姻和爱

的嫁收都准备好了喝。

情的考虑总是很理智和现实的。女人明白了男人,就明白了如何才能 让自己幸福。

如果你的恋情有以下几个问题存在,都说明女孩对爱人的了解 

- 1. 只要他一闭上嘴巴,你就会草名地紧张,不知道该和他说些什么。
  - 2. 当你发信息或者打电话被他拒接时,你会对他产生很多种怀疑。
- 3. 当他和你在一起聊天的时候,你总是没有办法跟上他的思路。 所以只能伪装成小鸟依人的样子。
- 4 你从来没有对自己的里人使用对小手段,或者每次都被他看穿。

## 细数男人的优秀品质

交过男友的女孩都会发现,男人也有他的多面性,他有的时候顽 皮得像个孩子,有的时候又严肃得近于威严。女人选择和自己结婚的 男人,只要是出于诚心,第一件事肯定是要观察对方的人品。

人品好的里人最起码可以给女人安全感: 最实际的是不会亏待 女人:最快乐的是他们尊重女人,理解女人或者说他们会努力地学习 理解女人:最根本的是,人品好的男人永远不会让自己的女人吃苦受 累而自己游手好闲!

涉及人品的话题,每个女人侧重考察的地方不同,从排序的角度 看,最受未婚女人关注的男人品质有:

责任成,一个男人是否富有责任感是女人最关心的地方,也是最 重要的地方。负责任的男人顾家,孝顺父母,疼爱妻儿,是女人心中最 典型的好男人。男人一句"我会为你负责的",总会打开女人最坚强的 防线。但是,盲目的责任感会使得男人负重累累,到最后把自己压垮。

所以,现在的男人也不会随便付出了! 考察一个男人是否具有责任 感,主要是看他的行为。

有责任感的男人会记得把女人分成两类,家里的女人和外面的 女人。从恋爱的时候起,他们就不会让女人伤心,不会和女人斤斤计 较。有责任感的男人通常也是个孝顺的儿子,与母亲的关系尤其好。

约会的时候,有责任感的男人很少迟到,坚决不会放女友鸽子。 购物的时候,他们会很自觉地主动理单。这些男人不会随便给女人承 诺,因为在他们的观念里承诺的事情就是必须要办到的。

最重要的一点,有责任感的男人,对除了女人之外的其他人同样 具有责任感,因为责任感是男人的一种价值观念,不是恋爱时候伪装 出来的面具。

还有,就是有责任感的男人都是很会花钱的男人哦! 在过日子方面,无论他多有钱,他们自己都仍然保有很简朴的个性。但那不是吝啬,也不是要钱如命,他们仍然会对女人好。不舍得女人受苦,只是因为现在社会压力大,有责任心的男人更愿意把钱花在值得消费的地方,他们赚钱总想着给亲人花,这点真的很令人感动!

道德修养: 道德修养主要表现在一个男人待人接物上,比如: 遊 守承诺,值得信赖,说话文明,谈吐文雅。

重视道德的男人发生婚外情的几率会比较低,因为他们都懂得 "君子发乎情止乎礼"的道理。重视修养的男人是比较有魅力的一群 男人,通常学问素质越高,地位越高,男人越会注意培养自己的修养,因为在男人的意识里,修养是一种身份的象征。

我们经常喜欢以第一印象评判人,女人看男人的第一印象通常 都是很准确的。因为一个男人的气质修养如果保持得好,会形成一种 气场,第一次就可以被人廢党到,年龄越长得男人,气场越深厚。

但是,女人择偶重视的道德并不是指这个男人多么多么优秀,并

的嫁收都准备好了唱

不是看他好的一面有多好,而是看这个男人的道德底线在哪里?这才 是女人应该注意的地方。打个比方,一个男人平日里总是文质彬彬, 阳晓事理,对待女朋友手依百顺,但是当朋友的妻子勾引他时,这个 男人就把持不住了, 因为在他的道德标准里不认为"朋友之妻不可 戏", 这就是很危险的事情了。

很多女人过不了情关,最后走入不幸,都是因为当所有的人发现 她的男友道德底线很低的时候,她仍然喜欢拿男友好的时候的样子 白财。要知道我们洗里人小节可以忽略,但是大义是必须看分明的!

性情:一个男人性情好坏,可以从他为人处世上看出来。尤其从 他对朋友、同事、父母,还有你的态度上,都可以分辨出来。男人最珍 贵的性格是姜良,直诚大度,积极讲取。性情包括的层面就更加广阔, 比方率直、重情义、豪迈、潇洒等。

"萝卜青菜,各有所爱",女人选择自己喜欢的类型就可以了。但 是,有几种性情是女人一定要小心的,比方:粗鲁、暴躁、大男子主义、 依赖、美三落四、纖里纖竭。缺少包容心的女人还是不要挑战自己的 忍耐性。

女人在性情上的选择,只要注意寻找可以和自己互补、相吸或者 互相制约的就可以。有的男人在外面说一不二,风格严厉,今很多同 事都感到敬畏, 同到家里面对妻子, 却温柔得像一只小绵羊, 这就是 件格相互制约的结果。

做到上面这一点,还是需要女人知己知彼,抓住他的软肋,他会对你 唯命是从。男人很多时候都犹如骏马,驯服他的女人就是他的主人。

其实,每个女人心里都有一套"玉女心经",战术上只要"以柔克 刚"夹以道理、你的里人就会成为人人羡慕的好老公!

验

### [慧.智.蓝.昕]

- 1. 男人永远抵挡不了崇拜他的女人给予的诱惑。
- 2. 男人都有"处女情结", 但是和谁结婚却是另外一回事。
- 3.很多时候,男人不害怕工作的烦恼,却恐惧家庭的烦恼。
- 4.从早到晚抱怨的女人会让男人觉得自己很没用。
- 5.建议每个人都在爱的世界里每天检讨三遍。
- 6.男人往往不把小毛病放在眼里,所以他的健康经常会被家人忽略,遇到重大事故,通常男人病倒得会比女人更彻底。
  - 7.好妻子如果注意老公的健康,就鼓励他多培养兴趣和爱好。 8.了解你的另一半的成长经历,你会更爱他妈妈。

# ◎ 评估择偶标准是否合理

## 大师兄的轮子哲学。第24章 第28章

每个到了适婚期的女孩,心中都会形成自己的一套择偶标准,有 些女孩制定得周密,有些女孩制定得松散,还有的女孩全凭感觉。而 当我们习惯性地按着这个标准寻找心目中的另一半时,就会忘记检 视这个标准本身是否正确,是否合理。

某一天醒来,当女孩们忽然发现自己成熟了,轻易就可以看穿别人心思的时候,混沌的生活在我们的心中豁然开朗,你马上会意识到自己曾经的标准是那样的主观、幼稚甚至带着某种局限性和编见,但是这时,面对失去的时光,你开始后悔自己明白得太娆了。冬半女人

你的嫁收都准备好了吗

都遭遇过这样的经历!

人总是在不断成熟、进步中回望过去!这是没错的!一个人迷茫 起来往往好几年,而做出决定却只在几秒钟。女孩们以为这一定是量 受到了质变,其实不然,绝大多数人都是因为生活的情性,发觉"生活 不能再得过且过了",才一下子"临时抱只佛脚",尤其在对待婚姻的 问题上,因为岁月不饶人走进围城的女人不在少数。

只有那些勤于思考,勤于自我反思,不断检视生活的人,几秒钟的决定才是厚积薄发,量变到了质变的。所以女孩们,当你读到这一段活的时候,就要练习把自己的生活分割成一个个时期,不断总结和检验自己的思维是否陈旧了、不合时宜了。一个人只有不断计划自己的生活才会活得更充实,更易接近幸福。

女孩,如果你用心去回忆,就会发觉生活中的很多人是令人难以忘记的。你和他也许只是浅浅的交情,但是他的音弯笑貌却时常在你的脑海中回荡,这一切都源于他睿智的思想。大师兄就是这样一个值得记住的人。当年经的笔者为择偶感到迷惑的时候,大师兄的一番名为轮子哲学的理论后发了笔者,把它拿出来和女孩们分享一下。

大师兄说,每个人都好比较于,有的人本身就是一个整轮子,没有另一半的配合,自己也会转动得很好。他追求的另一半也应该是个轮子,两个轮子一起转动,速度会更快,单独转动,也未尝不可。而还有很多人呢,却只是半个轮子,没有另一半配合,他转动起来就会碰碰绊绊,那么他就需要另一半轮子,找到正好和你对上齿轮的另一半轮子,你就可以高速运转啦!如果找到的不是很匹配的另一半轮子,你也可以凑合着转,总比半个轮子好。但是,如果找到的是一个整轮子,你们不但不能紧密配合,你还会影响到别人的转动,说不定哪一天你跟不上他的脚步就被甩到后面了。

女孩们,当你评估自己的择偶标准是否合理的时候,也要先认识

结婚高你有复远 122

#### 一下自己是哪一种人。

象征整个轮子的女孩,是自我意识很强的一类人。你是那种对自 我生活状态、生活方式感到满意的人,你不想为对方改变既有的生活 轨迹,也不会经易接受和你不同人的生活方式。虽然你也会有一些缺 点和不足,但是这些问题都还不至于让你的生活感到吃力。总体来说 你是一个对自我要求严格,追求完美,能力和优点都比较多的人,你 需要的是和自己行动一致的伴侣。在择偶的时候,你更看重标准,不 会经易妥协。

能够认识到自己也是半个轮子的女孩,就比较容易找到另一半。 因为,象征半个轮子的女孩遇到矛盾更容易为他人着想,她们更善于 在生活中与人磨合。半个轮子的女孩,喜欢与人合作,能够意识到自 我的不足,她们更希望可以通过另一半的长处来弥补自己的不足。对 于自己制定的标准会比较灵活掌握,见好就收。

## 你的择偶标准合理吗

在某个征婚交友网防里,至少有几万名年龄在30岁上下,收入在 2000-5000之间的漂亮单身女人的登记信息。在一次以征婚交友为目 的的联谊活动中,到场的人数的四分之三为单身女人。为什么这些条件不错、长得不且、年龄不上不下的单身女郎们都没有谈婚论嫁,在 她们身边真的挑不出一个可以选择的男人吗?

看下面两个案例对比:

黄小姐:163厘米,本科,工薪家庭,身材骨感,容貌中等,长女,异 地工作,社会关系简单。

你的嫁妆都准备好了吗

黄小姐	25 岁		29 岁		
自身条件	国企财务,月薪 2500 元		外企财务(高级注会),月薪 5000元		
择偶标准	年龄	25~35 岁	年龄	29~42 岁	
	身高	173 厘米以上	身高	170 厘米以上	
	学历	本科以上	学历	本科以上	
	工作	稳定,非本行	工作	稳定	
	月薪	3000 元以上,30 岁以上,月薪须 4000元以上	月薪	4000 元以上,35 岁以 上须高于 6000 元	
	100 Me	有住房	经济	有存款,35 岁以上须 有房	
	44.00	人品好,爱家,有上 进心,无不良生活习惯,双亲家庭	其他	人品好,爱家,有上进 心,有生育计划,无不 良生活习惯,双亲家庭	
人际资源	同学,朋友,同事		同学,朋友,同事		

蔡先生:177厘米,本科,工薪家庭外形良好,老实,异地工作,交际

蔡先生	25 岁		35 岁		
自身条件	国企财务,月薪 2500 元		外企财务总监,月薪 20000 元		
择偶标准	年龄	20~27 岁	年龄	22~35 岁	
	身高	158 厘米以上	身高	158 厘米以上	
	学历	专科以上	学历	本科以上	
	工作	不限,25岁以上须稳定	工作	不限	
	月薪	1500 元以上	月薪	不限	
	经济	不限,无负担	经济	不限	
	其他	未婚,身材好,青春 靓丽,性格良好,乖 巧温顺,有共同语 言,孝敬老人,	其他	离异须无子女,身材好,姿容俏丽、端庄,有 素养,温柔,孝顺,有共 同语言,有生育计划。	
人际资源	同学,朋友,同事		社会关系丰富		



以上是同为财务行业的两位男女从学校毕业到工作若干年后的 择偶标准变化比较。由此可以看出,长期以来,男女在择偶方面的观 念误差有多么大!

首先,关于现象的分析:

- 1. 多数女人随着年龄增长,薪金待遇和晋升空间都会比男人少, 事业线也较男人短。
- 2. 大龄未嫁女普遍集中在收入稳定、个体和拥有专业技术的女性群体中间。稳定的经济基础带来的安全感会使女人在婚姻面前不敢掉以轻心、不易妥协。工作方面不理想的女人反倒最易早婚。
- 3. 受传统教育影响,女人倾向寻找年龄大于或等于自己的男性,然而,女人年龄越大,年长自己且未婚的男性就越少,女人的选择范围也变得越来越小。例如,黄小姐25岁时,择偶条件在25~35岁间,而30岁时,择偶条件就只能降低到29~42岁间了。中国城市晚婚男人普遍集中在30~35岁间,大于这个年龄段的男人,也是以再婚者居冬的!
- 4. 而男人正相反。男人刚入社会时,由于年龄的限制,也仅能在几个年龄段的女性中间择偶。但是随着男人年龄、经济条件、阅历和社会地位的增长,可婚配的女性年龄范围就从二十几岁扩大到三十几岁。例如,蔡先生25岁时,择偶条件是20~27岁女性,但当蔡先生35岁时,择偶条件就扩大到22~35岁间女性了。
- 5. 随着年龄和社会阅历的增加,男人的社会关系会越来越丰富,而女人往往只能在自己有限的圈子里活动,所以男人结交异性的机会更多。

下面几条是男女择偶过程中,观念的误差:

1. 当把青春都奉献给工作的时候,大龄女们会从中得到高薪、高

你的嫁收都准备好了吗。

职称的回报,因此她们要求自己的另一半至少是经济条件和自己持平的高薪、高学历男士。但是这个时候,真正拥有这些条件的男人在心里渴望的却是更青春更美丽,更具有性吸引力和旺盛生育力,更有培养发展削途的年轻女人,只要她稍微懂事、温柔、善解人意些,她们就会比大龄女们更有竞争力。大龄女的"高水平"会使得男人有压力;"社会经验丰富"也会让男人经常有危机感,有相当多的男人还是喜欢女人仰望他们的,这和男女是否平等无关,和男女生理有关;大龄女士新新生的容颜和身材也会给自己降分。

2. 男人选择女人的前提条件是性吸引力,他怎么可能每天面对一个自己找不到感觉,产生不了性欲的女人?女人找男人的第一条件是经济实力,再强的女人也不会希望嫁给一个还要自己养活的男人。人品是男人女人都注意的一点,这里的人品主要就是指"家庭归属感",俗称"爱家"和对配偶的"忠诚",其次才是"孝俶老人"、"不自私"、"不悲观"、"不大男人或大女人"等。所以,女孩们应该小心点,如果男人不是因为你个人魅力和你交往、结婚,而是看重你能给他带来多少物质利益,能怎样帮他个人飞黄腾达,那反倒是一件很恐怖的事。

3. 很多女人说,如果自己条件太差,怕被男人瞧不起,配不上对方,所以自己一定要努力向上。其实这种想法进入了一个误区。男人最害怕的不是女人头上没有闪烁的光环,男人真正害怕的是女人没有"独立自主性",离开他们就无法生存、六神无主了,这会让男人有压抑感,觉得自己被赖上了,像是在领着个小女孩过日子……那些年龄越经、自身条件越弱势、越没大的本事的男人才更看重女人在事业上的成功,这些可以供他们吹牛!而事业越成功越成熟的男人看的却是女人的品质和性格。所以女人的目标如果是成功男士就要努力依靠自己的性情、人品而不是事业光环打动对方!女人追求经济实力的初衷是让自己"人格独立",减少"依赖心理",是为了保护自己,而在

猪婚离你有复远

生活中讨分好强的女人们却往往因为无节制地追求经济实力,把本 可以挑选的男士们吓跑了, 这就叫"缘木求鱼"。

4. 结论,对于女人,爱情和事业应该是并重的,它们是两条双行 线, 爱情并不会影响工作, 相反, 有爱情滋润的女人, 工作表现往往更 好. 丁作压力也会相应减少。那些在自己的终身大事面前不勤奋不怒 力的女人才会以工作忙为借口,逃避现实,忽略青春。每个女人都应 该在自己正当年华的时候,扩大自己的交友环境!

如果是以婚姻为目的的恋爱,建议女人不要和男人拖得时间太 长. 汶对女人很不利。

## 一定要有共同语言

很多人在外人眼里, 应该算是幸福的一对, 偏偏矛盾不断。两个 都很善良的好人凑在一起却不快乐,很大原因是由于缺少共同语言。 不管你制定的标准是怎样的,一定要把"必须具有共同语言"列为第 一条。只有情投意合的伴侣才幸福,越能够深入到对方的灵魂,你越 容易读懂对方的每一句话,看懂对方做的每一件事情。彼此之间小了 猜忌和伤心,就会多了份幸福感和安全感。

物以类聚. 人以群分. 每个人都喜欢和自己心心相印的人在一 起,你可以不必伪装自己,不论缺点还是优点。事实证明有共同语言 的人更善于理解对方。和他在一起,你不会感到孤单和寂寞,两个人 相外的时候也可以像一个人。当生活中出现风雨,你们可以举案齐 眉.共同来接受利承担一切。

有共同语言的人不是说每天都有话题聊的人, 而是在思想上高 度认可的人,他讲的话是你也要讲的,他的想法也是你思量很久的。

你们之间的沟通会很顺畅,不会有鸡同鸭讲的感觉,他会很容易和你 站在一起。

有共同语言的人即是那些在交往的时候就会让你感到相外融洽 的伴侣,他们的共同特点有:

他们善于同你交流思想,哪怕是不满。

他们能够接受你的建议和意见,积极地改正自己的不足。

遇到矛盾,他们会认真地站在你的角度上思考问题,求得理解。

他们会在适当的时候肯定你的人格,做到彼此的尊重。

他们都有着愿意尽释前嫌的诚意,包容你的错误和不足。 对我们追求的另一半,有共同语言是非常重要的。

## \* 正视自己, 正视男人, 正视爱

女孩们,当你开始制定自己的择偶标准时,有一个现实需要考虑 到。自从女人享有同男子一样平等受教育的权利、一样平等参与工作 的权利, 平等竞争的权利后, 就出现了事业型女人和家庭型女人的区 别。谈到婚姻,它永远是一个力量协同体,选择可以和你打好配合的 另一半才是最重要的。

如今,很多女人经济独立了,内心却没有独立:内心独立的,观念 也还没转变。远古的时候,我们随拜图腾:近千年,我们随拜男人:如 今,我们障拜的该是自己了。我们为什么不去也把男人解放了呢?其 实,从科学的角度讲,男人外表刚强,实则是更脆弱的一族。他们的平 均寿命比女人短,面对突然奏来的打击和压力,他们会更容易倒下。

我们看了太多原本很可爱的男士,因为没有世人敬仰的财力而 被心爱的女郎抛下,独自饮泣伤心:我们也看了太多原本追求爱的女

红

人因为自己条件太高,却找不到条件更高的男人而虚掷光阴。这样庸人自扰,真的值得吗?女人,如果爱,请尽早爱!

当下,我们不得不认可几个现实,那个男人薪水不一定就比你 多;他的学历不一定就比你高;他的财产不一定就比你厚;他的年龄 也不一定就比你大。但是他也许会有别的优点,他可能擅长理家;他 可能擅长烹饪;他也有可能擅长教育孩子;她还可能长得很顺!

女人,当我们的社会角色和经济能力在改变的时候,就不能再去 用老的眼光去挑选配偶了。家庭永远是一个集体,每个人各自贡献自己的光和热。聪明的女人会去看自己需要什么,而不是别的女人都在 选择什么?认清自己,懂得爱,你才会更幸福!

两性相吸是源于最初爱的本质,女人嫁人要找到那个自己爱的 也爱自己的人,而不是要他有了房子、车子、票子后你才会爱上他。女 人要有这个信心,你的男人,如果你相信他是英雄,他就真的可以成 为英雄。不是有一句人人皆知的道理:一个成功的男人背后一定有个 更优秀的女人吗?

越来越多的年轻人已经开始认识到这个世界慢慢开始不是男人 老大还是女人老大的世界了,我们追求的是两性的共赢。正视女人的 价值也正视男人的价值。

每个女人在恋爱、结婚的时候,都应该好好想想自己是哪种女 人,自己想要哪种男人!

的嫁收都准备好了唱

# **算算最易结婚的年龄**

## 一件突发事件引来的思考

关于最易结婚(初次婚姻)的年龄,很多朋友都讨论过,达成共识的却很少。原因就在于婚姻是给自己结的,结婚的年龄自然也要因人而异。但是,经过调查,我们发现很多女孩子内心里关于结婚的年龄问题并不是已经心里有数了,而是一直感到迷茫,就这样拖了一年又一年,虚度了光阴。

很多女人认为结婚的事情赶到什么时候就是什么时候,这样的 想法看似潇洒、随遇而安,但是却忘记了婚姻也许会成为她一生中仅 有的几件大事。放纵自己其实是对幸福生活的一种忽略。对于自己的 大事情漠不关心的人,也很难树立起自己的人生目标。一个珍惜生活 的人,应该是懂得规划它的人。规划人生的意义就在于防患于未然, 但是很多人却忽略了。

其实,就在我写这本书的时候,一个认识的姐姐家里忽然发生了 人生变故。

洋子是20世纪80年代的女人,因为是独生女儿,性格中自我意识 很强烈。洋子的父母都是那种先立业后成家的人,在事业取得成功之 后才走到了一起。因为结婚比较晚,所以生育洋子的时候,母亲已经 掺近高龄产妇,而日肚亲也醉心于事业,就没有再为淮子添加小弟弟

结婚高你有多远

京作育 & 远

或者小妹妹。

从小在父母的关怀下长大的洋子形成了一种养尊处优的生活习 惯,在婚姻方面更是挑挑拣拣。转眼就过了30岁,仍然没有找到意中 人的洋子有些心灰意冷。父母了解女儿的个性,是批评不得的,也不 敢多说什么。

就这样,一转眼,洋子34岁了,父母在她的心中越来越重要。而婚 姻.对她来说却越来越远了,一切顺其自然,洋子在心中这样安慰着 自己等大规则对证据多数类用用自需,其内重要的文法等于统一。

每年的节日,父母都有到异地旅游的习惯。但是洋子不喜欢旅 游,所以这一次父母出游,又是洋子独自在家。

那一天,仿佛是心灵感应,自从父母们出发后,洋子就感到有些 坐立不安。

洋子感到很想念父母,她用手机拨打了爸爸的号码。但是奇怪的 县. 手机一直在响, 却无人接听。洋子更加心烦意乱, 连忙给爸爸妈妈 参加组团的旅行社打电话。当电话拨通后,值班小姐听到洋子报上去 的团组和人名,口气忽然变得惊慌,特别委婉地说公司正准备联系洋 子, 请她去一下旅行社。

洋子马上预感到了不妙,放下电话就一路哭着打的到旅行社,她 知道一定发生了什么。到了旅行社,她发现那里已经挤满了一些人, 哭的闹的,乱作一团。洋子立刻意识到情况真的很糟糕。

在一间安静的办公室里。旅游公司的负责人深情委婉地告诉洋 子,她的父母,她在这个世界上惟一的亲人,在前往旅游目的地的时 候.因为发生了交通事故,遇难身亡了……

洋子脑子一片空白,她不知道后来是谁把她送回家里的,是谁通 知了她单位的领导和那几个有些交情的朋友。她只是陷入了一种深 切的、寒冷的、无法接受的悲哀中。

65 嫁 26 都 清

知道她遭受变故的朋友都第一时间跑去看她, 每个人的脸上都 很沉重,那些还是未婚的,家里也仅有父母的姑娘们更是哭得稀里哗 啦。那些有了家室,但常因为小事吵闹的女人也低声地抽泣。

亲人,当他们每天出现在我们身边,往往会被自己忽略,甚至会 因为看到他们而感到烦躁。但是,有一天他们真的离我们而去的时 候, 每个人都发现, 其实自己什么样的矛盾、误会、争吵、错误都能够 忍受,就是无法忍受"再也没有你"。

对干那些少舟在事已高,而自己仍然没有成家立业的大龄青年 们,相信这个真实的故事应该是一记警钟。到了我们该长大的时候, 就不要害怕,不要逃避责任,生活这座大山自己迟早是要打的!

## 从生育看结婚年龄

说起结婚,它就是来自不同家庭中的两个人组建一个新家庭,就 像老细胞不断分化产生新细胞一样。走进一个家庭的两个人都承担 着建设家庭的责任。如果你也和许多普通女人一样把结婚作为合理 生育的条件,那么就要从医学的角度考虑女性适宜结婚的年龄。

李嘉欣终于嫁人了,年龄是38岁。

林青霞结婚的时候,也快40岁了。

汪明荃结婚的时候,也已经50多岁了。

大陆一般女性结婚在28岁之前,大陆明星平均结婚年龄是30岁, 而港台方面的美女明星则在38岁左右结婚的多。

从这些数据看来,似乎是女人越成功,结婚年龄越晚。但是,如果 女人不考虑生育,想多晚结婚都不是问题。如果考虑生育,医学上认 为35岁以后生育的女人就已经算是高龄产妇了。35岁以上的女人生

此

育孩子, 无论从孩子的智力还是身体素质方面都会比年轻女人生育 的孩子差些。

这是因为女人的卵细胞35岁以后就开始出现老化了,并且抵抗 力減弱,极易被感染。这个时候,如果女人不是像上述那些美女明星 一样拥有充足的财富可供生育消费的话,你就享受不到好的保健、医 疗和照顾。而且,现在很多女性都是一边怀孕一边工作着,生育对身 体就更是一个考验。

翻看很多社科类书籍,普遍认为女人在25-29岁之间生育是最好的,这个时候女人的身体素质处于稳定状况,心理素质也处于成熟阶段、孩子出生后可享受到妈妈细致、科学的教育、生育的后代质量自然要高。

婚姻对于女人有着特殊的意义,所以明智的女人就要懂得经营 自己的时光。工作固然重要,但是工作不等于事业。女人在因为忙于 工作而忘记婚姻大事的时候,请先研究一下自己是事业型女人还是 家庭型女人。如果你的事业仅是指目前的工作的话,那么你一定要分 出一部分心思为自己寻找一下结婚的伴侣,因为相对于工作来讲,家 庭更容易成为女人的事业。

## 从人生发展看结婚年龄

对于女人来讲,在24岁的时候,就应开始研究婚姻了。我这里说 到的是研究,不是恋爱,也不是练习。为什么要女孩子们研究婚姻呢? 一个简单的通理,机会永远是留给有准备的人的。

很多女孩恋爱都很早,但是遇到婚姻问题的时候就会感到头疼, 正是因为婚姻和爱情是两个不同的路线。如果女人不在24岁左右的时

你的嫁妆都准备好了吗。

候研究婚姻,就很容易错过25、26、27汶几年追求好姻缘的最佳时光。

27岁的时候,恍然大悟,又要研究婚姻的时候,就只能边实践边 学习了。当然,女孩们也可以不研究婚姻,但是如果一个人做事情心 里没有标尺的话,往往就会选择错误的结果。结婚,几十年磨一剑,就 是让女人们通过过去恋爱、识人的经验,在几分钟内拍板决定嫁给某 个人。女孩们不做好充分的准备,危险系数是很高的。

有的女孩会问,究竟女人晚婚好还是早婚好呢?答案是这样的。 如果你曾经很努力地让自己快快长大的话,早婚会比晚婚好。尤其是 那些未婚的灰姑娘们,如果你能早些认识到一个好姻缘对于自己的 意义,你会选择在最青春靓丽的时候利用婚姻。

女人结婚、生活与工作、事业其实是两条并行的曲线。找到好的 另一坐的女人,在物质上和精神上都会得到支持和放松,聪明的女人 能够把老公变成自己事业的靠山。

1. 熟女不会和心理不成熟的、不想长大的男孩恋爱, 见一个, 否定一个。

2. 男人不结婚有很多种原因,如果熟女想嫁给他,就把这些原 

3很多男人不是不想結婚,而是不想和你結婚,熟女心里要做 到洞明!

4.自私的男人不在少数,他和熟女恋爱甚至同居只是想有个 成熟的女人帮自己料理生活,而自己可以集中精力打拼事业,因为 男人心里认为自己晚结婚会娶到更年轻的女人。

5.如果男人说自己要先立业后成家,你就要认真看一下这个 男人是否有立业的本事,不然他说的立业大概就是你离开他以后。



结婚对象



CHAPTER 4

## 谁是你的白马干子

结婚对象外表好看重要吗 我的另一半要互补还是要相同 人品和财力那个更重要 找不到理想的爱人怎么办

以底的原理,还说明文义之

没有爱特能否结婚

2000年代文文、上海第五市。由主文宋明人文的最高是基本的各种的 1000年代,在第四条人,由美国的基本的,在美国的第一工程的首组代码 2000年代人为中央的基础的设计。但其中的人类的是一种的,是是一种的人类的人类的人类的人类的人类的人类的人类的人类的人类的人类的是实施的人类的是实施的人类的是实施的人类的是一种工作的工程人类的工作。

的新的人文个都还有人表的全全产的个一天一有保收。金额的美的

# 结婚对象外表好看重要吗

## 不能忽略的遗传基因

问过很多年轻女朋友,如果恋爱结婚会在平男人的哪些方面?答案大多是:人员、事业、能力、家庭,却偏偏把相貌扔到了一边。好像只有男人是食色的动物,而女人都不在乎男人美丑似的。而现实生活中,不论是韩国的还是港台的肥皂剧起用的主角都是帅哥美女,为了博得的正是女性的眼球,这说明女人在爱美方面丝毫不比男人差。那些流行影坛、乐坛上的帅哥们赚的都是女粉丝们兜里的钞票。那么,女人为什么要乐和自己爱美的徐望呢?

谈婚论嫁的女人喜欢注意男人的人品和经济实力,因为拥有这两者的男人通常都会给女人带来安全感。而在观念上,女人潜意识认为外表好看的男士一定都是能力差的、性格软弱的、贫穷的或者花心的。现今,这种先入为主的观念应该纠正掉了。事实证明,条件又好又帅气的美男在这个世上会超来超多,而经济自主、物质独立的女人也在逐年增加。由于很多女人从前对男人在外表上的要求不高,导致真的看见内外兼具的帅哥时,却会自卑地退避三舍。

蓝昕之所以和女孩们谈起这个话题,用意就在于提高女性婚恋 的择偶观念。如果有一天一个帅气多金的男人站在哪个女人的面前

猪蟾离你有复远 136 表达爱意,女人大可不必像受惊的小鹿似的躺躺不安,认为这一切绝不可能,继而,要么慌慌张张地逃跑,要么担心宝贝会被别人抢走,寝食不安,更不要以牺牲自我来作为对"贾哥哥"的回报,从而把他宠坏了。你只需要很平静地面对他的"美貌"即可,表面上还要装出男人比的不是长相,比的是能力,鼓励他更加勤奋、上进,不要只做表面功夫。

女人考察男人的确不需要把外貌放在第一位,但是完全忽略外 表也没有道理。

如今,在各个方面都还可以的情况下,女人没理由不选择帅气的 男生。而且你会发现,一方面是生育质量的提高,一方面是时尚美丽 行业都在开发男士客户资源,所以在未来的几年内,在女人身边那些 打扮入时的帅哥会越来越多。

为什么女人也要重视男人的"美色"呢?原因很简单,受精卵质量 超高,新生儿继承父母的优点就越多。当下流行一种没有科学依据的 说法是"女儿长得像爸爸有福气,儿子长得像妈妈有福气",虽然理论 不足,但是我们不可回避地看到在新生儿中,确实女儿像爸爸的多 些,儿子长得像妈妈的多些(虽然不是百分之百)。而富裕的优秀男士 又喜欢迎娶漂亮的女人,漂亮女却大多数来自那些父亲也是"美男子"的家庭。妻子生育美女师哥的几率大小,男人有着义不容辞的责任。男色在遗传学里同样占有一席之地,遗憾的是这些常常被女性们 在择偶的时候忽略掉,这是不应该的。

## 恋爱是审美的,婚姻是务实的

孙小姐今年28岁,个子不高,面容、身材都很普通,但是她却交往 了一个高大帅气的男朋友。这个男孩在一家叮公司做枝术工作.件格 谁是你的白马王子

腼腆,收入中等,父母也都是下岗职工。而孙小姐的父亲是某公司的 老总.家境非常不错。

最近,为了结婚的事情,孙小姐和家里人尤其是母亲产生了很深 的矛盾。母女俩通过参加电话热线节目宜澄各自的心情。主持人和孙 小姐、孙妈妈分别进行了交流,才明白原来母女之间的矛盾不是单纯 来自孙小姐的这一场婚恋上,而是有着很深、很久的根源。谈到这个 话题,就要从孙妈妈年轻的时候讲起:

孙妈妈年轻时是一个长得很美的女人,嫁给了年长自己十岁,事业成功的孙爸爸。孙爸爸个子矮矮的,过早地有了啤酒肚,五官也不甚 好看,但是经过多年来历练的积累,他还是有些气质和风度的。结婚两年后,女人生下一个小女孩,令人感到遗憾的是这个小女孩和她的爸爸长得太像了,如果说不美的容貌长在男人身上可以用金钱和能力来 验补.那么长在女孩身上则有些凄凉了。这个女孩就是如今的孙小姐。

孙爸爸对这样的成绩感到不满意,一心想要个儿子。又过了一年,孙妈妈又生了一胎,仍旧是个女儿,而不同的是二女儿却取得了 孙妈妈的精髓,长得水水嫩嫩的。孙爸爸仍然抱怨,怎么不是男孩?孙 妈妈也生气地抱怨:生男生女都是男人的问题,撒的是玉米种,难道 还会长出高粱来?孙爸爸虽不抢白,但是在心里对孙妈妈还是不满意 的。孙小姐记得小的时候,爸爸妈妈常因为没有儿子吵闹,夫妻关系 发发可危,每次孙妈妈都是拿大女儿撒气,因为姐姐长得丑而妹妹长 得漂亮。虽然后来这种事情渐渐消失了,但是在孙小姐心里却留下了 很深的记忆。

在外人看来,孙妈妈似乎过得很光鲜,但是幸与不幸,冷暖自知。 孙爸爸二十年里,外遇不断。孙妈妈坦言,当初孙爸爸肯娶没有任何 背景的孙妈妈也是因为自己漂亮,而她嫁给孙爸爸看重的是孙爸爸 的地位,心里也是嫌弃孙爸爸丑的。因为没有儿子,孙爸爸和孙妈妈

猪婚病你有复元

就一心想把两个女儿培养成聪明伶俐、贤良淑德的优秀女人。

但是,从小到大,蛛蛛总能够让孙妈妈在众人面前博得赞美,身为姐姐的孙小姐则总是让孙妈妈烦心。而且孙小姐从小敏感,性格内向,妹妹却活泼、伶俐,会哄长辈。孙妈妈不止一次在孙小姐而前感叹,都是一个娘胎里出来的女儿,怎么差别那么大呢?为此,孙小姐不止一次自卑地哭泣。倒是爸爸对孙小姐一直不错,教导孙小姐为人处世的道理。他告诉她,女人不一定要长得漂亮,关键是要温柔、善解人意,如果像孙妈妈那样,长得虽然不错,但是脾气很坏,男人照样不会喜欢。

到了淡婚论嫁的年龄,妹妹身边的追求者总是络绎不绝,而仅大 妹妹一岁的孙小姐,却一直无人同津。美貌成了孙小姐心头的一块痛 处。孙小姐明白如今是讲究生育质量的年代,身世好,能力好的男人都 希望娶个漂亮媳妇。自己虽然长得不漂亮,家世却很好,为了下一代, 自己说什么也要找个年轻有为又帅气的男人,家世背景可以差些。

但是没想到,孙妈妈却不同意这样的婚事,孙妈妈认定孙小姐的 男友是为了高攀自己家里才娶她的女儿的。孙妈妈认为女儿只因对 方漂亮就要下嫁给人家,是自己吃亏了,还要搭上那么多嫁妆。万一, 日后婶气的女婿事业更加成功却嫌弃自己相貌平庸的女儿怎么办 呢?潜意识里,孙妈妈总是喜欢低估女儿的魅力。母女俩因为这样的 事情,一直争论不休。

婚姻最完美的结局是强强联合,但是金童玉女的组合获得幸福的却不多。而恰恰是那些长相普通,性格良好的女人"抱得美男归"。

谁是你的白马王子

经过调查考证,美貌确实可以给女人、男人打高分,带来更多机遇。但 是"日久见人心",良好的性格却可以补足先天外表的不足。恋爱是审 美的,可以虚荣,婚姻却是务实的,需要面面俱到。孙小姐的想法,后 来得到了实现,生育了一个漂亮的女儿,至今很幸福。

#### 情人眼里出西施

结婚对象外表好看重要吗?相信这个问题争论一干次仍然得不到统一答案。在这个世界上的男人女人对美有着各种不同的诉求,美人出自情人限,只要你相中了,自然就是好的了。但是如今在公共场合,大众不仅是对女人,对男人同样也要求美感。能带着漂亮的另一半走出家门不再只是男人的虚荣心,女人同样开始有了审美的诉求。

如果说在经济上和在思想上,女人都开始追求独立,那么在热爱 美的态度里,女人也应该提高标准了。女孩们可以幻想一下,如果女 人都提高对美的要求,那么在公共场合、在求偶人群中,男人是不是 会更重视自己的形象、举止,更加绅士呢?

女人,为什么不对自己的眼球好一点?



# 我的另一半要互 还是要相同

### + 偶天成定理

小姿有着一双黑白分明、灵动的眼睛,是女孩中比较有魅力的一 种。好的女孩总是会受到众多男士的追求,小姿也不例外。条件太离 谱的男人还好说,直接否定掉就可以,但是对于那两个条件不相上下 的男人,小姿却在选择上遇到了烦恼。

1号,互补型男友。他总是可以教给小姿很多东西,也会从小姿那 里获得许多快乐。他们的交流是真诚互动的,处理人际关系、解决问 题都可以做到配合默契。小姿平日里是一个做事容易冲动的人,而他 对于小姿的各种要求,总会思考是否合理,才会答应是否去做。小姿 的热情来得快、去得也快、遇到小的挫折就容易气馁,而他,只要答应 小姿的事,就肯定说到做到,坚持不懈,一次没有令小姿失望。他永远 不会因为爱小姿就骄纵她,有的时候他更像一位老师和哥哥,让小姿 感到信任和依赖。小姿性格中不足的地方正是他优长的地方。在他面 前,小姿总是很虚心,很乖巧。与他交往,让小姿感到了进步的快乐。2

号,相同型男友。他和小姿太像了,两个人有着共同的爱好,共同的性 情。他们在一起总是一个人提出主张,另一个就积极响应,做什么事 都不必讨多地计较结果。在别人眼里,他们宛若金童玉女。尽管他们 也会时常争吵,为了各自的利益时常理论,但是最后都会达成共识, 即使有了不痛快的事,转身之后就会忘掉。和他在一起,小姿感到就 像和另一个自己交流, 彼此清澈透明。他们偶尔也喜欢相互折磨, 考 验彼此感情的深度,带着点痛的甜蜜,总是令人欲罢不能。

最初的时候,他们都只是朋友,但是随着感情的发展,小姿明白, 她只能而且必须尽快在二人之间选择一份稳定的感情。

"我的早一坐要互补还是要相同?"这是小姿间我的问题。她把师 核写在了邮件里,通过E-mail发给了我。我翻看过后,把烦恼又退还 给了小姿,因为有些东西还是需要当事人自己抉择的。我只附赠了一 个公式给她:

观念相诵+态度一致+性格互补=佳偶天成

也就是说,女孩们,如果你的目标是建立一个优秀的家庭,那么, 你要寻找的另一半不是单纯的互补或者相同, 而是该相同的地方相 同。该互补的地方互补!

## 观念和态度要相同《神经》。深刻《神经》

女孩在择偶的时候,常常遇到被几个男人同时追求的尴尬。追求 者众名的你一边感到心花怒放,一边感到眼花缭乱。需要肯定的一点 是,一个人从出生到成人,他的很多东西都是已经固定下来的。女孩 不要讨高估计自己的力量,单方面认为为了爱,对方就会去改变。一 个人如果改变了行为习惯,必是观念改变了,但是一个人观念的改

红

变,必是自发的,而不是拔苗助长才能达到的。

一个女孩在论坛上抱怨,结婚前老公答应她从今以后绝不再对 女孩大叫大嚷。但是婚后,那个男孩的脾气不但没有丝毫改善,还更 加变本加厉起来,甚至有一次打了女孩一巴掌。为此,女孩苦恼不堪, 逃回了娘家。她不明白为什么老公不信守承洁?

其实,问题的关键就在于她的老公根本没有意识到自己的行为 是多么不合理,所以他只能依从自己的本性。如果有一天女孩因此而 离开了他,他可能会有所反思,但是他也只能以自己的观念去思考问 题,不可能达到和女孩相同的思维。

观念不同的两个人之间,思想就像隔着鸿沟,即使你们之间讲道理,也只能是鸡同鸭讲,你能做到的就只能是妥协和接受。而我们选择配偶是为了过日子的,在漫长的岁月里朝夕相处,理解和忍让都是相互的。可是女孩又怎么可能和另一个世界里的人说明白自己的感受和心情呢?因为你们分明站在不同的地方!

我们需要在婚后建立起稳固、和谐、向上的家庭队伍,就必须选择 观念相通的人。选择观念相通就是选择和你心心相印。只有拥有共同生 活观念的两个人,生活目标才能是一致的,才能手牵手地一起走下去。

如果是观念相通的人,在做事的态度上就很容易达到一致。即使 方法不一致,也容易寻找到沟通的途径,求同存异。人说夫妻同心,其 利断金,这是很有道理的。态度问题最容易体现在每个人的行为处事 上,尤其是人际交往方面。做事态度相同的夫妻,在遇到家庭内外问 题的时候,很容易达成默契和一致,基本不需要什么争执。决定生活 中每件事情发展方向的正是我们面对它们的态度。在婚姻中,态度一 致的夫妻才会同心协力。

F小姐和老公多年来一直很亲密,因为他们拥有相同的兴趣、爱好,并且都是喜欢安静的人。周末休息的时候,两个人一起写字、画

谁是你的白马王子

画、整理房间或者做一顿清淡的晚餐。有的时候,他们也会一起去钓 鱼、旅游。平日里,他们并不像其他夫妻那样需要不断交流,因为共同 的生活习惯和生活态度使得他们的沟通总是心照不宜。对于处理家 庭内外的事情,他们的想法也总是不谋而合,相当一致。在家务方面, F小姐和老公都属于那种非常自觉的人, 所以他们的婚姻一直很低 调、很幸福。这是一对观念、态度相同型伴侣的成功案例。

#### 性格互补的深入说法

性格互补的两个人结合,有利于提升家庭竞争力,他们比性格相 同或者相似的人更容易相互督促,互相提高,他们更容易在婚姻中获 得成长。在婚恋里选择性格互补的人越来越多,这说明大家已经开始 认识到了这个好处。但是大多数女孩们会忽略一个重要的问题,这就 是件格互补的前提问题。

A小姐平时是个花钱很铺张的人,工作两年下来却没有什么积 蓄。为此,她在择偶方面很注意,希望可以寻找到理财能力很强的男 士。当她遇到B先生的时候,内心止不住地窃喜,因为做财务管理的B 先生正好是理财高手。而B先生这些年来也一直想寻找一位顾家、温 顺的妻子。两个人交往之后,A小姐在B先生的引导下,开始逐渐地纠 正自己的消费习惯。而B先生每天也快乐地置身在A小姐布置的清爽 家居环境里,享受A小姐精巧的厨艺。现在,两个人开始计划结婚事宜 了。他们就是一对典型的互补型夫妻。

C小姐是一个性子比较急躁的人,遇到事情总是心情烦躁。而他 的男朋友D先生却是一个典型的慢性子,并且B先生很重视家庭,有点 小洁癖。偏偏C小姐又不是一个很爱卫生的人。他们最初结合的时候,

红 JÉ 你

也是想到两个人可以互补,相互帮助对方提高很好。在外人眼里,这两个互补型的情侣应该可以取长补短了,但是事实却是相反。C小姐和D先生开始的时候,还能够各展所长,相互呼应,照顾彼此,但是半年以后,C小姐越来越看不惯D先生的慢性子,而D先生也对C小姐不爱卫生的习惯忍得不愿再忍。为了这些生活习惯的不同,两个人每天纷争不断,因为他们都想把对方培养成和自己相同的人。两个人同居半年后,和平分手了,C小姐的理论是:"我当时看上他,就是看上他爱做家务这点,现在他却来挑剔我不做家务,那他对我来说就没有价值了。"而D先生的抱怨是:"我希望她可以在我的帮动下变得勤快些,没想到她却依赖起我来!"这是一个互补对情侣失败的案例。

所以女孩当你决心寻找一位互补型的配偶时,就一定要先明白: 性格互补应该是一个有原则、有度量的选择,而不是盲目地互补。首 先,你必须要确保你和他之间在观念和态度上是相同而不是异同的, 这样才能确保你们选择对方的动机也是相同的。C小姐的案例,就是 在择偶的时候忽略了自己和男友截然不同的心理。

另外,女孩们要明白,婚姻的真理是"交换"而不是"依赖"。有句 俗语说"爹娘有不如自己有"!当你选择了性格互补的另一半时,要积 极地向他学习性格中的优点,因为那正是你短缺的。我们每个人都要 在婚姻中利用这种好的学习机会,使得自己更加完整、完美、成熟起 来!你的每个进步都会让对方更爱你!

第三点,女孩们选择性格互补的另一半,要注意把握度量! 你要 选择的是那种性格相近且互补型而不是选择性格差距十万八千里的 人。比方一个性格外向、冲动的人适宜选择一个性格活泼、理智的人, 而不适宜选择性格保守、内向、多疑的人。如果你选择了后者,因为性 格相差太远,时间久了就会产生很沉重的压抑感和强迫感;对方也会 从你冲动、粗糙的性格中不断地挑出毛病,继而对你越来越不满。 谁是你的白马王子

# ◎ 人品和财力哪个更重要

婚姻的幸福并不完全建筑在显赫的身份和 财产上,却建筑在互相尊敬上。这种幸福的本质。 是谦逊和朴实的。

——巴尔扎克

#### 百试不爽的择偶法则

一次和几个朋友外出吃饭。席间,一个女朋友正为恋爱的事情犯 愁,请求大家来出谋划策。原来,这个女孩一直有个很要好的男友,家 庭条件一般,父亲过早去世了,自己在一家公司做业务经理。他的家 里还有母亲和念书的妹妹,因为没有什么积蓄,将来可能会有负担。 但是这个男孩子人品很好,是那种可以依靠的男人。他们已经交往很 久了,男孩子对女友视若明珠、十分体贴,这位女朋友也想给对方一个交代。偏偏自己的父母很看重男方的经济实力,认为这个男孩没有 什么家底,要女儿多交几个朋友比较比较。女孩的父母于是又托亲戚 给女孩介绍了新的男朋友,是当地的富裕户。那个男人家里做着木材 生意,有车有房,也很满意这个女朋友,想和女孩年底就举行婚礼。可 是女孩和新男友约会几次,觉得他是个油嘴滑舌、很肤浅的家伙,担 心父母只看重对方经济条件,却忽略了人品。

猪婚离你有复选 146 新男友把女孩的父母哄得团团转,父母于是催着女儿快快为婚事点头。这个女朋友把心里的担忧说给父母、父母却说。"有本事的男人难免要应酬客户,逢场作戏,圆滑是好事"。"如今的社会,人品太好的男人赚不到钱"。而且他们通过介绍人知道,这个男人是个孝子,人品不会差到哪儿去。面对二选一的难题,女孩感到无所适从,很想听听朋友们的看法。

大家七嘴八舌地争论过后,为女孩提供了一套精细的评判规则:
1.如果是在两个男人之间比较,首先不要用一个人的人品去和另一个人的财力比较,因为没有可比性。你可以用一个人的人品和另一个人的人品做比,用一个人的财力和另一个人的财力做比。如果人品相当,那么取财力好的不为过;如果财力相当,那么取人品好的很正常。

2.如果是考察一个人身上的人品和财力,那么,人品一定要放在 财力之上。因为你的婚恋对象的财富有可能是继承父母的,不一定代 表他本人多么有能力。但是他的人品好坏则直接关系到你的幸福,人 品好的男人会给你带来更多的安全感,即使他不会大富大贵,你们也 会过得安安稳稳。所以,一个男人人品好坏是你与之交往的大前提。

3."人品"是一个人身上的综合素质。当你品评一个人"人品好坏"的时候,一定要树立客观公正的态度。至少要明白什么叫"人品",不能只是凭借感官的感受,或者武斯地认为别人的"人品"如何如何。

4.摆正你的心态,选择相处最和谐的那个男人。选择一个懂你爱你属于你,你也懂他爱他尊重他的男人。

### 人品挑战财力永远都是相对的

女孩们在谈婚论嫁的时候,往往在人品挑战财力的问题面前茫

是你的白马王子 300 147

然失措。其实在生活中没有绝对人品和财力的比较,女人选择人品的标准和对财富的需求度很多时候是依据个人的成长经历和价值观念而定的,适合的才是好的,一切挑战都是相对的。

当一个女人在两个男人之间犹豫不决时,往往是自己的物质需求和情感诉求存在着矛盾。一个很容易犯错误的地方是女孩子经常把"谁对她好"定义为"谁人品好"。她们经常会说:"这个人对我哪里都好,就是经济条件不好;那个人经济条件很好,但是我对他就是没有感觉。"事实上,"谁对你好"并不代表那个人的人品就一定是好的,对你有企图怎么会对你不好呢?在婚前,经济条件差些的男人意识到其他男人的威慑力当然百般地对你好,经济条件好些的男人投注在工作上的精力多些或者可以选择的对象多些,对你的态度自然不够专注。但是,结了婚后,一个男人对你是好还是不好,还是要取决于他的"人品"以及对待婚姻的态度的。

所以,女孩子干万不要发挥岛性"天生倾向弱者"的心理,来直觉 地认定经济条件好的男人是人品不好的,经济条件不好的男人是人 品好的,用一个人的人品去挑战另一个人的财富,把自己幻想成在美 好的爱情和罪恶的世俗间挣扎的美女,不知道何去何从,这是不理智 的。你要做的是用两个人的人品来比较,财力来比较。选择人品和财 力都好的那一个才是真理!

人品比较应该是财力比较的前提!女孩子不论和哪一位先生交往,考察他的人品都是考察其他条件的大前提,遇到人格不完善的人,马上撤退,次是再明智不过的选择!

首先,你完全可以相信一件事情,人品好的男人永远不会让他的 妻子没有面包吃。如果他还不具备给你幸福的能力,他是不会轻易许 诺你婚姻的(心里不成熟的男人除外)。一个人品好的男人永远不会 被男性社会开除,更不用担心他没有前途,你只要确认自己是否有足

结婚高你有复选

够可以和他一起奋斗的勇气与耐力就可以了。反之,如果都到了而立 之年却还贫穷到连自己都无法养活的地步,那个男人必定有着某种 严重的人格缺陷或者致命的坏习惯,即使对你再好,你也要衡量一下 自己是"爱他"还是"回疆啦"。女人于万不事把怜倾淫作为要情。

但是如果一个人品不好的男人,即使他再富有,你选择了他都是件很危险的事情。一个人格不完整的男人是不会给你带来幸福的。因为人格不完整的人恰恰缺少的是"爱人的能力"。打个比方,如果一个男人"只爱自己"或者"只认钱",没有把你当做"他自己的人"、"他珍惜的人"、"他尊重的人",那么即使他"再富有",你也只是看得见、用不着,因为他的永远是他的,他给你的才是你的。如果他一方面在经济上制裁你,另一方面在人格上疏忽你,女人可想而知自己的境遇将多么伤感……

生活中存在形形色色的男女,财富是可以创造的,人品也是可以 由好到坏甚至由坏到好的。女孩子们在恋爱的途中无论做出任何选 择,都要记住"一物降一物"的道理。无论是财富还是人品,你能够把 握得住的感情才是真的感情,许多爱情的悲剧都是因为我们往往习 惯去要最好的,甚至不择手段地想得到,却常常忽略你最匹配的缘分。

# 永远不要背叛你的心

女孩们,在爱的世界里,我们求同存异! 人与人不同,女人与女人也不同。不同的经历会形成不同的思维,不同的追求会成就不同的命运。女人好比花朵,什么样的花朵养在什么样的土壤里。也许你就是那种"有情饮水饱"的重感情、重视精神需求,善于奉献的女人;你也可能是那种生活舒适才会有感情可言的女人。不同的人对生活有着

谁是你的白马玉子

不同的需求, 但是无论你是哪一种女人, 幸福的婚姻永远是将心比 心,先付出后所得的产物。选择婚姻的时候只看到对方的口袋,不想 付出感情的女人选择哪种生活都不会幸福。

在我们身边有着很多问题婚姻。不幸的婚姻有很多原因. 但是幸 福的婚姻一定是建立在爱的基础上,一定是两个人相互包容和牺牲 的。有的人说"感情"来不得半点虚伪、总结得非常有理。每个人生活 在世上,冷暖自知。朋友和同事,甚至亲戚,如果没有爱你尚可忍受, 因为你可以在疲惫了外界的纷争后, 躲回自己的小窝里。但是夫妻不 同, 夫妻是左手牵着右手, 前胸贴着后背, 赤身裸体, 零距离的真实。 有争吵不是问题,有误会也不是问题,甚至犯了错误都不是问题,唯 独没有"爱"不行。

许多人之所以在结婚之后感到不幸福,通常都是对婚姻理解的 错误。人们喜欢在婚前幻想各种因婚姻而得到的实惠。比方女孩子想 冼择富有的男十结婚联想到的第一个实惠就是可以拥有富足的生 活,成为有产者,受人尊重,但是却忘记了那只是婚姻的光环,那并不 是婚姻本身的意义。女人选择优秀的配偶无可厚非,但是择偶的前提 一定要以"爱"的名义,问问自己除了这个男人能给你带来的光环外。 你是不是真心实意地接受了这个人,接受了很多他隐藏在光环背后 的缺陷:你是不是愿意和他肩并肩地站在一起,爱护他、宽容他,让自 己成为他。根珍贵的肋骨:你相信和他在一起会幸福吗?

每个女人的幸福婚姻都是独一无二的,没有人能代替我们自己 过日子,所以女人结婚就要用"心"结,这样才对得起自己。在婚姻面 前,除了真诚,你还能够相信什么呢?

# ② 找不到理想的爱人 怎么办

#### \* 剩男剩女是如何产生的

亲爱的女孩们,现在让我们来做个简单的实验:不分美丑性格, 选择100个男人和100个女人来相亲。那么,大家认为结局应该是怎样 的呢? 汉些男人和女人会产生正好100对情侣吗?

相信你们都清楚,答案不得而知,那是"肯定不会"。我们会发现, 会有几个男人同时选择一个女人,也会有几个女人同时选择一个男 人,还会有一个人同时选择几个人。

不要笑!这个现象很正常。我们不能忘记人类不是简单的雌雄动物,人同时也是一个社会人。其实,在每个人的内心深处,都是喜欢最"好"的,男人总是喜欢最"窈窕贤淑"的一个女人,女人们又总是围绕在一个最"绅士成功"的男人身边。但是,众人都去争夺一个猎物,势必要几家欢喜几家失落,所以人们应该明白鞋子是舒服的最好,爱人是合适的才好。

也许有的女孩要说,她确实是按着"适合"的心态寻找着生命的 另一半。没错呀,但是可惜,生命总是喜欢和她开玩笑啊! 符合标准的 那位先生,很多时候已经是他人的伴侣,即使人家未曾婚配,但是自 己又凑巧不符合人家的标准,为什么总是阴差阳错呢? 上天总爱捉弄



#### 人,这真的是一个人的宿命吗?

其实遇到这个时候,女孩们不妨重新冷静思考一下,人生是不是 还有很多其他的选择呢?

#### 退而求其次,不要过分执著

徐志摩一生最爱林徽因,但是林徽因是传统理性的女子,和徐志 摩阴差阳错没有在一起。徐志摩热烈真挚,但是在表述对林徽因的感 情的时候仍然是"我将于茫茫人海中访我惟一灵魂之伴侣,得之,我 幸;不得,我命,如此而已。"可见,热烈如徐志摩,也懂得退而求其实 的道理。

退而求其次,很多时候是人向命运和生活的一种妥协。但是, 这种妥协却未尝不好,因为我们每个人除了对自己还要对很多人负 责。所以一定要面对现实,在各种繁杂的社会关系中选择日复一日的 真实。

真爱的意义并不是单纯地拥有和地老天荒,即使再欢烈的爱来 得不够理直气壮、光明磊落,也会在日后的繁重生活中变质变味。爱 情很多时候是越灿烂的就越短暂,越激烈的就越脆弱,而娇媚则不 同,婚姻一定是最平实的、最合理的、最长久的。

如同陆小曼,同样与徐志摩爱得轰轰烈烈,死去活来,然而她却不懂得退而求其次的道理。她冲破世俗的牢笼后,认真和徐志摩过日子,结局又怎样呢……爱情需要裸露心灵,而婚姻生活却是要穿上一层衣服的,否则不被罐的追体龋伤才怪。

其实,现在用客观的角度来分析徐志摩,基本上谁嫁给他都不会 幸福,因为他就是那种永远追求纯爱的男孩,如果没有因为那次事

猪婚萬你官复选

故,恐怕后面还会有更多的复杂关系。这种人可以给你爱情,但却不能给你幸福的婚姻。你可以心里永远爱他,但是却不要一生守着他。 所以女孩一定要明白,很多时候,你爱的人不适合每天陪伴自己的时候,退而求其次未必不是一个好的选择。

### 学会知足,看看你手里有的牌

人的内心欲望往往是和现实生活背道而驰的,内心想要的东西, 不一定就会归其所有。而短暂的倾心却会在你的心里刻上一生的美 好回忆。婚姻的含义从现实主义的角度讲,远远比爱情更深刻、更具 体、更长远。

我们这一生不会每个人都能够遭遇到轰轰烈烈爱一回的感情, 但是每个人,只要你愿意,都可以享受到相做如宾、白头偕老,淡淡 的、缓缓的婚姻关系。

所以,女孩们,当你感觉总是碰不到理想的爱人的时候,需要认 真思考一下是不是自己的标准制定得不合适呢?这个标准是否不合 理呢?这个标准符合自己吗?只有能够不断检视自己。发现真实自我 的女性,才能娴熟地打好"择偶"这张牌。

当思路理清后,女孩们,再回头来看看身边的追求者。世界上并不是没有真正的美丽,而是恰恰缺少一双发现美的眼睛。如果愿意仔细想想,其实身边的那个他还不错。你最合情合理,最"幸福"的缘分,不在天边,往往,就在你的眼前,你的身边!与其苦苦张望一个遥不可及的缘分,不如在身边寻找幸福的种子。

没有比巧琳更幸运的人,从小学到初中到大学,每一步都是一帆

是你的白马王子

风顺,毕业后又很轻松地进入到一家实力雄厚的大企业工作。但就是 这样一个幸运女, 也有她不为人知的烦恼, 总是找不到符合自己心愿 的完美恋人。

巧琳开始羡慕同学中那些爱情美满的女生来。每次聚会,总是人 家侃侃而谈,自己像像她听着。

为此、巧琳感到很失落。

一个女孩到了婚嫁的年龄,总有很多三姑六婆的人物来说媒拉 线 巧磁也前前后后深浅不一地交往了几个里方。但是,到了最后都 不了了之。究其原因是巧琳认为自己条件太好了,对身边的男人总是 排排拣拣。

最初的时候,只要见到人家衣着谈吐不够文雅或者外貌身高不 合活,就会被巧琳否定掉,甚至不问人家其他的优点。年龄长进一些 后, 知道人生存是需要物质基础的, 巧琳又要求男人一定要有房有 车 两者練一 也更被淘汰出局。后来 当巧琳发现自己的年龄又更大 了些, 容颜又憔悴些的时候, 她的标准改为恋爱的男人一定要有房 子.有前涂 ……

里孩子们初始见到巧琳眉清目秀,都有意追求,但是时间久了, 发现巧琳心高气傲,一个个都悄然隐退了。只有同小区的一个叫致远 的男孩对巧琳情有独钟,始终如一。说起来致远的条件是不错的,独 生子,有两套房子,有稳定工作,只是外表普通,人太老实,收入一般。 巧琳也曾经被致远的直诚打动讨。但是一想到如果自己嫁给致远的 话,恐怕一生都要平淡度讨的事实,就让她无法接受。

经过了两年追求与拒绝的折磨,致远开始慢慢泄气了。年底,他 决定和另一个姑娘小芬成婚。小芬比巧琳还小三岁,也是个聪明可爱 的姑娘。当这个消息传到巧琳耳朵里的时候,她简直有点不敢相信。 议时候,她才意识到致远其实是个很不错的男人。

结

现在, 巧琳仍旧没有找到合适的伴侣。但是, 致远和妻子已经快 做爸爸、妈妈了。每次在小区里侧遇的时候, 巧琳都感到很尴尬。

现在,她总是绕道而行了。

女孩子们,有一件事情,我们必须充分认识到,俗话说"人无完人",那么天下又哪里有一百分的恋人呢?我们常常对待身边的朋友 总是很宽容,明白人与人相处要多看别人的优点,自己才能够取得进步。但是,偏偏我们对自己要寻找的另一半,要求却相当赞刻。

如果可以温柔、宽容地善待有希望和你成为伴侣的那个男士生活中的不足,给他鼓励和赞扬,你会发现他会变得越来越可爱。

大家可以看到,只在男性社会里游刃有余的男人,并不是受女人欢迎的男人。那些既在男性社会竞争中脱颖而出,又可以和女人两情相悦、相敬如宾的男人才是最受女人青睐的。很多女人爱慕成熟男人的成就和体贴,而这些优秀的懂得如何去爱女人的男人更多是女人调教出来的。小的时候是妈妈,长大了以后是恋人、精人,结婚了后是老婆……

所以女孩子,与其埋怨自己不尽理想的际遇,不如去善待身边喜欢你的男人,你会挑出很多个"还不错"的男人!

## 梦努力寻找,总有一个适合你

现代的女人们从经济到精神都一点点在寻求独立。婚姻质量被 看得越来越重,女人们不愿意只为了结婚而结婚,为了生育而结婚, 或者只为了寻找一个长期饭票而结婚。

有相当一部分女孩,宁愿看着年龄一天天增长,也不愿意把自己 很委屈地交给不甘心一生守候的人。 报是你的白马王子

女孩们慎重择偶,无须太勉强自己的感受本无可厚非。但是,不 要怀着消极的情绪来生活,幸福是要追求的!如果天上真的可以掉下 馅饼来,那么每个人都可以不劳而获了。女人心中要相信,生活中肯 定能有活合你的那一个其至几个爱情会到来,只是你还没找到。

面对茫茫的人海,我们要做的并不是"等待",而是积极地"寻 找"。很多女人抱着婚姻"可遇不可求"的心态,消极地等待。其实,封 闭自己的社交圈,甚至弧芳自赏,并不是很明智的态度。

女孩们试想一下,如果现在的你还如古代的大家闺秀一样"大门不出,二门不迈",那恐怕等到"流水落花春去也"也等不到你梦中的他,能遇到"父母之命,擦妁之言"的包办婚姻都已经是万幸的了,至少说明有人关心你、惦记你,最可悲的是"无人问津"的空留大好年华的女孩们,如果自己不去争取机会,那只有在等待中失望,在失望中迷茫了。即使像林妹妹那样蕙质兰心的美女,如果没有环境的撮合,也只能会根九泉啊!

一个人一生中有几件大事是要办的,吃饭、穿衣、成家、立业。不然,就失去了做人的基本意义。所以,女孩子们,为了追求幸福,不要怕麻烦!积极的态度总会给你带来更多的机会!放下这本节的时候,就为自己定下几个切实可行的方案吧!



# ② 没有爱情能否结婚

沒有爱情的婚姻是不道德的婚姻, 但是, 仅 有爱情的婚姻是不现实的婚姻。

——《新结婚时代》

#### 结婚需要爱的理由吗

刚看到这个话题时,相信很多女孩的第一想法是"没有爱情肯定不能结婚",那不是戏弄自己的感情吗?但是,百度一下,女孩们看看婚姻是如何产生的,再去研究一下男人与女人对婚姻的认识差别,你马上会发现"没有爱情而结婚"的人实在太多了。

几千年来。"父母之命,褒妁之言"一直统领着中国封建婚姻的主流,严重到新郎新娘在结婚的当天晚上还不曾见过对方。想来,父母干涉儿女婚姻是自古就有之的。现在,虽然我们已经提倡自由恋爱了,但是"男大当婚,女大当嫁"在人们心中还是根深蒂固的,到了二三十岁的年龄,即使年轻人不着急,老人们也会把你唠叨得耳根发麻。

有一些追求爱情的男青年30岁左右还没找到爱情,家里的父母 已经着急得不得了,更严重的是,男青年身边所有的领导、朋友、同学 全部规劝他"找一个"吧,别挑挑练练的了。这个男青年,就算意志再 坚定也经不起三人成虎,最后终于缴枪投降,看见一个差不多的妨碍。 谁是你的白马王子。

就在半年内和人家迅速结婚生育了。婚后,小两口倒是和睦,但是媳妇 与公婆的关系却很紧张,让这个夹在媳妇和父母之间的孝顺儿子忙得 不亦乐平。男青年感慨地说:"婚姻就那么同事,你也不必看得太重,也 不必看得太轻!以前自己确实太天真了,错过了很多机会。"

还有很多女人,已经到了三十一一岁的年龄,仍然没能如愿以偿 地寻找到属于自己的爱情,而最美好的时光已经离她们越来越远了。 处在这种进退两难的境地里,女人忽然明白,原来自己以前对婚姻的 态度太清高,太认真了。生活本来就是一种很俗的东西,她们却偏要 去做理想主义,怎么能不摔倒呢?

一些女人告诉我,女人年龄越长对真爱的要求就会越高,从前只 要对方很细十、很多金她们就会轻易地爱上对方: 但是随着年龄增 长,女人对男人、对爱的要求标准更高了,就更不易找到爱着的人了: 而她们对婚姻却越来越失望,只要差不多就可以了,但是偏偏这个时 候连差不多的男人都不好碰到了。

我告诉女孩们没有爱也可以结婚。并不是主张女人们放弃因爱 情积累而结婚的机会, 而是希望女孩们在婚姻这个问题上可以孤实 些、客观些。 爱情和婚姻是两条有交叉的曲线, 爱情可以形成婚姻也 可以形成回忆,婚姻可以取于爱情也可以取于利益,关键是看女孩们 怎样夫权衡这其中的长短。

没有爱却结婚的人, 幸不幸福不一定, 但是因爱而结婚的人, 是 否幸福也是个未知数。没有爱却结婚的人,至小离婚不会感到受了感 情伤害,而因爱结婚的人,却常常因爱生恨,相互折磨,把自己和爱的 人弄伤。

所以有些时候,没有产生爱情就结婚的夫妻婚后反倒可以做到 相敬如宾。当然,这不是每个人都可以做到的事情,女孩子提偶直正 要看的应该是一个男人的本质,他本质就是个爱家、懂得理解、乐观

红 必 高

# 他应该是一个值得爱的人

认真地说,每个人都出自不同的家庭,结婚的双方更是血缘绝对 不重复的人。这样的两个人如果不经过同甘共苦地患难,志同道合地 拼搏,不经历生活的磨炼和考验,仅在花前月下颠颠我我,那么两年 就认定自己和对方相爱了,本身也是没有根据的事。

曾经看过,恋爱三年的男女朋友在结婚的前三个月,因为彩礼问题而分道扬镳;也遇到过正热恋的朋友,忽然一个人得了重大疾病,另一个马上逃之夭夭;也有爱得死去活来的两个人,却不符合结婚的现实条件,而被父母强行拆散的……

爱情在现实面前,显得不复一击。爱情本来就是个没有尺度、没有标准、极度缥缈的东西,如果结婚仅是因为爱情,从现实的角度讲, 既不准确,也不保险。

其实,生活中很多人的爱都是在婚后慢慢培养出来的,它不是简单的爱情,它包含了更深刻的东西,比方亲情、责任、关心、尊敬…… 结婚,在感情方面的最低要求仅是要有共同语言,彼此尊重,有好感就足够了。

我们讲了这么多婚姻幸与不幸的话题,相信女孩们都可以摸到 规律了,婚姻的成败最主要的地方就是"选择"。还没建立爱情就结婚,选择的对象必须是一个值得爱的人! 换句话说,就是他至少要具备良好的品德和素质、成熟健康的心理,他至少是一个值得你有一天会爱上的人。

没有爱情结婚的人很多,但是婚后能够生活幸福的人都是"脑子

谁是你的白马王子

肯转弯"的人。女孩们,不要笑,生活中确实有很多认死理的姑娘。每 当与另一半吵架后,她们的心里第一个出现的念头就是"我们之间没 有爱情",长久下来,她们会去思念、怀念曾经在哪里见过的给过她感 觉的人,而把每天朝夕相处、最该珍惜、最该培养爱的人扔到一边。这 样一来,世间就又多了貌合神离的一对儿。

人们习惯上总喜欢把得不到的东西看做是最好的, 却忽略了眼 前。有的女孩会说:"我每天都做到了贤妻良母的角色,在心里保留一 点个人空间不可以吗?"这个当然可以,每个人都应该有自己的个人 空间,不单是在心里,在生活中也要有。但是,女孩,如果你的心没有 放在婚姻里,而在四处游荡或想着别人,任谁都看得出来。不要以为 离你最近的人是傻子或者空气,不要以为贤妻良母是例行公事,我们 用心不用心,直接决定了婚姻中的两个人距离有多远,夫妻之间真正 怕的不是争吵,而是隔膜!

所以,如果选择先结婚后培养感情,做下选择的女孩就要有信心 在后来的婚姻生活中发现爱、沉淀爱、维持爱。因为,没有爱情结婚情 有可原,但是一辈子婚姻生活中也没建立起爱就太可悲了。虽然人人 都说,婚姻中所有的感情都会化为亲情,但是爱情,在婚姻中不论长 短,都让它上演一次最好!女人是创造爱情的女主角,在婚姻关系中 扮演着很重要的角色,就让那个男人爱上你,为什么不呢?每个女孩 只要用心,都能做得到!

#### 还没建立婚姻就是给自己找个伴儿

蕾亚与老公杨先生结婚三年了,一直没有孩子,并不是蕾亚不能 生育,而是她始终感觉和老公的感情不够稳定,拒绝怀孕。

往 JIX

是什么事情让蕾亚有这样的感觉呢? 这要从蕾亚的婚姻说起。

三年前,曹亚刚和男友分手,情绪很是低落。父母们见状,就开始 张罗着给曹亚找个新男友。曹亚应父母的心意,见了几个男人后,都 觉得没有感觉。

这个时候, 姑姑介绍了现在的老公给曹亚认识。这个男人有着一 对好看的酒窝, 给曹亚留下了深刻的印象。相亲后的一个星期内, 老 公没有给曹亚发过一条短信, 曹亚觉得应该是对方没有看上自己吧, 也就没有再去想这个男人。

但是,一个星期后,杨先生却出人意料地给需亚打了电话,说这 段时间因为出差没能及时和需亚联系,其实上次见面对需亚的印象 很好,希望可以继续来往。需亚当时也不知道是哪种心情在作怪,竟 然非常想和杨先生来往。

就这样,她们成了男女朋友。曹亚简单地说了一下自己不幸的感情经历。杨先生告诉曹亚,他也是刚从一次失败的恋情中走出来的。 他认为爱情是一种很伤脑筋的事,所以他的婚姻观就是找一个人搭 伴过日子。

當亚也很赞成杨先生的观点,她也已经在前一次的恋情中伤透 了心,就想找一个知冷知热的人一起过日子,能够这样就知足了。

于是,杨先生和蕾亚因为观念取得了一致,就很快淡婚论嫁了。 相识半年后,他们就相伴走进了礼堂。

婚姻大事敲定之后, 普亚却陷人了深深的迷茫中。没有爱情的婚姻虽然可以相敬如宾, 却缺少了情趣。其间, 她不止一次地问自己, 这样的选择对吗?

杨先生似乎也和蕾亚处于相同的感受中,两个人虽然嘴边不说, 但是内心深处都是心照不宜。就因为如此,蕾亚一直不敢生育,因为 她对男人始终无法信任。 谁是你的白马玉子。

不久前, 营亚的前里方又出现了。当时, 两个人分手仅是因为一 些任性和误会。分手几年里,两个人都经历了一些事情,也都明白当 初的分手是很可惜的。如果那时两个人都不那么好强,结局也许是美 满的。

前男友很想和蕾亚有破镜重圆的机会,毕竟他们彼此是对方的 初恋,初恋总是刻骨铭心的。蕾亚的心里也产生了强烈的动摇。如果 说一直以来和杨先生的婚姻是平淡如水的,那么现在看来,蕾亚和 杨先生的婚姻甚至是枯燥乏味的,远没有蕾亚和前男友在一起那么 激情。另由下注初等公司以外人出的出来就行而以此不上,是由

几次, 蕾亚都要和老公开口说离婚的事情了, 但是几次话到嘴边 都咽了回去。望着老公那对可爱的酒窝,蕾亚实在不忍心,她又想起 了和老公刚开始交往的时候那些说过的话。

蕾亚的反常很快被杨先生发觉了,一天晚上,他要求蕾亚开诚布 公地讲一下对婚姻的感受。蕾亚忍不住把想要离婚的事情一并说了。 杨先生显得很平静,他似乎早已经有了思想准备。

杨先生说:"其实我一开始就知道你的心不在我这里。我天直他 以为只要自己对你好,你总有一天会感动,但是现在看来这一切似乎 已经没有意义了。如果你想离婚,我不会反对,家里的东西都给你,算 是我给你改嫁送的嫁妆!"

听了老公的话,那一夜,蕾亚失眠了。她回忆起三年来老公的种 种好处。经过一个晚上的思考,她终于下定决心和这个已经是亲人的 爱人一起牵手走下去。



水到果成刚刚好



CHAPTER 5

# 不做灰姑娘的美梦

水到渠成刚刚好 不轻许承诺,不轻言放弃 恋爱是预习,婚姻是考试 婚姻使你走向真正的成熟 建设有竞争力的家庭

# ◎ 水到渠成刚刚好

#### 水到渠成, 顺其自然

水到渠成的另一种含义就是"顺其自然"。恋爱是讲究缘分的。缘 是一种机遇,分是你在人生每个岔路口的选择。

爱情最初的萌芽是一种"感觉",一种或许让你怦然心动,或许让 你似曾相识,或许让你饥渴无比等很奇妙的一系列感觉。他的一言一 行、一颦一笑都是你渴望的,他好像知道你的所有心事,浪漫女生甚 至认为自己一定是遇到了"来吻醒睡美人的王子"。你的心不由自主 地倾向他的一方。

干是,爱情开始了。女孩子们迫不及待地编写剧本,义无反顾地 闯进那个男人的气泡里。在这之后,才开始慢慢发现原来在你们之间 存在一个个很醒目的差别,有的甚至是不可逾越的鸿沟,这一切使得 你们之间的感觉越来越"不对味儿"!就像人们口中常说的"在对的时 间遇到不对的人。在不对的时间遇到对的人",你开始怀疑起自己之 前的感觉 ......

每当这个时候,每个女孩想得最多的就是"坚持"还是"放弃"?我 想,除非没有动真情的女孩可以在爱情里理智徜徉,进退自如。当居 者迷,作为感性动物的女孩,没有一个不在爱的世界里迷失方向,患 得患失的。女生们,性格越主观,爱得越炽烈,恋爱经验越少,越容易 在爱情里躁动不安。

红

其实,这种感觉是完全正常的,它是我们所谓的"磨合期"。磨合 期是给你和对方足够的空间去正视这份感情的时候。在这个时候后 退一步,拉开彼此的距离,让自己冷静下来思考一些现实的问题,会 是比较好的处事方法。

水到渠成,顺其自然! 是你的人,就不会跑掉。

### "水到渠成"不是被动地"放任自流"

讲究缘分的人喜欢说婚恋过程中"水到渠成"是最好的。但是, "水到渠成"的含义并不是放任一切事情随意发展,而是有目的、有选 择地沟通。遇到问题的时候,恋爱的双方要积极地化解,发现障碍的 时候,要同心协力地清理,让爱情的流水在沟渠里自由地流淌,向着 "烟缘"的方向,这才是我们口中"水到渠成"的真正含义。

有的女孩相信缘分,但是却误会地以为缘分就是被动地等待。的确,我们不能强求一份不切实际的感情,但是我们却不能不去追求一份即将到手的感情。爱情,有的时候,少加一味调料,调小一点火苗,就已经变味了。

有的人爱得过于猛烈,会让人窒息得想要逃跑;但是,如果你冷若冰霜,对什么情况都不表态,不回应对方的感情,以为"顺其自然"就好,却会让爱你的人摸不着头绪,甚至退避三舍。

我们在爱情中讲究"水到渠成",不单是相信机缘的作用,更重要 是因为"恰到好处"、"不瘟不火"的心理暗示会给今后的婚姻打下坚 实的基础。幸福婚姻首先要有个好的开始。

前不久,一个叫李娜的朋友传来了结婚的消息,令我很感慨。因 为她郑重地告诉我,现在即将要与她走进婚姻围城里,携手一生的爱

小做灰姑娘的美多

人不是自己的初恋里方,而是她半年前认识的那个私企老板武雷。

李娜的爱情我是知道的 她和前里方强子罢恋十年 分分合合, 但是与武雷相识五个月,就很自信地走讲婚姻了。很多时候,缘分是 很重要的。

李娜的初恋男友强子是李娜的同班同学,外型很普通,却十分随 和幽默,两个人念书的时候就恋爱了。

毕业后,李娜冼择了留在大城市,而强子却想带李娜回家乡。两 个人因为这个问题发生了第一次分歧,险些各奔东西。到后来,因为 家里的工作泡汤了,强子才决心留在北京陪着李娜。

刚工作的时候,李娜比较轻松,强子却很不顺心,两个人时常争 吵。为了体现对彼此的忠诚,给彼此信心,差点就结婚了。但是征求双 方父母意见时,老人们以时机不成熟为由,坚决不同意。结婚的事情 就先被放下了。

强子后来做了业务,换了几家公司后,逐渐稳定下来。李娜在公 司里也得到晋升和加薪。父母们反讨来催他们先把婚结了,理由是旷 日持久地恋爱不好,但是这个时候,两个人的思想都变了。

提到婚姻,两个人本能地开始排斥起来,觉得感情还不成熟,不 想过早地走进婚姻。的确,两个人都忙于工作,感情变成了一种习惯, 慢慢地泛不起波澜了。去领个证容易,但是就这样交代一辈子了,谁 都不甘心。

之后,又有几次提到结婚的事情,都因为这一方或者那一方工作 太忙,而被推掉了。

转眼,两个人在一起七年了。最后一次想结婚的时候,是在李娜 和强子感情即将彻底破裂的前夕。那是为了抵御一次外遇危机,李娜 认为不结婚,对自己越来越不利,硬逼着强子成婚。

那时,强子由于业务越做越顺,升任了销售总监,自然受到年轻

NK 点

往

女孩的追逐。一来二去,有了不忠实李娜的行为。

新人社会的女孩,年轻,热情,对强子无比崇拜,很适时地满足了 强子作为男人的虚荣心。而李娜和强子间的热情却在逐渐走下坡路。 最重要的是,在工作能力上李娜一直比强子优秀,所以对于强子,李 娜有的只是不满意,更不要说"仰慕"了。

强子自从有了新的小情人后,感觉自己又年轻了许多,所以经常 背着李娜以加班的名义与情人私会。事情很快被李娜发现了。为了挽 救自己和强子七年的感情,李娜要求强子和那个女人分手、并且和自 己秋天的时候就领证结婚!

一个深夜,强子謂气熏天地回到家中,叫醒了沉睡的李娜。他告 诉李娜,自己有话需要和李娜聊聊。他问:"娜,你觉得我们在一起台 适吗?其实,找情人的事,我是故意的……"李娜也在等待这次谈话, 在她心底比谁都明白她和强子之间的感情状态,但是就这样放弃一 段感情要有多难啊?

那一夜,强子的话始终在耳边响起:"这件事决定权在你手中,如 果你要结婚,我们马上就结。如果不想让这个错误继续下去的话……" 那一次,强子哭了。

李娜最后仍旧选择了分手。

后来,听说她通过朋友结识了武雷,这是个各方面条件都和她很 匹配的男人。有了之前失败的爱情经历,李娜这一次很清楚什么样的 人适合自己。

刚认识武雷的时候,李娜还很忧郁,还无法相信感情。而武雷十 多年在商场上摸爬滚打,形成的成熟、从脊、大气的风格,却正好包容 了李娜受伤的心灵。

开始的时候,李娜只是把武雷当做一般的朋友。但是后来,李娜 负责公司的一单业务,而客户正是武雷,两个人又有了接触和了解的机 不做灰姑娘的美参加。

会。李娜逐渐把武雷当做自己的倾诉对象,武雷也讲述了自己的故事。两 个人发现彼此有很多相似的爱好和兴趣,就又一同外出游玩。缘分就是 这样的,从相识,相知,到相互倾慕,彼此顺理成章地谈到婚姻。

李娜对于武雷的感觉不是那种排山倒海的热烈,却是绵绵延延 的贴心。而武雷也经历过一次失败的感情,对婚姻的看法和李娜不约 而同、就这样,经过半年的变往和了解,二人愉快地走进了结婚礼常。

现在,相信女孩们应该明白了,为什么我们说从爱情到婚姻是"水 到渠成"刚刚好了。因为一旦在标准、机绩、沟通这三个可以构成结婚的 前提都满足的条件下,选择牵手走进礼堂才是成熟的时候。反之,因为一 时的头脑发热或者纯粹好奇而选择结婚都是不理智的行为,甚至牵强。 这也是为什么专家们不建议恋爱中的男女在热恋中结婚的道理。

#### 错失的爱情怎么回头

"水到渠成"往往遇到人为的忽视,就是"水到渠成"而不留住,那 时候,水就会流向别的方向了。回过头来,我们想再模仿既定的步子 重复一遍爱情,爱情往往已经变味了,更不会走进婚姻了。所以,该到 时候进入下一个环节、下一段人生,该果断地给爱情盖章的时候,女 孩们,你和你的恋人们也不要左顾右盼了! 择取吉日,幸福完婚是人 生的美事!

珍妮和文成是一对人人称赞的完美懂人,父母亲朋都对他们的 未来充满信心,祝愿他们早生贵子。就在两个人即将结婚的时候,因 为一件意外的插曲,他们忽然分手,而文成则鬼使神差地走进了另一 个婚姻。

請婚萬你有名远

结束了5年的爱情马拉松,珍妮和文成正在筹备喜事。忽然,单位 传来有个外派珍妮留学的机会。那个时候,她和文成正忙着装修新房 呢,婚期就定在年底。而这次外派留学要近三年的时间,平日里处处 迁遊珍妮的文成这一次坚决要求糖放弃这个机会。

珍妮却十分不情愿,毕竟这是千载难逢的好机会啊! 两个人为这 件事情,甚至吵到了分手。珍妮想,婚姻什么时候都可以结,而求学就 只有3年,自己一定要去! 她相信她的文成一定会原谅她的,毕竟他们 有着5年的感情,以后还要牵手一妻子,跨占结婚又生样呢?

怀着对感情的自信,珍妮不告而别。

到了国外,她主动给文成打电话,想让文成分享自己的喜悦,而 电话每次都被文成挂断。其实,她不懂文成不能忍受的是她把求学看 得比结婚更重要。

母亲是最心疼儿子的,文成妈妈最开始的时候并不是很赞成文 成和珍妮的恋情。现在珍妮走了,母亲不忍心看见儿子整日愁眉不 展,就联系身边的朋友,意欲给文成再介绍些其他女孩子瞧瞧。

开始的时候,文成也排斥这些事情,但是慢慢地,也许是出于 悲愤,也许是报复,或者说是寂寞,就同意和妈妈去看一下新介绍 的女孩。

就这样,文成又认识了现在的妻子——小茹。小茹是爸爸同事的 女儿,乖巧、能干,工作也稳定,性格很好,孝敬父母,很得老人喜欢。

接触一段时间后,文成发现小茹聪明,善解人意,和珍妮完全是两个世界的女人。珍妮是个很好强的事业型女人,内心却很脆弱,总是要文成照顾;而小茹年龄虽小,却相当独立、懂事,外柔内刚,理家治家是把好手。文成忽然意识到,自己其实更愿意跟小茹这样的女人生活。

和小茹的交往,使文成慢慢醒悟到:婚姻和爱情是多么的不同,

做灰姑娘的美参 (169)

3.

爱情加烟花般灿烂 却不能长久 而婚姻 是每一天里 直直牢牢的牢 惠。婚姻中的两个人并不需要轰轰烈烈的爱情,只要浅浅的、淡淡的 好感就好。

干是, 文成决定年底的婚礼照常举行, 只是新娘换了人洗。

而远在大洋彼岸的珍妮得知文成结婚的消息后,震惊不已。她没 想到, 因为自己一时的任性, 直的错失掉了和文成"水到渠成的婚 烟"。来到国外后,她才明白自己是多么需要文成。就在第二年。忍受 不了情感煎熬的珍妮毅然放弃了所有的学业,回到国内,想挽救和文 成的爱情。

而此时的文成正在享受幸福的婚姻生活, 开始渐渐忘却从前的 伤痛。他和珍妮在一起的时候,都是自己无微不至地照顾珍妮,而现 在,一回到家中,就能享受到小茄超群的厨艺,默默的体贴和关怀。

就当文成以为自己已经放下珍妮的时候,珍妮忽然出现了。一年 没见,珍妮更瘦了,容颜憔悴了许多。往日的爱潮又再次冲击着文成 的胸膛,他没有办法漠视珍妮回来的事实……

珍妮和文成又开始了来往。

文成认为在两个女人间徘徊终究不是办法,他经讨认真的思考, 决定和小茄离婚, 趁大家感情还没有根深蒂固的时候。而文成的父母 得知了珍妮回来的事情后,却坚决反对两人间的来往,更不允许文成 提出离婚,他们已经和小茹建立了感情。

为此,文成从家中搬出来,住到了珍妮这里,他不想每天愧疚地 面对小茹。

奇怪的是,只是过了一年的时间,文成和珍妮相处起来却摩擦不 断了。珍妮是从事写作的,总是敖海,饮食不规律,还时常吸烟。从前 都是文成照顾她。但是如今,文成已经习惯小茹每天把房间打扫得干 干净净;每天早睡早起;回到家里就有好菜好饭等着自己的生活。

和珍妮的感情,让文成感到了洣茫。

两个人同居一个多月后,文成想起了自己的妻子和父母,偷偷回 到家里才得知,父亲被自己气病了一场,现在正在调养呢,而再看自 己的妻子——小茄,竟然已经怀有4个月的身孕了。

而这一切,竟然没有一个人告诉他。面对一边是需要自己承担责任的家人,一边是痴情的前女友。文成矛盾了……为了照顾家里人和 珍妮,文成两边跑着。

这样的日子,又过了半年,小茹生产了,是一个胖胖的男孩。父爱 唤起了文成回到家里的决心。他终于和珍妮真诚地述说了自己的想 法。没想到,这一次,珍妮竟然没有再挽留。

原来,珍妮在这几个月中也明白了,爱情逝去了就是逝去了,再 回到从前去寻找,却不会再找到了。

这一次,她是真心地祝福文成幸福。

很多时候,我们都会遇到错失感情的事情。虽然失去一段刻骨铭心的爱情是很可惜的,但是缘分就是这样,过去了就是过去了,没有必要再回头寻找,因为时间是不能倒流的。执意要去寻找失落的爱情的人,也会在得到之后发现爱情早没有了当初的味道,因为你们都成长了,改变了。

"水到渠成"的另一层意思是"人向前看,水往低流",流逝的河水 是不能够倒流的,失去了就放下吧!我们经常听到的"覆水难收"、"好 马不吃回头草"阐释的也是相同的意思。

所以女孩们,没有必要为了自己的一己私欲,再去打扰那个已经 有了新生活的旧恋人,纠缠在一片混乱的感情中。这样只能伤害更无 辜的人,自己也得不到纯粹的感情。

爱情,本没有先后之分。

一切都是缘分的结果。



等级长德信,让文金张到了思密。

# ⑦ 不轻许承诺,不轻言放弃

建立在理性上的婚姻才可能是幸福的婚姻。

要以 期間報用報 → 型 Y M 和 前 → 一列 夫·托尔斯泰 图

### 承诺是给纯真女孩的糖果

爱情是什么滋味?答:甜蜜里掺着苦涩。

怎样能使爱情多点甜蜜,少点苦涩呢?人们说,很容易,加点承诺 (甜言馨语)。

女人为什么喜欢在恋爱的时候听到承诺?因为女人是用心来恋爱的,她的一颗心总是悬在爱情的弦上七上八下。这个时候她就需要听到一些肯定的声音,让自己心安。

而男人为什么喜欢在爱情里许下承诺呢?因为男人是用头脑来 恋爱的,他们习惯了思考,恋爱的每一步都要细心专营。他们承诺的动机是想俘获一个女人的真心,承诺的理由就是投其所好——给喜欢承诺的女人听。

女人喜欢承诺,是因为承诺是爱情中的糖果,要想获得甜蜜的爱 情,就少不了海蜇山盟。越年轻越纯真的女孩越喜欢承诺,越成熟越 精明的女人越相信自己。

恋爱中的女孩总是急于承诺和被承诺。事实上,我们都明白感情



是需要互相付出的,责任也是共同承担的。如果单纯地把责任和义务 推给其中的一方,要求别人必须对自己不离不弃,显然对你爱的另一 半也不公平。总是渴望承诺,也是女人潜意识里对未来没有把握,不 自信、多愁善感的缘故。

女孩们,你需要认识到承诺是不能为你带来任何实际利益的,如 果想让自己的爱情最后是沿着结婚的方向走的,你必须要做个在精神上也自信独立的成熟女人。你可以品尝爱情中的这些糖果,却不要 把糖果当做你的爱情。

### \* 练习用沟通代替承诺

喜欢听承诺的女孩要知道,男人的承诺越来越多,让你失望的指数就会越来越高。因为爱情中的承诺就好比负债,"债多不压身"的道理,女孩子一定懂,承诺许多了就好比失去效力的空头支票,让人觉得无味。

相反,有很多责任心强的男士,很重视承诺,他不会轻易说"爱你"。这一种男人在恋爱中是比较理智和诚恳的一种。如果男人没有不停地给你承诺,也不要担忧,没有承诺还可以有沟通。用沟通代替承诺,用沟通引导承诺,你的爱情反侧更踏实更可靠。

男人在恋爱中往往是随意的,女人在恋爱中才应该更加把握主 动权,但是不要很直接地要求男人必须要给你什么样的结果。这种要 求可以化作你在日常生活中点点滴滴的启发和引导。

女人可以通过沟通和男人一起回忆你们交往过的点滴,知道他 的真实想法,为爱情的每个阶段做一个总结。如果他有对你犹豫和矛 盾的地方,你就可以想些办法来化解男友的这些心结。如果他肯定你

不做灰姑娘的美参

们之前的交往是愉快的、踏实的,你就可以在这一段的里程碑上做个 记号,记录你们爱情的又一次升华。当这种爱情的印记越来越多,越 来越容易,你们已经得到彼此越来越多的接受和理解的时候,你已经 积蓄了深厚的爱情力量。

这个时候,如果是直心待你的男友,基本上他会以行动或语言主 动给你承诺, 甚至向你求婚了……如果里友还像个木头似的没有认 识到你的需求,你便可以用自己的诚意和智慧,脱之以情,动之以理, 说出你心中的渴望, 男人会认直给你答复的。如果这个答复还不能今 你满意,就让你的爱情沟通法则再循环一次! 记住,如果你的里方在 婚恋里表现出沉默、模棱两可、毫不积极的态度,说明你们的爱情一 定是在哪里存在着问题,聪明的你要小心翼翼地把它找到。最错误的 做法是放姜问题不解决 却更求别人给你承诺,那个时候的承诺只能

**佩瑟半年前失恋了。理由是感觉和男朋方在一起看不到未来。**但 是,就在他们分手后的半年里,男友却和另一位女孩结婚了。

佩琴是经讨朋方介绍和承相认识的。第一眼看到承相,佩琴就喜 欢上这个聪明 乐观的里孩 而蚤相也对这个苗条温柔的姑娘颇有感 觉,两人迅速地坠入了爱河中。

开始的时候,她们还如胶似漆,你依我依。可是,过了不久,矛盾就 开始一占占显现出来,两个人经常会因为一些小误会争吵起来。但是 总体来说,这些争吵也是无伤大雅的事情,仍然不影响两个人的交往。

承祖家里是一般市民,自己刚刚毕业,工作相对稳定,平日里是 那种比较活跃的男生,对待感情的事难免有些粗枝大叶。

而佩琴呢?她一直以来都是个内心非常敏感、细腻的人。因为是 独生女儿,父母一直都视为珍宝哄着她。从小到大,总是很小心翼翼

结 城 点 悠

他呵护她的咸哥

承相和佩琴交往了一段时间, 满以为两个人都比较了解对方的 品性了,但是佩琴还经常会因为承祖的一些粗枝大叶的行为而生气。 这令承祖感到莫名其妙,他搞不懂佩琴为什么前一秒还有说有笑,后 一秒就阴云密布,经常被吓得手忙脚乱。

佩琴喜欢承祖阳光、乐观和豪放的个性,认为正好弥补了自己的 不足.一心一意地想和对方有个圆满的结局。但是,她又很担忧和承 租没有未来可言。

在两人交往到第六个月的时候。她经常会问承祖一些类似的问 题.比方:"你拿什么来证明自己将来肯定能发展得不错?""你觉得我 们发展下去有结果吗?""你有没有打算娶我呀?"承祖对这些问题,感 到非常惶恐,因为他认为和佩琴在很多方面还不成熟,未来的事情不 想随便承诺给对方。但是他又不想惹佩琴生气,所以每到这个时候, 承祖都是傻傻地选择沉默以对。

因为承祖的逃避,佩琴为此郁郁寡欢,每次都要难讨好几天。她 心里也猜得出承祖逃避的原因。但是承祖的这种不确定,让佩琴感到 很失落,没有丝毫的安全感可言。

终于有一天,佩琴在一次吵架后,愤然地向承祖提出了分手……

一般在第4~6个月的时候,是女人最渴望男人对两个人的感情做 出表态的时候。但是,男人并不理解女人的这种"功利"心理,像上面 提到的佩琴和承祖之间的尴尬即是如此。佩琴在爱情中看不到希望, 承祖不想过早承诺未来,都是可以理解的心态。不能马上承诺未来还 是可以沟通的, 如果两个人可以开诚布公地把各自的想法和担忧说 出来,结局就不是这个样子了。

145 4th die

### 做个不随便接受承诺的女人

女孩们认真地想想,为什么是女人不断地要男人承诺,而不是男 人向女人要承诺呢? 这正是两件间的差别。因为绝大多数男人都具有 *<b>区 获 显 性 的 欲 望 。 而 绝 大 多 数 女 人 。 不 管 是 甘 心 的 还 是 潜 意 识 的 。 仍* 然习惯以社会里的弱者形象和男人打交道。

在寻爱的世界里,男人和女人各自敲打着自己的算盘。男人貌似 猎手,女人貌似猎物,甜言密语是诱敌深入的诱饵。男人用承诺使得 女人就范,女人得到安全的信号,心安理得地、故作矜持地、半推半就 地被一种叫做爱情的枷锁套件。当男人偷着庆幸自己计谋得逞的时 候,女人便露出柔弱的面孔,以四两拨千斤的姿态反向男人索取承 诺。男人猛然发觉自己已经被女人的温柔钳子夹住,慌忙逃窜,跑不 掉的男人只能奉上承诺来赎身。惟一可惜的是,是否兑现承诺,要取 决干男人在感情方面的"个人信用"了,女人的感情食粮仍然需要不 断付出才能得到保障。所以,聪明的女人不会再执著于男人的承诺, 她们清楚没有盖章的承诺是没有保障的。

女孩,如果能够认识到即使在爱情的世界里,也是自己对自己负 责才最安全的道理,你就不会急着向对方要承诺了。因为当你向对方 索要承诺的时候,就是在向男人们示弱、寻求保护的时候。 你是在暗 示他,如果失恋了,你就是受伤的、失败的一个。在从前的时候,这种 示弱会容易使得你拥有到男人的怜惜和保护。但是现在,女人的社会 角色逐渐被认可,绝大多数女人都有着可以自力更生的能力,而男人 在社会中也逐渐地认识到"量力而为"的好处。他不会再强迫自己只 是为了"负责"而被动地和不爱的女人一起。这就是现在为什么越来

城

越名把牌压在男人身上的女人落成"下堂妇"的原因。

所以女人,即使是男人主动送上的糖果,你也要估量着来吃,当 做爱情的调剂品尚可以听听。如果是认真的,你也要考虑自己是不是 有必要吃这个糖果。因为被承诺也是被约束的意思。它的另一层意思就是"要你确认以后为我洗衣、做饭、生孩子了"。 在还需要两个人进行考察,磨合的必爱阶段,保持完整的自我人格,是最好的保护自己的方法。让自己不是死心塌地地投身在爱情里,即使相恋,也别忘了和那位男士保持若即若高的距离。时刻保持你的异性魅力,做一个男人着急向你许诺,却不敢随便向你许诺的女人,他会更加珍惜你。

### 永远不说分手的人真的能白头偕老

有一个事实,我们必须清楚,即使是谎言说了一干遍,也会让人深信不疑。婚恋中的两个人,如果一吵架就说分手,那么最后它真的会成为事实!"伤人的话总出自温柔的酶",分手是一句最伤感情的话。而且,人生来是危机感很强的动物,尤其是男人,在社会上生存,最先学会的就是保护自己,如果女人总是把分手作为话题挂在瞒上,在男人的潜意识里就会做足准备。所以,聪明的女人一定不要轻易用"分手"来考验你的爱人,不然真有那么一天,你说"分手",他不再沉默,而说"好吧",跌破银镜的就是你了。

女孩们,相不相信永远不说分手的人真的可以白头偕老?如果女人可以静下心来想想,男人是很少在吵架的时候说分手的,挑起事端的往往是我们自己。因为男人即使在最愤怒的时候,也会通常比女性冷静。你就会明白,"让事情走到今天这一步"的人往往是女人自己。如果可以在矛盾发生的时候,选择另一种解决办法,走向另一个岔路口,分手的危机在恢身上出现的可能性就会降低一大半。

做灰姑娘的美多

彩替结婚第一年的时候就后悔了。 她不明白,自己和现在的老公 恋爱都三年了,原以为彼此已经了解明白了,为什么婚后还有这么多 无法忍受的矛盾呢? 就比方结婚前已经知道老公脾气不好,两个人商 议好了 婚后不论发生什么事情都更小平与和他对待 但县后来 老 公仍然是有了火气就要发:结婚前,老公答应以后分相家里的家务 事,结婚后还是一回到家里就雜在沙发上……

曾经以为两个人相外只要有爱觉够了 但是婚后的铝硫瓢盆 让 彩慧越来越提不起爱的兴趣了。那时两个人已经有了孩子,而夫妻间 的争吵却是不断在升级,甚至谈到了离婚。彩慧不知道以后的日子该 怎么办了?

后来朋友们问她:"是真的想离婚吗?她说:"自己只是一时的气 话而已。"于是,朋友建议她,如果两个人还想在一起,那就应该拿出 积极的心态好好过日子。想想曾经那么热烈地相爱,现在只是遇到点 家庭生活上的矛盾就苦不堪言,想要放弃,太不应该了。

彩慧听取了朋友的劝导,开始力图改变生活。她先是去图书馆里 查阅婚姻中夫妻和谐相处的书籍。通过阅读,使得她发现,自己和爱 人的矛盾其实是每个婚姻家庭中都会有的。自己的老公也并不是一 无是处呀!

当她认识到这些时,她开始改变和老公相处的方式。她不再每天 不停地唠叨,这样使得老公更愿意和她交流:老公只要在家里做一件 小事,她都要开心地赞美不停,然后温柔地撒娇,让老公发觉原来自 己做些家务,她就会如此开心;当一件小事两个人想法不同的时候, 如果不是原则性的.她也选择了积极地退让,老公很惊讶她的变化, 后来事情发展到她越是谦让,老公就越要她提下个人的感受……

经过一些精心的策划和交流,彩慧发现原来做个好妻子也是-

### 除了分手还可以说什么

女人为什么在矛盾发生的时候,总会先提出分手呢?这是因为在 女人的心里经常以牺牲者自居,认为:"我做的所有事情都是为了你,你如果不领情的话,我就让你为失去我后悔!"而且女人的思维是跳跃性很强的,一件小事会使得她们联想到很多以往的不快乐,甚至会 把以往的不快统统说出来,这是女性一种泄愤的方法。她们习惯使得 矛盾升级,因为很多女人都是天生的表演家和编剧,她们喜欢夸大生 活的幸与不幸,达到宣泄情感的目的。在生理上这也是和女性的内分 泌系统有关系的。但是男人不同,男人无论遇到什么事,总是喜欢压 在心底,以刚强者、容忍者自居,所以遇到烦心的事情,他们宁愿借酒 消愁,也很少和他人诉说。

女人遇到矛盾的时候,直接提到分手,其实是一种很消极的、破罐破摔的态度,这也是对矛盾放任自流,不想积极地解决处理的原因。因为女人不善于做精密地思考。女人只是凭着气血的走向,把心中的怒气散发出去而已。

但是,女孩们不要忘了,男人是不同于我们的拥有另一种思维习惯的动物,他们往往不懂你的真正初衷,如果你还想仍旧保持二人的关系,就不要轻易在男人面前表现出要分手的态度。他们往往会当真,越认真的男人越会当真,心眼小的男人会记住一辈子你曾经伤害他感情的话。

经常看到某个女人和自己亲密的好友,把男朋友说得一文不值、 一場糊涂,朋友们都劝其分手。但是第二天,又看见两个人亲密地携 不做灰姑娘的美多

手漫步,就像什么都没有发生一样。因为女人已经把不快乐的心情在 和朋友的"诉苦中"发泄出来了。所以,遇到想不开的事情,女人不妨 寻找一个信得过的闺中密友倾诉一番,这未尝不是一个好办法!

即使认为不和男人吻上一架不痛快,你也可以尝试着换些吵架 的词汇和内容。很多愚爱的夫妻都把吵架当做调剂感情的方法。他们 发现感过天晴后,彼此的感情又亲近了一层。

## ⑦ 恋爱是预习,婚姻是考试

恋爱视快乐为目的,而婚姻视整个人生为目标。

——巴尔扎克

### 爱情是要"谈"的

一个女人婚后哭诉自己的不幸,老公做人不上进,家务不肯做, 工资也不肯上交,如果自己抱怨几句就几天不回家;婆家的人对女人 又都不重视,结婚的时候,承诺的东西都设给,怀孕的时候,也只来看 过一次。如今,这个女人又经常在老公的衣服上,汽车里发现一些莫 名其妙的头发,无论怎样逼问,老公就是不承认有出轨行为。女人却 终日惶恐,十分不安。结婚只有一年半,这个刚刚荣升妈妈的女人对 婚姻就失去了所有的热情,后悔当初怎么没看清对方人品就把自己 嫁了而这个女人和他的老公却是交往了3年才举行的婚礼。

结婚离你有复选

闺密感到疑惑:"我知道你们谈了很久的恋爱,你怎么说还没看 清人家人品呢?如果没看清楚为什么要结婚呢?"

女人的回答更是令人哭笑不得:"我和他恋爱的时候,只是想着 你依我依,全然没有考虑过现实的问题。我甚至是恋爱半年后,才从 他爸爸嘴里知道他现在的妈妈是雠母的,而这个话题他从来都没有 和我说过。当时我只是傻傻地同情他,一点都没有怨他怪他。可是没 想到结婚后他仍是这个样子,做什么事情都是把我蒙在赞里。"

"那你也敢嫁呀!"朋友在心底嘀咕着,嘴巴却开始劝导起这个糊涂的朋友来。

很多女孩子恋爱的时候,都会忽略现实的问题,只注重爱情里的花前月下,殊不知爱情也是要"谈"的。 如果是以结婚为恋爱的目的,爱情就该来得真实一些。 很多人误以为在爱情里谈论现实中的琐碎会破坏爱情的风景,其实人只有每天吃着米饭才能体现出漏饱的重要,同样,人只有在爱情中相互摩裹到相互谅解才能结成真挚的感情。 恋人之间尽量少提物质的东西,两个人过分重视物质就容易伤害彼此的感情;但是爱情到了一定程度,仍然不提现实因素就变得不靠谱了。女孩只有对爱人的情况了解得越多越详细,才越有利于你们之间感情的互动,才会在发生现实摩擦的及时考虑到对方的阶廉。

### 恋爱就别怕失败

一个人不是生下来就什么都会、都明白的。我们都需要在生活中 历练才能成长。有一个道理,如果一个人从幼年到青年一路顺水顺 风,没有经过波折,那么这个人的心理成熟度就会比较低,遇到矛盾 和问题处理能力就会欠缺技巧。没有痛苦的爱情不是真的爱情,没有

做灰姑娘的美子

3,

错失**讨**美好就不**備**得珍棤。

很长一段时间,我们都被一种错误的观念灌输着,认为如果在爱 情中被淘汰,就是自己失败了。所以,很多女孩失恋过后就害怕再恋 爱, 逃避爱情, 因为害怕和逃避错失了最美好的青春; 也有的女孩, 因 为不想爱情失败,忍气吞声,宁愿承受一份没有质量、没有前途的爱 情。一个年轻的女生一日遭遇失败的爱情,往往会痛恨天下所有的男 人。爱情失败也常常会使得一个人丧失对自己的自信心,对他人和社 

恋爱失败直的是一件可怕的事情吗?我们看到,很多最终走入幸 福婚姻的女人们都不是一次恋爱就成功的,往往都有几次失败的恋 爱经历。这些女件常在一段错失的爱情里发现问题、总结经验,然后 走到另一段爱情里又发现另一些问题、又总结另一些经验,这样经历 了几次,她才明白自己是一个什么样的人,自己想要什么样的生活, 什么是自己能够接受的和喜欢的,怎样爱与被爱……她才能够在下 一次日老做媒的时候,及时把握机遇,准确出击,获得成功。

很多人说,中国人缺乏恋商,其实一个人要提高恋商正需要积累 爱情失败的经验。一段感情的失败,如果不是外在事情的影响,一般 就两个原因,你不会爱和你缺少被爱的资本。

大凡善良的人都不会以伤害他人取乐的. 失败的爱情只能代表 你们还不合适,没有在对的时间里遇到对的人。真正的恋爱本身并没 有伤害和被伤害的事情,只有适合和不适合,爱和不爱。

一个恋爱过很多次,最终走进幸福婚姻的女孩,把自己恋爱的经 验总结了下来发在博客里给其他女友看。我们发现她经历的错误,几 平是每个女孩都有过的。但是现在,她意识到了这些,并且做出了正 确的洗择。这说明不管是成功还是失败的恋情,都能够使我们有所收 获。一个人在社会中成长,恋爱是最好的课堂,一段认真付出和接受

的爱情可以使得当事人长成一个完整的人。所以女孩子们,恋爱就不 要怕失败,也不要因为怕失败而逃避爱情,勇敢地去追求,在爱的世 界里才能够发现自己。

### 划在一个水坑里跌倒两次

丁丁从小在一个幸福的家庭中长大,父母把她保护得非常好。因 为家庭比较传统,父母从来没有在女儿面前提过爱情呀、婚姻呀一类 的话题。就连丁丁第一次的月经都不是妈妈告诉她的,而是从同学那 里得知的,在老一辈人的眼里,这些都是忌讳和小女孩提的事情。

爱情对于丁丁来说,一直是懵懂的、梦幻的、美好的。丁丁少女时 代的日记里就写着以后要找个心爱的男人,读一场惊天动地的爱情, 然后结婚,生活得和爸爸妈妈一样幸福。

到了大学后,许多女同学交了男朋友。丁丁也很好奇,但是她不喜欢学校里的男同学,她觉得那些男孩子思想幼稚。其间,有几个男生追求丁丁,都被她骄傲地拒绝了。一直没有恋爱的丁丁却在大三暑假的时候遇到了马鑫。马鑫是个长得很帅,见识很多的业务经理,进人社会三年,混得不错,有一份很好的工作和收入。马鑫的形象在丁丁幼稚、浪漫的心里迅速产生了化学作用。在情场上身经百战的马鑫一下子看出这个年轻的女学生对自己的喜爱。出于男人特有的虚荣心和征服欲望,马鑫开始追求丁丁。

仅几个回合,丁丁就被马鑫迷得神魂颠倒了。在丁丁眼里,马鑫 有着学校里的男同学没有的成熟、睿智;马鑫可以说出许多深刻透彻 的观点;马鑫经常带丁丁出入高档的餐厅,送她各种小礼物和衣服; 马鑫还很温柔、善解人意。在马鑫面前,丁丁显得小鸟依人。每次朋友 不做灰姑娘的美多

183

聚会,马鑫都喜欢带上丁丁,向朋友们炫耀自己的"清纯学生妹"。

马鑫经常约会丁丁,两个人只要休息就跑出去玩。几次下来,从 牵手开始,终于到了小马要吻丁丁的时候了,当时丁丁心里也很紧 张,但是真的接吻后,丁丁一点感觉也没有。她搞不懂为什么爱情不 像书里说的那样呢?但是,接下来有一个小小的变化,就是丁丁开始 很在乎马鑫了,一天不见马鑫就会很想念。

因为丁丁出生在比較传統的家庭,虽然父母没有特别地告诉她 女人需要注意什么。但是,从书上和其他人嘴里,她隐约知道有些东 西对于女人是很重要的。所以,丁丁都一直不肯与马鑫发生过密的行 为。接吻和拥抱在她看来已经够亲密的了。马鑫见丁丁的周期开始延 长,开始的时候是一周三次,接下来却是一周一次、两周一次,甚至有 过一个月一次的时候。在丁丁看来要么是马鑫很忙,顾不着见自己, 要么是自己一直没有把身体交给马鑫,降低了对马鑫的吸引力。她只 是没有想过甚至没有问过,马鑫是否爱自己!

到了大四的时候,不久就要面临择业,丁丁感到很茫然。这个时候,马鑫又打电话约她。每次都是马鑫约她,幼稚的丁丁从来不知道 马鑫的单位在哪里,住在哪里。她只坚信马鑫很喜欢她,马鑫很忙,她 总是检讨自己是不是做得不够好。

这次,马鑫把丁丁约到一个景色宜人的公园里,两个人又是热烈 地躺绵。丁丁依假在马鑫身边诉说自己这些天思念的情怀,诉说自己 即将毕业的苦恼。马鑫立刻承诺,工作的事,自己会给丁丁想办法。丁 丁感动地哭了,她想马鑫是真的爱她的。她很想自己可以做些什么回 报小马。于是,她想到了马鑫一直想要的东西,她一直没有给……马 鑫好像看出她的心思,晚上又带着她去吃饭,还点了酒。晚上,两个人 难合难分,马鑫不由分说地把她带到一家宾馆里。丁丁惊讶自己这一 次竟然没有半点拒绝,隆重地把自己的第一次献给了马鑫,之后丁丁

猪糖高你有复选 184 哭得很伤心。马鑫也感动地哭了,当时他说了很多海誓山盟的话。

接下来的日子里,马鑫每次约见丁丁都显得忧心忡忡,而且每次 的约见都是丁丁主动打电话给他的。开始的时候,丁丁一直认为是自己给马鑫压力太大的缘故,她想自己日后如果做了马鑫的妻子一定 得温柔体贴。丁丁仍然沉浸在幸福的幻想中,全然没有思考过会有其 他事情……

终于有一天,丁丁仿佛头脑开了穷似的,忽然发现自己对于马鑫 几乎是一无所知。原因是她渐渐感觉到马鑫在自己面前总是心事重 重,而自己却越来越看不懂马鑫的眼神,这个发现把丁丁自己也给吓 了一跳。

约会的时候,丁丁趁马鑫去洗手间之际,迅速拿起马鑫放在桌子 上的电话翻看。这在丁丁从前,是万万不敢做的事情。不看不知道,一 看吓一跳。丁丁在马鑫的手机里看到一条条署名为"老婆"的信息,甚 至还提到"孩子"! 放下电话的丁丁感到天旋地转,脑子里噹啷作响。

那天夜里,马鑫在丁丁的严刑逼供下,终于说出了真相。其实,马 鑫因为家乡习俗很早就已经结婚了,还有个两岁多的女儿,但是妻子 和孩子都在家里。马鑫说自己和妻子根本没有感情,已经准备婴离婚 了,而且自己对于丁丁的感情是真的。马鑫承诺只要办好离婚手续就 和丁丁确定关系……后面的事情,丁丁已经不再记得了。

丁丁想不到这样荒唐的事情竟然发生在自己的头上,她开始偷 偷地躲在角落里哭泣。几番辗转反侧,丁丁决心悬崖勒马,不管马鑫 是真心还是假意都要斩断情缘。因为丁丁从来没有想过要成为已婚 男人的情人或二婚男人的妻子。

往事已经悄然走远,自从那次失败、荒唐、刻骨铭心的事情发生 后,丁丁如同换了一个人似的,面对感情问题特别地小心、理智。

她告诫自己绝不能再犯相同的错误,走相同的弯路。现在的丁丁

做灰姑娘的美参

3,

### →结婚就是一场考试

和许多已婚的女人聊天,才发现原来很多女人结婚的理由简单 到天真。难怪在婚姻前后、在理想和现实之间会有那么多女人如梦醒 了般厌倦婚姻。看到许多女人结婚的理由仅是"他是我的第一个男人"、"我们认识很久了"、"他很有钱"、"我年龄不小了"这样简单。

其实,生活中的许多婚姻不幸,都是因为草率、冲动甚至是无知造成的。由于经历不同、认识不同,我们一直没有给婚姻找到合适的概念,乐观地认为那是长大了就都懂的事。许多女孩选择伴侣、经营婚姻都是基于上辈人的思维和参照身边人的做法,结果是常常把前辈人生活中的遗留问题也带进自己的婚姻中。她们在婚姻发生矛盾时总是不去思考好的解决办法,而是盲目地抱怨、猜疑,被动地去接受现实或者把难题带给父母、朋友,结果原本简单的、应该是两个人间的事情,却变成家庭中的愿思怨怨。

现在,我们也会看到一些女孩把自己的恋爱问题、婚姻问题拿来 和网友们讨论,这样的方法很好,能够意识到解决婚恋问题也是门技术,就是"强子可教"啦。不过,在婚您方面,女孩们还是要多学多看多分析,遇到问题自己解决,不要逃避。中国人喜欢背着父母谈恋爱、嫁人、过日子,这样的行为往往会让自己的结婚问题变得更复杂。

在如今谈婚论嫁的人群里,有先交朋友后制定标准的实践派,也 有先制定标准再找朋友的谨慎主义者。先交朋友后制定标准的人们, 通常在恋爱初期还不知道"情为何物"、"婚姻为何物",待到他们在爱 情的世界里成熟后,才明白自己的真实需求。而先制定标准再去寻找



伴侣的人们,一开始心气都比较高,有些人甚至是理想主义者。这一 类人乘承的原则是宁缺毋滥,银光往往很高,但是最后还是要向现实 妥协。

人总是一边恋爱一边学成熟的,即一边实践爱情,一边来纠正爱和婚姻的幸福标准的。在人生的不同阶段,我们对爱和婚姻甚至人生 意义的理解都会不同,审美倾向也总是随着银界和环境、际遇的改变 而改变。很多人会发现某个当时自己爱得死去活来的人,再过几年却 找不到任何可取之外了。

婚姻是考试,复考总是很痛苦的。所以考试的时候,女人们的心态越成熟越好,准备得越充分越好。

### [慧.智.蓝.昕]

- 1. 爱情只有开在阳光下,才能获得祝福。
  - 2. 爱情经生活磨砺而彰显坚韧,婚姻因爱情守护而尽显丰满。
  - 3. 忽冷忽热容易感冒,阴晴不定会把男人吓跑。
  - 4. 明智的女人不会抓着爱人的过失不放。
- 5. 爱情像咖啡,越浓越香;婚姻如美酒,越久越醇。
- 6. 男人最怕女人不讲道理,女人最怕男人自以为是。
- 7. 女人缺少智慧,才会随便为"爱"脱衣。
- 8. 聪明的女人不会逼男人撒谎!
  - 9. 爱情只开在纯净的心灵里!
- 10. 女孩,吸取别人的教训,少走自己的弯路。

做灰姑娘的美女

**成功的已经式额衣施催物结饭了,老人命拼在百生之中可以准到** 

## 婚姻使你走向 真正的成熟

承担义务是幸福而长久的婚姻关系的基础。 ——弗罗伦斯·伊萨克斯

### 婚姻是你对社会做出的承诺

一个年轻女孩,和男友恋爱几年了,仍然不敢结婚。经过了解,我 们才知道,原来这个女孩童年的时候,遭遇过父母离异,对婚姻一直 存在怀疑态度。父母离婚是因为父亲在外面有了别的女人。她曾经很 恨父亲,甚至发暂要报复他,因为她亲眼目睹过父亲和那个年轻他10 岁的阿姨卿卿我我的样子,她亲眼看见母亲以泪洗面的痛楚。但是后 来,父亲因为意外事故去世了。在她的幼小的心里,对于父亲的感觉 不再是简单的恨,而是深深的痛心和遗憾。她发觉自己是那样她爱父 亲又怨父亲。

如今,她有了一个对自己很好的男友,处处关心她、体谅她。可是 这个女孩就是无法相信自己的男友,她一边贪求男友的照顾,一边恐 惧地认为这个男人将来也会变心,会伤害自己。她知道这一切都源于 童年的那次变故。

妈妈已经无数次地催她结婚了,老人希望在有生之年可以看到

婚萬你有复选

红

女儿穿上嫁衣,看到为人妻,为人母的样子。但是女孩不懂,妈妈明明自己受过婚姻给予的那么多伤痛,为什么还要把自己往围城里推? 一次,她向妈妈问出心中的疑问,鬓角已经庭白的妈妈苦恼又愧疚地望向她,对她说:"孩子,你不要看我和你爸不幸福就怀疑婚姻,那是因为我们结婚的时候没有好好珍惜。我当初如果可以多包容,多理解他一些,我们就不会离婚。我没想到这件事给你造成这么深的影响。现在妈妈懂了,婚姻不是给自己结的,也不是可以说结验结,说高效高的。"

妈妈又说:"你的男朋友不错,妈妈相信你的眼光。以后你们在一起,要记住,婚姻是你们给彼此的承诺。不管以后他犯了什么错,你都永远不要放手。"

望着妈妈期待的眼神,女孩心里矛盾极了,但她还是克服不了那 股莫名的恐惧心理。

爱情可以不理智,但是结婚和离婚却是一定要理智的,因为婚姻 涉及太多的责任和社会关系,不再是我们童年过家家的游戏。如果女 该们认真去观察,就会发现很多说自己婚姻不幸福的人们,通常是自 己没能平衡好婚姻中的各种关系。那些真的从婚姻中走出的人们往 往是出于经验不足、幼稚和天真,他们要么是一时冲动,要么是楣里 糙涂。很多人都是争一时的意气,单身以后才明白离婚其实更苦。

尤其女孩子,从父母的家门里走出来再走回去滋味是不同的。离 异的单身女人和大龄未婚的单身女孩定义是不同的,给社会带来的 冲击和影响也是不同的。离婚的单身男女就像人体里的自由基,会重 新回到社会里进行再选择,但是受中国传统的影响,离婚的男人可以 找未婚的女人,离婚的女人找未婚男人的几率就要小得多。所以女孩 们,我们需要认识到婚姻不是简单的男女结合,婚姻是对伴侣、对亲 人、对子女、对社会的一种成人承诺。它的成败对女人的影响会更大。

做灰姑娘的美参

3,

笑笑是一个很可爱的女孩,虽然有点任性,但是心地善良。她25 岁才刚刚交了第一个男朋友刚子。因为是初恋,缺少恋爱的经验,笑 笑经常会犯一些女孩子常常在恋爱里犯的错误。他和刚子的爱情,包 括我在内的朋友们都是知道的,经常会有些小摩擦,老是打打闹闹 的,但最终都以和解收场。

前不久,笑笑和刚子又开始闹矛盾了。开始的时候,朋友们以为 又是他们之间老生常谈的那些小别扭, 所以一个个都刻意回避着他 们。但是,事情到后来越发严重起来。我和笑笑是住在同一栋楼里的 邻居,有好几次我撞到笑笑红肿着一双眼睛回家的样子。

终于有一天,笔者忍不住关心了一下她,凑巧她那天也很需要朋 友的劝慰。于是,我们两个人坐到了笔者的客厅里。笔者这才知道这 段时间里发生在笑笑感情里的遭遇。原来刚子被一个24岁的、有过两 年婚姻经历的离婚女人勾引上了。在与男人相处方面,笑笑缺乏经验 自然没有那个离婚女人善解人意。她和刚子怎样争吵,都无济于事。 刚子像着了磨似的疯狂地爱上那个女人,全然不顾及与笑笑之间两 年的感情。而刚子也说了,不会和那个女人结婚,会对笑笑负责任,但 是心理和身体都莫名地渴望那个女人, 任凭笑笑如何吵闹就是不忍 心断掉。

笑笑很伤心、很委屈。自己守身如玉,那么小心翼翼地期待婚姻, 都快熬成老姑娘了,而别的女人却已经在婚姻里转了一圈出来了。出 来的女人不再相信感情,也不相信男人,更不相信游戏规则,就这样 毫不客气地抢去笑笑初恋男友的感情, 最重要的是那个女人也不一

JIX

定想和刚子结婚……善良的笑笑说不出更加恶毒的话,只能气愤地 唠叨:"你说她这不是给我捣乱吗?自己婚姻没搞明白,又要来破坏我 的.我又可怜她又厌恶她!"

听完笑笑的哭诉,我发现她和刚子的感情并不是到了不可挽救 的地步。关键看她是否要挽回?刚子是否值得她挽回?

曾经有位已婚的女人说,在她们那里离婚的女人是被其他女伴看不起的。开始的时候,我认为那是种到建迷信,随着年龄和社会认识的加深,我渐渐明白这其中的利益关系。一个离异女人给未婚女孩带来威胁感,给已婚女人也带来威胁感,女伴们会不约而同地堤防她甚至维斥她。 议就是直案的社会,女人和女人相互为为

虽然在婚姻方面的保守对女人很不公正,但是我们仍然不免要认清它、面对它。婚姻应该是一个人对社会许下的承诺,这种承诺就是责任!缺少履行承诺能力的人,通常会被其他人认为是幼稚或者糊涂的,这样的人在中国的主流社会和主流文化里至今还是不被认可的。这一点,对男人也是一样的。所以,我们会看到结束前一段婚姻的男人要么复婚,要么马上进入下一个婚姻。而女人在新的婚姻面前却举棋不定,因为她们更加失败不起。能够及时进入下一个婚姻的女人还是要忍受新的烦恼,但是放弃再婚机会的女人缺少的却是真真切切的安全感。

而即便如此,还是有许多女人弄不明白她们的不幸究竟在哪里? 其实道理很简单,只是女人往往看不穿,这个世界上没有真正的 白马王子,你看到的好男人是别的女人调教出来的(他妈或者他媳妇)。女人捍卫婚姻不是用强制的方法拴住男人,而是要男人从心底 爱上你。再成功的男人骨子里都是顽皮的小男生,女人要做的不是挑 剔学生,而是训练自己如何成为好老师!

女人需要比男人更加努力地捍卫婚姻, 因为它将是代表你一生

做灰蜡球的美参

3.

### 你的选择也影响着许多人

我们常认为一个人如果在十字路口徘徊, 他大概总也不知道自 己要夫哪里:一个人如果在不同的行业里折腾,他也很难发展自己的 事业:同样,如果一个女人一生用来去寻觅最合活的婚姻,为此结婚, 离婚,她大概一生也找不到幸福。生活本身就不是一个完美的东西, 又怎么能强求婚姻就一定要尽善尽美呢? 也许,很多时候,我们要做 的不是抱怨婚姻,而是思考该如何去经营它、善待它?

一件很遗憾的事,我们一生对婚姻的选择也就那么三两次,绝大 多数人都是一次。而世间又确实充满了太多的诱惑,如果你选择的多 了,你只会感到眼花、疲劳,而不会感到满足。一份调查显示,很多因 为不能坚持而选择从婚姻中逃开的(男)女朋友,在出了围城之后却 感到更加迷茫,回到社会上比来比去,才发现还是原来第一眼相中的 那个(女)男人最好。

每个人都会在一生中犯很多错误,婚姻是最容易被当做"错误"看待 的东西。因为人只要是选择,就会有错,而且你要在漫长的人生中考验当 初的选择,"错误"的概率就更高。很多人盲目地以为离婚是解决"错误" 的办法,而实际上是一个错误结束了,另一个错误又开始了……

最严重的是,那些不断地在修正错误的人,给那些心智还不成熟 的朋友们也带来了恐慌:

一个男同学大学毕业就立刻结婚了。因为他的家庭富有,他的妻 子一方家境也很好,举办个婚礼很容易;也因为大学四年他们一直都



在热恋中,结婚似乎就是水到栗成、理所当然的事。而在那时,其他的 同学还处在为毕业的出路、人生的方向感到迷茫的时候。那个男孩的 婚礼,排杨不小,邀请了同班的许多同学,大家都纷纷袭慕这种含着 金勺出生的男孩,连结婚都可以结得这么轻松。

1年过去了,同学们听说他和妻子已经生下了一个小宝宝,更加 艳羡他的生活。因为那时候,很多刚人社会的孩子还处在"先就业,后 搭业"的无奈中。

又过了4年,其他的同學也結結续续有了自己的另一半,有的甚至已 经开始考虑结婚,而这个男同学却忽然放出离婚的消息。同学们惊讶不 已,很多同学都在之前见过他那个活泼聪明的儿子,遂关心地向他询问 为什么要离婚?孩子怎么办? 男同学无奈地回复,孩子只能先交给母亲来 抚养了,因为老婆只要房子不要儿子,自己也不方便带孩子。

谈起离婚,他更是感到后悔,认为婚姻会使人过早衰老,失去人 身自由,劝几个要好的同学也不要急于结婚。如此一来,想结婚的同 学都英名地惧怕起婚姻来。

### 负有责任是成熟的标志

宪法里区别一个青少年和成年人,是以年龄为限,决定他是否具有独立的完全民事行为能力。社会中区别一个幼稚和成熟的人,却通常看他是否已婚,即是否已经开始承担成人责任,包括家庭责任、社会责任等。但是,现在社会中由于独生子女问题遗留下了种种有趣现象,许多年轻人即使已经成家,仍然过着"衣来伸手饭来张口"的无经济负担生活,就是我们俗称的"畸老族"。所以结婚,并不代表着一个人在小理上已经达到了成熟,能够独立杀担责任才是一个人真正成



熟的标志。第4日,其前世界国家 有印度多思如李净是好。也本然依

女人普遍的心理成熟年龄会比男人小,这大概与传统道德对女 人的教育有关系。古书上说,男人三十而立,即表示男人30岁的时候 已经可以成为成家立业的大家长了。而女人,从经验和生理来讲.25 发是一个女人从幼女到熟女转变的基本年龄。这段时期女人看世界 的角度和方式会有所变化、那些曾经是幼稚的、懵懂的、迷蒙的岁月 一下子就在眼前烟消云散。

很多女人都会发现自己不同的变化, 比方一下子就能够适应过 夫25年都不习惯的高跟鞋:只要几夜通宵未睡就会显得憔悴不堪:处 理很多麻烦的事情都变得得心应手,不会再矛盾不安;而那些仍然相 信婚姻的女人会开始寻找、选择结婚生子的伴侣,用现实的角度来筛 选男人,而不是只要对方长得帅、关心我、我喜欢就行。

但是,即使结婚了仍不能代表女人就什么都懂了,女人更多的成 熟是在婚姻家庭中一点点积累出来的。在婚姻中,女孩们对于每一件 细磁的大事小事的外理,都会使得她们越来越成熟,越来越坚韧、包 容、周到。要知道结婚3年的女件和结婚10年的女件,谈到对婚姻的感 触时是绝对不一样的;而结婚10年和20年的女性对婚姻的态度也是 会有许多变化的。曾经,也许在我们眼里看着很大、很重的事,在若干 年后再同首,感情依然在,往事却已经成云成烟,幸运的是你和他还 牵着手。

所以说,一个家庭的完整、圆满与幸福通常是一个女人和一个男 人坚守的结果。无论在婚姻中发生什么困难,如果能多从检讨自我, 承担责任的角度去考虑问题, 你和对方都会更成熟地处理感情和婚 姻。而在每一次婚姻危机解决后,女人都会感受到因为负有了责任, 你的人性得到了一次又一次升华。

# ② 建设有竞争力的家庭

一般人结婚就像建立了一种合作关系—— 成立了一家公司。

詹姆斯

### 女人才是维系"稳固和谐"家庭的主角

马克·吐温曾在一本小说中写道:上帝抽取亚当身上的一根肋骨,做成了夏娃来陪伴亚当。开始,亚当总嫌夏娃根频,但是天长日久,亚当发现原来他已经离不开夏娃了。当夏娃离世的时候,亚当非常悲痛,他感到自己已经永失了快乐的伊甸园。他在夏娃的墓碑上衷心地刻道:"她在哪里,伊甸园就在哪里!"

女孩们,在男女世界里,如果是通过你的勤劳智慧让爱你的男人 意识到"生活没有你就没有幸福",竟至一生舍不得离你而去,那么, 无疑,你已经是个成功的夏娃了。

当你偶然看到那些被指责为负心的男人干方百计地要从婚姻中解說出来,看到他的妻子以社会弱者的姿态哭诉恶惨的婚姻生活时,你一定要张大双银,你总会在这个"可怜的女人"身上看到某些特别鲜明的缺陷。

正是这些缺陷,导致她在婚姻生活中不幸地变成被动和失败的

做灰姑娘的美参

一方。不要感叹命运,认为是有的女人"幸运"、"命好",而另一些女人 就是"倒霉"!幸福不幸福这种东西,恰恰是握在女人自己手中的!

令我记忆犹新的一件事是曾经听到一个年长的男士赞美朋友的 妻子贤良淑德。他说:"富有的男人只能富自己,富有的女人却可以富 三代!嫂子你就是个旺夫益子的人。"这句赞美的话枪如其分地体现 出一个优秀的女人在婚姻家庭里的重要性。

有很多优秀的妻子,不但孝敬父母,还矜育着聪明可爱的孩子,在 家里是丈夫的贤内助,在外面有着良好的职业。她们的言谈举止总是 让人感觉舒适得体,所到之处备受大家喜欢。这些幸福女人悄悄地告 诉我:她们有自信不论自己嫁给谁,都能像现在表现的一样优秀,因为 她们已经在岁月里练就了这种制造幸福的能力!更愉快的是,这些女 人很愿意把自己人生经验中宝贵的部分与人分享,所以,女孩们,如果 在你的身边也有这样可爱的朋友,一定要多问她们取些经验。

表面上男人才是一个家庭的一家之主。而我们却无一例外地发现,在每个和谐稳固的婚姻家庭背后都有个优秀的女人在奉献着。男主外,女主内,男人在社会中为家庭赢得更多的财富和地位的同时, 女人承担了家庭内部更多的义务。一个贤惠的妻子是一个男人的坚强后盾,她的爱心使得丈夫相信家庭永远是他塞风避雨的港湾。

那些能让男人乖乖地、快快乐乐地听老婆话的女人,都是一个优秀的经营家!

### 你最好的爱人应该是你的战略伙伴

聪明的女人懂得"识时务者为俊杰"的道理。不管女孩们你是否拥 有强悍的内心和体力,在延续了几千年的男人占社会主流的世界里,你



一定要相信"女人无论干得多好,到最后还是要把自己嫁得好"。

当然,有的女孩会说,现在社会里很多没有婚姻的女人一样过得很好呀!但是姑娘们,请你们透过现象看背后的本质,男人和女人的关系是"换汤不换药"的,即男人和女人是仍然需要相互依存着,才能发展的。如果不是出身名门,没有一个获得光环的女人是仅靠自己可以成功的。

在那些独立成功的女人们背后拥有更多的故事,而且在她们的 心中是同样渴望美满幸福的婚姻的。女人,你个人的成功和婚姻是不 相违背的。聪明的女人,为自己物色到一个可以成为你战略伙伴的老 公,是一件再明智不过的事。能够遇到一个条件好的伴侣,建设一个 有竞争力的稳固家庭,会更有助于你个人的成功!

有句老话说"夫妻同心,其利断金"。家庭就好比一个女人要经营的一家公司。你和你的爱人将分别扮演着这家公司的合伙人。最成功的夫妻关系是共同进退、各司其职的伙伴关系,在家庭建设的过程中,两个人相互补益,共同成长。

女人,一旦认定了你的伴侣,决心走进婚姻,就要考虑到如何和你的另一半在家庭建设上达成某种共识和默契。只有志問道合的伴侣,前方的路才会走得更远,更幸福!

邓婕和张国立是尽人皆知的战略型夫妻代表,共同拍戏,做制片 人,做环保事业。夫唱妇随,美煞众人。

张国立曾经说过:"怕老婆的男人一定能发达!"这是他多年来在 生活中总结的经验,这并不是一句玩笑话,恰恰是他对自己和邓婕夫 妻关系的总结。邓婕和张国立的婚姻之所以获得幸福,原因是无论在 工作上还是生活中,这两个智慧、成熟的人都能相互肯定和尊重,每 到一个关键时刻,妻子和丈夫都能够共同进退!

类似这样的例子,在生活中有很多很多。妻子和丈夫在婚姻生活

不做灰堆板的美参

中,找到了各自的位置,为着一个个共同的目标,默契地配合着。这样 的夫妻将拥有更多的共同语言。我们得以看到,美满的夫妻关系应该 是共富的! 既是张国立成全了邓捷,也是邓捷成就了张国立。

### 永远站在他的一边

在一个家庭单元中,孩子是一个男人最亲的人,妻子却是这个男 人最近的人。"最伤人的话总是出自最温柔的雕",看似外表刚强,在社 会中游刃有余的男人也有他们的软肋。事业的困境往往不会消磨掉一 个男人的意志,但是家庭的背弃却可以让这个男人"连世界都不信"!

女孩们,我们常听人说"一个成功的男人背后总有一个奉献的女 人",这句话蕴涵了男女间最默契的感情。男人本身是理性的、务实 的,能够让他决心娶你的原因只有一个——"你得到了他的信任"!

所以真诚的女人,你也要明白,你必须回报他以"信任"!是的,不 论发生什么事,都要有勇气和他站在一起! 这是建设一个稳固的、有 竞争力的家庭的必要条件!

经常听到有的女人说"男人不顾家",事实上,如果不是这个女人 的眼力极端糟糕的话,很少有男人是不顾家的。调查显示,男人比女 人更不愿结婚,但是男人比女人也更不会轻易走出婚姻。

这个世界,最初并没有所谓的好男人、好丈夫,优秀的男人是女 人培育出来的。给他爱的眼神,信任他、鼓励他,用行动告诉他不论发 生什么,你都会和他站在一起,即使他错了!

尤其在亲戚朋友面前,在他与别人产生利益矛盾的时候,和他站 在一起,维护他的尊严。事实证明,一个得到了妻子信任和理解的男 人在社会上、在同性间也同样会得到相同的尊重和钦佩。

此

往

懂事的男人是不会辜负女人的良苦用心的!

林风娇一直是成龙背后的那个有恩有义的女人, 曾经有很长的 时间, 她甚至都做着成龙的隐形妻子。作为一个国际明星背后的女 人,势必要牺牲得更多。

成龙因为工作,自然少不了要接触到很多明星美女,有过绯闻的 女人不少。林风矫却依旧不弃不含地照料着他们的家庭,细心地养育 子女,而成龙却由于工作繁忙,一年到头很少等在家里。

当年,成龙曾经与邓丽君有过一段感情,在邓丽君去世的时候, 成龙立刻成了媒体关注的焦点,他自己也处在感伤中。而做妻子的林 风娇没有指责,埋怨这个多情的"大男孩",却只是默默地等待成龙大 哥从悲痛中醒来。

"小龙女事件"使得林凤新脸些决定离婚。最后为了家庭和孩子, 她还是包容了丈夫, 毅然和成龙大哥一起面对了那次危险的名誉危 机。正是那一次坚持,赢得了成龙大哥最终的真情,守得云开见月明。

如今,成龙每每面对媒体,都坦盲最敬重的是爱妻林风娇。在成 龙得到众人尊重、名利双收的同时,我们不得不提到林风娇。没有成 龙,林风娇也许只是个曾经拥有美貌的女子,没有林风娇,成龙不一 定会成为成功男人的楷模。

婚姻对于一个女人的意义和价值会在岁月的流逝中体现出来。 作为一个传统的女人,爱上了一个出色的男人,这么多年,林自己是 不是快乐的,也许只有她自己知道。但是我们都看到,她的坚韧和执 著却捍卫了一个成功的家庭,成就了一个成功的男人,并且有幸陷件 了这个男人的一生。这种跨越了生命的感情,淘汰了许多个对手之后 的胜利,更厚重,更深远。人说,笑到最后的,才是赢家!我们不得不承 认,林风娇赢了!

不做灰姑娘的美女

### [慧.智.蓝.昕]

女人们常抱怨,男人回到家中,衣来伸手,饭来张口,不参与任何劳动。不要责怪他们,男人之所以变成这样,完全是历史遗留问题。因为,在物质上,男人通常负责整个家庭的大部分花费甚至全部开销,在心理上就会理所当然地要享受"老爷"似的待遇。精明的女人就要学习常给老公算笔账,让他明白你之所以每天奉献免费的劳务,不是因为你理亏,而是因为你爱他,心疼他。

这笔账要这样算:由于自己勤俭持家、钻研理财使得老公的生 活消费降低多少,生活质量提高多少。如果他雇用一个保姆、厨师、 茶一个情人大概需要多少费用,娶了一个像你这样的全职老婆省 下多少费用。

婚姻里如果没有感情,沒有寒爱和关心,你就俨然是他的廉价 性工具、廉价保姆外加廉价厨子。所以,如果女人不是专业的全职 家庭主知,请不要轻易承揽全部家务。即使是全职主妇,也要记着 索要一下丈夫的关怀。



## **艾孩最赔不起的本钱**

谁值浔你"奉予成婚" 婚姻不能为初夜埋单 未婚同居是不是试婚 牲福不等于幸福

## ◎ 谁值得你"奉子成婚"

几年前,身边就有亲戚朋友传来"奉子成婚"的消息,当时只是新奇、喜悦,没有认真追究结局。后来,陆陆续续地又传来她们分手的消息,都是根年轻的人,都是孩子刚出生的一两年內,都是婚后发现性格不合……

"奉子成婚"在当今社会上的确已经展见不鲜,甚至曾经听到有的年轻人说。"先同居不结婚,等怀了孩子再结婚"。乍一听似乎很合理,但是仔细想来,结婚好像不是两个人的事情,反而是三个人的,或者干脆就是孩子的事情了?那么,想问问这些女孩子们,你有分清楚那个男人娶你是因为你肚子里的孩子,还是你本人呢?你有把握孩子来的时候,正好是你情投意合的时候吗?急急忙忙走进婚姻、荣升母亲,你准备好如何教育小宝宝了吗?

### "奉子成婚"几家欢喜几家愁

女孩们,也许在你的身边也能看到五花八门的"奉子成婚"的故事,也许有要好的姐妹偷偷告诉你如果想抓住你爱的那个他,就想办法杯上他的孩子,把生米煮成熟饭。当你又好奇又蠢蠢欲动时,不妨冷静下来想想,"奉子成婚"风险究竟有多少呢? 先来总结下我们看到的:

两情相悦型:最经典的当属李连杰和利智,十年的爱情长跑终成

猪婚高你有复远

大雷和培培结婚那会儿, 週到的困难很多, 主要因为大雷的父母 是地道的北京人, 一直瞧不起外地来京工作的女孩子培培。大雷的母 亲虽然没有直接棒打鸳鸯, 但也不只一次地安排大雷相亲。培培气不 过, 曾经两次与大雷分手。大雷中间也尝试着和其他女人交往了一 下, 感觉都是不投脾气。因为这两位都是相对内向的人, 几经周折, 还 是确定走到一起。

那年,他们在鼓楼旁租了间房子,建起了自己的小窝。家人没有 明显阻拦,也客气地允许培培登门,只是言辞之中仍然表示了不愿接 受外地女孩的心情。理由是;外地女孩不可靠;另外,牵扯到住房问 题,大雷有个哥哥,父母只有一套房子和一些存款,哥嫂一直和父母 住在一起,全家人的打算是让大雷找个有房子的北京女孩,这样住房 问题就得到了合理解决。而培培来自北方的小城市,家中还有一个弟 弟,父母都是工厂职工,虽然有养老金,不需要培培特别操心,但是显 然也不能为挤挤的幸福做讨多事情。

因此, 培培和大雷决意一定要通过自己的努力在北京买套属于 自己的房子。培培很会理家,两个人虽然日子过得比较清苦,但是小 家仍然经营得井井有条。大雷的母亲来看望儿子的时候,见到培培收 拾的房间、做的饭菜,心里也很欣慰,但是考虑到现实,仍然不愿意接 受培培,就抱着顺其自然的心态来对待这两个孩子。

两年后,培培因为通过了人力资源的考试,进到一家实力雄厚的

女孩最赚不起的本钱

大公司的人事都,工资和待遇都得到了很大的提高。大雷也因为工作 认真,出色得到老总的认可,获得了升迁。晚上躺在床上,两个人开始 讨论榜市情况,第计看还参3万多元就可以付房屋的首付了。

就在这时,培培意外地怀孕了,孩子来得有些突然,两个人都不 知道该怎么处置眼前的事情。因为,如果要孩子的话,首先,要不了 多久,培培上下班就会越来越不便,冬天即将来临,居住也是个问 题;如果打掉孩子的话,大夫又说以培培的体质,很容易造成习惯性 流产。

就在二人左右为难的时候,双方的家里都得知了培培有喜的事情,毕竟血浓于水,父母们都以行动表示了美切。尤其是大雷的父母,完全丢掉了以往排斥的心态,拿出存款资助二人买房,哥嫂们也表示了接纳培培的诚意,主张弟弟马上领证结婚,以免肚子大了,亲朋好方面前不好看,培培家里也为女儿出彼准备了体面的彼妆。

就这样,大雷和培培的爱情长跑意外地因为小生命的到来提前 结束。在婚礼上,新娘喜极而泣,宾客都备受感动!

小两口婚后一直很幸福, 培培以自己的贤惠勤恳逐渐博得了公 婆的喜爱,如今他们的爱情结晶也已经5岁了!这样的奉子成婚何尝 不是人生的一件美事!

大雷和培培的例子之所以成功,原因不是有了孩子,而是两个人 执著、真诚的结婚态度促使他们创造和完善了奉子成婚的条件!

母兒子贵型这是一种有预谋的"奉子成婚"模式。恋爱中的一方把 怀孕作为逼另一方就范的手段。实际上是没有真正理解幸福婚姻的内 涵。这种方法不但存在很高的风险性、结局往往也是几家欢喜几家熬。

王宇是小夏从美美手中横刀夺爱,抢过来的。当时美美已经有了 身孕。

美美是王宇同居两年的前女友,因为美美家庭负担过重,王父王

猪婚离你有复远

母一直不同意他们的婚事。

小夏的家庭比美美更复杂,父母离异后,她一直跟随改嫁了的母亲。成长在这样的环境中的她,从小就知道自己要什么,并且已经习惯对于自己想要的东西不择手段,同归于尽也在所不惜。

面对刚烈、工于心计的小夏, 憨厚温柔的美美束手无策, 很快失 去了王宇的爱情。万般无奈的美美拿了一笔王宇赔偿的分手费, 打掉 肚子里的孩子。含恨离去。

在美美离开后,小夏和王字名正盲顺地同居了。然而,王父王母 只有王字这么一个儿子,虽然因为教导有误,使得儿子如此任性,但 是做父母的在儿子择偶方面还是采取严肃把关的态度。在了解小夏 的家庭和性格后,仍是不同意二人的结合。并且,他们认为儿子总有 一天会儋鸟归巢,乖乖生活。

为此,小夏虽然没有把愤怒表现在脸上,但在心里还是记恨着二 老。因为有美美的前车之鉴,又加上自己是个心机很重、争强好胜的 人,经过一段时间的交往,小夏在与王宇是否要结婚方面,表现了强 势的执著!

看她是怎么说的:"字,我很后悔和你在一起,早知道你的家庭这样势利,我真不该这么不顾一切她和你在一起,还伤害了另一个女人。你已经伤害了一个女人了,你是不是也要为我不负责任?如果你说是,我马上离开,绝不回头!"

此时的王宇已经在两次爱情中,受到些教训,也想给小夏一个 "交代"。所以,在小夏的鼓动下,主动找父母读判,要求父母支持他们 的婚姻。

但是,王家父母是风浪中走过来的长者了,旁观者清,王家父母 很容易就看得出,这个叫小夏的姑娘和自己的儿子并不般配,不只在 家庭、社会地位方面,在性格上更是如此。小夏好强,凡事必要争个高 被最降不起的本钱。

低: 王宇, 任性目单纯, 吃软不吃硬, 思想还不成熟, 并且二人都没有 固定的工作, 单吃父母的积蓄, 路能走多远呢? 父母的担心其实都是 合理的。但是,和两个孩子说过之后,年轻的恋人却觉得父母的话是 对自己的侮辱,尤其小夏感受更是不好,所以为此事,两代人之间发 生 讨 很 多 次 争 吵 。

在身边的朋友都感到头痛,并劝小夏放弃的时候,这个自命聪明 的女孩,模仿了之前的美美,上演了一场"未婚先孕"的闹剧,巧施计 谌, 怀上了王宇的孩子。最让人拍案叫绝的是, 小夏竟然一举中了双 彩,怀了两个婴儿,而且因为故事发生在几年前,国家对非医学的性 别鉴定还不是管理很严,所以在怀孕两三个月的时候,已经确定是怀 有一对双胞胎男孩。

双方父母, 尤其是干家签妈, 看二人如此坚持, 又有小孙孙急于 问世,只好同意二人领证结婚,为他们安置了自己的小家。

事已至此,朋友们一定以为这个"奉子成婚"的故事到此结束了。 其实不然,人生是个很漫长的旅程,结婚只是另一种人生的开始,后 而的锅碗瓢盆、柴米油盐的生活更能考验夫妻的耐力。算尽心机,不 肯服输的小夏和娇生惯养的王宇间的婚姻才刚开始就背上了沉重包 袱,他们的焦虑和紧张可想而知。正如当初王家父母预料的那样,这 两个暴躁的男女在儿子们满7岁的时候,终于忍受不了彼此,分道扬 镇, 只剩下可怜的两个没有在活当年龄受到适时教育的男孩无人依 靠。爷爷奶奶无奈,只能接到自己家中抚养。

把孩子当做赌注来赚取婚姻本身是不道德的行为! 这样的人"聪 明反被聪明误",是另一种悲哀!

年少无知型:这是最荒唐的一种"奉子成婚"原因,如果一个人的 一生都有"歪打正着"的好命,如果"错+错=对",那么他肯定是上帝的 **宠儿,并要处此为,还是是人。当此是进上都出分。而认此必要,以**就深

往 1/x

很有意思的是,在现实生活中,却有为数众多的年轻一族成为了 "奉子成婚"的追崇者。我所见过的最小一对"奉子成婚"夫妻,男孩子 21岁,女孩子19岁。婚庆上,两个人很紧张,完全被主持人引领着完成 仪式。女孩子既兴奋又羞涩,男孩子则又兴奋又忧郁。私下里问起二 人"奉子成婚"的想法,男女同时说,当时没有把"奉子"当做一回事, 觉得"奉子成婚"很时髦,认为如果怀了孩子就结婚呗。但是现在他们 其实是后悔的,简在弦上不得不发也是种无奈呀!更有意思的是,这 对小夫妻结婚一年后因为"不想忍受生活重负",很快又离婚了。可爱 的小宝宝只能交给了婆婆抚养。

为什么越是年轻的男孩女孩, 越是容易"奉子成婚"呢? 首先在男 女问题上,他们没有树立保护自己和对方的强烈意识。另外在婚姻 上,年轻人往往不具备成熟的心理, 轻视婚姻的严肃性。当这样的事 情发生后,年轻的男人即使同意"奉子成婚", 女孩子就真的能够放心 嫁给他吗?

现在,不小心在婚前怀多的女孩都面对两条出路:一是堕胎,二是四电结婚。第一种既可怜又可悲;第二种,亡羊补牢,也许更大的悲哀还隐藏在后面。女孩子遇到这种事情人都哭哭陪陪地寻求男方"承担责任"。如果男孩子推卸责任、拒不成婚,女孩们只能忍气吞声地选择堕胎来结束错误。一个母亲扼杀自己的孩子,可不可以理解为是最残忍的"杀人方式"?女孩子们,清醒一下吧,谁值得你冒着如此大的风险以身相许呢?女人到任何时候都请不要忘记保护自己!如果没有稳定的爱情基础,即使那个男人说,不要怕,我会负责的,你也千万不要迁就,能够为你负责的只有你自己。

如果那些做错事的男人们挺身而出、英雄教美,同意"奉子成婚"。女人们都会感激涕零,为自己逃脱一种不幸而侥幸。然而往往,更大的不幸却紧随其后……因为你是拿着自己一生的幸福,包

女孩最晴不起的本钱

活一个无辜的小生命在賭博! 如果真的遇到了这样的事情,女孩子 真的需要冷静一下,从长计议,和那个可爱的但是还有些稚气的男 人好好沟通,两个人是否下定决心一起来承担新生活的责任和风 险? 但是,不赞成以一个错误去堵另一个错误的窟窿,那样会露出 更大的窟窿! 幸运的婚姻是幸福的开始,不幸的婚姻孕育更加不幸 的生活。我们见了太多,梦醒了后,发觉自己远没有想像中那样伟 大的男女分道扬镳的场面……"早知今日何必当初?"婚姻,总是 "望了又望"的!

女孩子们,"奉子成婚"看似很浪漫,貌似"双喜临门",甚至越来 越多的人都有效仿。但是,我们必须冷静地看到,它只是一种形式,并 不是一种因果。不是说你"有了孩子"就可以顺理成章地"结婚了",结 婚只是个开始……

恋爱的男女,得有足够的心理准备来应付奉子成婚带来的一系 列烦帧。

首先,你需要迅速从单身贵族转变成爸爸妈妈的角色,教育不是 一件简单的事情,尤其在如今这个重视教育质量的年代。

其次,因为仓促间结合,也会在新的生活状态中产生各种矛盾, 包括夫妻双方和父母、亲戚之间的相处,都要谨慎、随和,遇到事情换 位思考一下,也许会更好些!

现在看看自己是否具备了"奉子成婚"的条件,如果不希望自己"未婚怀子",女孩子就要做足避孕工作,不要因为一时的冲动铤而走险。

- "奉子成婚"成功条件:
  - 1.双方必须具备足够的经济基础。
- 2.双方成熟到可以马上进入为人父母的角色里。
- 3.经过之前的交往,确认二人性格合适,适合成为夫妻。
- 4.已取得双方家庭的认可和支持。



5.自愿结合或者虽有一方被动但是也已经认可,对结婚不排斥。

最后,女人没有十足把握不要把"奉子成婚"当做催婚手段,不要以为有了孩子,对方就会在婚姻问题上妥协。婚姻是你和他的,能否成婚要看你们的感情。"奉子成婚"在中国的传统道德里,只是一种"下下策",是在已经谈婚论嫁却因为某些原因没有达成一致的男女之间玩的一种小把戏。女人要明白,我们要的东西不是婚姻本身,而是人生的幸福! 如果以为不管感情基础如何,略施小计,获得一纸证书就是幸福,那就大错特错了。殊不知,那一刻开始,你已经与幸福背道而驰了。婚姻会在你的设计下变成攻墓和枷锁,剥夺掉你追求幸福的权利。早知今日,何必当初,维木来鱼比原地請步失掉的更多啊!

在"奉子成婚"中,最容易受到伤害的是女人和儿童,如果某位天真的女孩认为,只要有了孩子就可以拴住男人的心,就可以理直气壮地转正,那么,玩火的后果是要么"堕胎"——损伤身体,要么养育私生子——成为单亲妈妈。

结婚从来都是一个严肃的生活选择,不是出于理智的动机和成熟的思考而结合的婚姻势必要在以后的生活中遇到这样那样的危机。而且,刚刚结婚就被迫接受为人父母的角色,如果不是前期已经有了稳定和谐的恋爱关系,匆匆忙忙地生儿育女,肯定会给婚姻质量大打折扣。所以,"奉子成婚"其实并不是一件好玩的事情!

女孩最睡不起的本钱 (209

## ◎ 婚姻不能为初夜埋单

### 一个男子的自白

曾经在某论坛读到一名男子写的自白书,内容是这样的:

这段时间我一直被一种苦闷的、矛盾的心情控制着,而对两个爱 我又被我伤害的女孩,我真不知道该如何选择,希望有经验的朋友们 帮帮我。

我和静是高中同学。在读高中的时候,我就开始暗恋她。她不是 那种特别漂亮的女生,但是很妩媚,皮肤白白的,眼睛里总是盈满了 女性特有的温柔和善良。第一次见到她,就有那种心跳的感觉,我觉 得她就是我想要找的那个女孩。

高中三年,我们一直是同桌。她是一个很勤奋聪明的女孩,成绩 是班里的前几名。我的性格比较内向,但是在她面前,却可以安心地 表现自己。我也暗示过对她的爱意,她不置可否。我是个自尊心很强 的人,以为她没有看上我,就没有再提这件事,只是把最美好的憧憬 放在了心里。

那个时候,我学习非常勤奋。因为她曾经说过要报考省内的师范 大学,而我的成绩当时只够专科的分数线,要想日后有机会和她继续 发展,我必须好好学习。皇天不负苦心人,我在高考时发挥不错,也考 上了同省一所大学的财经类普本专业。

猪婚离你有多

于是,我们又一同到省会城市念书。因为她和我不在一个学校, 所以我经常验着单车去看她。我想到了大学,不管结局如何,我都要 拿出勇气向她表白我的爱意。于是,我写了一封长达8页纸的情书寄 到了她的邮箱里。

不久,我收到了她的回信,她在信中的措辞很委婉。她说,在高中 的时候对我的感觉也是很不错的,但是到了大学后,遇到另一个让自 己更钟情的人,两个人已经确立了恋爱关系。也许是阴差阳错吧,我 的这封信还是晚了一步。

就这样,我失去了我的初恋。我也想过很多个死缠烂打、不放弃 的追求方法,但是一个都没有实行。我独自饮泣着伤痛,慢慢地不再 去找她,想渐渐忘却关于她的一切。那段时间的确很颓废,功课也落 下很多。

我只沉浸在自己的感受中,全然没有注意到一双友善的眼睛已 经注意到了我。那段时间、学生会组织同学们跳交谊舞,我是学生会 的干事,更需要积极参与。我在人群中发现了那双眼睛正在注视着 我。那是华,就是我现在的女朋友。

那天晚上,我不停地请她跳舞,她都没有拒绝。接下来我们便成 为了好朋友。我知道她喜欢上了我,可是,我对她却没有那种"爱"的 感觉。也许是寂寞,也许是虚荣,也许是感动,我竟然请她做我的女朋 友,她快乐得直点头。但是,在我的心里想的却仍然是静。有一段时 间.我很矛盾,觉得这样对一个无辜的女孩来说,很不地道。但是,她 的热情感染了我,使我获得了自信。而且大学的生活也确实很无聊, 谈个恋爱就如同冬天两个人靠在一起取暖一样自然。

我发现了华的许多优点,她聪明可爱、活泼热情,还经常哄我开 心。可是,我也不喜欢她的自私和任性。她经常会为一点小事吵闹,经 常把我惹急了,再来哄我。每到这个时候,我就想到分手。不管怎样,

我们的关系在继续着……

其实,我是个很传统的男人,我并不想做伤害任何人的事情。但 是,天知道,我怎么着就做了那件最蠢的事。我在没有和华建立稳定 的感情的时候,竟然发生了关系。那天是给一个同学庆祝生日,我喝 了些酒。当时只觉得头昏脑胀,就是想要她,她也表现得很积极。事后 我才忆起全过程,知道她是个处女,我一下子懵了!

自从我们的关系近到了那一层后,华对我越发依赖了。我感觉有 种东西卡在喉咙里,透不过气。华甚至逼我放假的时候和她一起回去 见她的父母,我不同意,她就开始大哭。我想和她分手,可又不忍心, 我想做个对人对已都负责的男人。没有我,她不知道该怎么活下去 (这是她说的)。我表面信暂旦旦,心里真的很痛苦。她总是时不时幻 想我们的将来,我们的婚姻和孩子。而我不想就这样被定格了,我甚 至怀疑她是不是故意勾引我。

快毕业的时候,我开始尝试躲着她,但是一看到她无助的样子, 心就变软了。我时常想,难道因为我和她有了那个关系,我就必须为 她负责到底吗?不管我的感情到底有没有在她那里,我越发思念静。

更巧的是,静这个时候和男友分手了,她好像对我又有了意思。 她还是那样温柔可爱。我知道,如果她是我老婆,我们肯定很幸福。我 的家里,不知道我和华的事情,我的父母和静的父母都认识,也希望 我们可以结百年之好。

我现在工作的地方和静的学校很近(静念了研究生),我们又经常 见面了。我们之间总是很默契,时光好像又回到了从前,和静在一起, 即使两个人各忙各的,内心也总是很安宁。静不会像华那样每天倜得 我头疼,我想这才应该是我要的感情。华的家里让她考研,我也在拼命 鼓励她考研,希望等她考上研后,我可以对她说分手的事。我开始同时 和静,华两个女生交往了,我想我真坏。有的时候,我也会矛盾,到底哪

结婚离你有表远

我该怎么办呢? 面对两个都善良的女生,该怎么办呢?

看来这个男人真的陷入了两难的困境中。一方面想把自己碰过的处女甩掉,另一方面又想自己下一个女人仍旧是个处女!把绿帽子都给别人戴吧!我想很多男人大概都有这种自私心理!而女人们,你们会爱上这样的男人吗?

以牺牲为美德的善良的女孩子们,如果你得知你的男朋友心里 爱的是别人,只是因为责任心和你在一起,你会觉得幸福吗?

虽然在这个社会里,女人一再要求和男人获得平等的社会地位, 要求被尊重和认可。但是到目前为止,她们仍然处在社会弱势群体中。即使通过自身努力获得经济独立的女性,在精神上却仍旧依附于 男人。在"处女情结"问题上的争论不休,就可见一概。

女人的贞操究竟为谁而守?每个女孩都要想一想!把你的幸福赌在另一个人身上,自己就会陷入被人挑选的被动撬地。把贞操当做可以投资婚姻和幸福的女孩,就更加大错特错了。如果其他条件都没有准备好,你以为那个男人真会为你负责到底吗?即使答案是肯定的,那么婚姻也才是个开始,你准备好如何做个妻子、儿媳、母亲了吗?

同样,女孩们认真想一下,有哪个男人值得你在没有获得实质性 的爱和肯定的时候,就付出自己呢?如果明白一个人这一生,只有自 己可以为自己负责的道理,就不会轻易地相信他人的柔情蜜语,以牺 牲自己来乞求幸福!

把自己的宝压在别人的承诺上,你的宝没了的那一刻,承诺是否 兑现就由不得你了! 女孩最矮不起的本钱

### 一个无法面对自己的女人

可欣跟同龄的女孩子相比很"保守"。长长的头发服贴地披在脑后,很清纯。她有一种羞涩和腼腆气质,在现代都市女孩的脸上已经不多见了。那天,她坐在笔者的对面,显出惴惴不安的样子。笔者知道要一个女孩突破内心的防线,把自己的秘密说出来是很难的。而像她这样传统内向的女孩竟然找到了我倾诉,可见她是多么无助和 抵伤。

笔者开始默默地倾听她的诉说了。

我23岁开始的初恋。他是我一个朋友的朋友,我们在一次聚会上 相识,不久便确定了恋爱关系。

他符合我对另一半的所有要求:有自己的事业,高大,自信,有男 子气。我想我是被他迷住了。他给我的感觉既温柔又霸道。

刚开始交往的时候,他总是开车到我单位附近的地方接我。我们 会选择各种风味的餐馆进餐。他也不吝啬为我花钱,经常买些小东西 送我,却从不准我掏一次钱包。

每次和他的哥们聚会,他都不会让我沾一滴酒。我想我是那种骨 子里希望被保护的小女人吧。我经常向他述说我的烦恼,他总是会很 快找到解决的办法。我感到很幸福,很开心,因为他让我有了可以依 敬的感觉。

当我们发展到十分亲密的时候,经常在一起对男女之间的事发 表些看法。他直言不讳自己非常看中女孩子的"第一次",自己的女人 必须是处女。还会问我,"你是处女吗?"我当然特别肯定地告诉他,我 是! 在贞操观上,我是很传统的那种,我要求自己的"第一次"一定是

猪婚离你有复选

在新婚之夜发生。他表現得很开心,对我说了很多"负责到底"的话, 我相信他能够给我幸福!

在我眼里他是那种肯担当的男人。后来关系越来越近了,他经常 向我提出"想要我"的要求,我都义正词严地拒绝了。他显得很失落, 我有些不忍心,感到很矛盾。我想,既然认定了他是我想结婚的男人, 为什么要逆着他的心呢?

终于有一次,他对我说了一番"一定会负责到底"的话后,我投降 了。因为我相信他是说到做到的男人。

但是那以后,我渐渐感觉他对我越来越冷淡了。每天不再主动给 我打电话,发信息,见面也心事重重的样子。我以为是自己哪里不好, 劝自己不要朝思乱想。接下来,他开始以自己工作繁忙为由,故意躲 着我。越来越多的不安,笼罩着我,深夜里,我愁常在睡梦中哭醒。

我得找他向个明白。他终于开口了,他说:"我不想欺骗你,我仔 细想过,我们并不合适。"我听了这话都快疯了!那他为什么还要占有 我? 不是说好了会"负责到底"的吗?

我不想让他认为我是一个死乞白赖的人,不想让他瞧不起我! 我到现在也不相信他是个"背信弃义"的人。我想,也许是我哪里 不好,让他无法坚定信心地爱我吧!

但是,以后,我不知道该怎么办,我想不会再有人爱我了!

可欣到现在为止,都不愿意承认自己实际上是被欺骗了。在感情上被人欺骗是非常难以忍受的事,幸好她没有做出什么极端的行为。 虽然不站出来说话的女人很多,但是伤痕累累的人,随处可见,也许 这正是成长的代价。谁叫你那么轻易地就相信这个世界上和你没有 任何血缘关系的人呢?

其实,真正伤害可欣的人,是她自己的意识。这并不完全怪她,因为如今的年轻人正处在传统思想和新风潮相互撞击的年代,受到不

孩最晴不起的本钱

同的教育和干扰,这是社会问题,并不完全是每个人自身的错误。可 的现在需要做的是"找回白己"。你是为白己的心活着。还是为一种说 

女孩子,如果认为自己给不起,就不要给。保守不是件坏事,保守 的人犯的错误就会心,购在前面的人,跌的跟斗就名! 如果已经付出 了,就勇敢地去面对!你并没有做了什么生命宽恕不了的事!但是,记 住不要从此自暴自弃,即使没有了那一层膜,你也是永远的处女! 永 远押自己作为外女看待,你就不会轻贱自己的行为!

女人守贞 不是为了任何人 而是为了自己的心,一颗心不能轻 易地付出,因为你没有那么多的血可以流!

而而对婚姻,那是更加理性的行为。它包含更多的客观和主观的原 因,不是基献了初夜就可以不用去思考,不用去经营的了! 所以,女孩要 提升的是生活的能力,明辨是非的能力! 这才是婚恋中最实用的东西!

# 未婚同居是不是试婚

### 未婚同居也是一种风险关系

前几年,在某媒体看到一篇骇人听闻的报道:

年仅24岁的王小姐(化名),将同居4年的男友砍成重伤,以故意 伤害罪被判入狱。而男友邢某(化名)也因头部受伤严重,抢救后竟成 为植物人。

事情的来龙去脉是这样的:王小姐和邢某都在异乡打工。在一次

结

朋友聚会中,两个人相识,邢某遂对王小姐展开猛烈的追求。王小姐被 邢某的追求打动,不久,便委身于邢某。由于年龄小,两个人对避孕措 施懂得不多,导致4年间王小姐为邢某先后堕胎6次。最后一次堕胎,医 生告知王小姐,由于子宫壁太薄,她未来生育终今受到严重影响。

在两人同居的4年中,感情问题从来未断过。邢某曾数次出轨,后 来都悬崖勒马,与王小姐育归于好。就在王小姐刚刚为邢某最后一次 伤害自己身体不久,邢某又爱上了工作中结识的另一位年轻姑娘,并 且发展迅速。邢某便又向王小姐提出分手,王小姐暂死不肯,质问邢 某:"我为你付出那么多,你为什么这样对我?"

邢某大言不惭地回答她:"其实,我从来都没有爱过你,只是玩玩 你罢了!"

此言一出,王小姐悲愤交加,遂从厨房拿出一把菜刀,趁邢某未 及防备,猛地砍去,将邢某砍到在地后,又连砍数刀……

当然,王小姐和男友之间的感情纠葛是同居男女中一个很极端 的例子。但是,在同居问题中,身受其害的女生不下少数。

这世界上有两种人,一种是制定游戏规则的人;另一种是遵从游戏规则的人。但是,很不幸地,我们中的很多人还不清楚游戏为何物时便盲目地进到游戏中间来。赞同同居的人,最初的初衷是指有结婚意向的男女为了在婚前能够更深刻地了解对方,可以尝试进行更为紧密的接触——朝夕相处、柴米油盐。但是,我们应该加一个注明——"仅限了解游戏规则的成熟男女"!

建议能够意识到自己还不够成熟,对彼此的感情还不确定的女孩子,即使你们已经有了极为亲密的关系也不要轻易地拎着皮箱住进男友的公寓,要知道"女人出一家门,进一家门,带来的损失都是巨大的"。那种打掉牙齿只能唱到肚子里的伤心和羞愧;那种在自尊的伪装下的支离破碎的心情只有自己才体会最深。



聪明的女孩懂得男人只会对还没有得到的东西满怀激情。你们 的关系在你还没有得到任何实际意义上的承诺时便提前确立, 意味 差你已经成了这场恋情的被动者。

男人最害怕的是你动不动就想将他拉入婚姻,男人最喜欢的是 既可以保持单身尽情玩乐的权利,又可以享受不结婚就带来的便利, 提前消费婚后生活。所以,当单纯善良的你怀揣结婚梦想来"试婚"的 时候,请仔细确认一下,你的那个男朋友是不是也和你一样抱着高尚 的目的? 显示思想的表示 马马斯思想不平面 罗斯基里 人名英格里

几种不明智的同居行为:

- 1.和已婚的男人同居。
  - 2.和想寻找廉价、稳定性伴侣的男人同居。
- 3.和只想恋爱没考虑过婚姻的男人同居。
  - 4.和想排遣寂寞,生活有人照料的男人同居。
- 5 和需要供养的里人同居。
  - 6.和不了解的男人同居。

直诚,理智,成熟的动机才是同居的前提条件!

### 你是否已经到了 非"同居试婚"不可的地步

现代社会竞争激烈,到外都是忙碌的身影,适婚年龄的女孩经常 没有太多的时间约会、恋爱。而沉浸在甜蜜爱情中的你又渴望与另一 半朝夕相处。以"同居"的方式省时、省力、方便、直观地进一步了解对 方,走一条捷径。

曾有同居的女孩子发表观点说, 在同居的过程中他和男朋友可

以互相了解,提前清楚未来婚姻的样子,了解自己和他在一起是不是幸福的,即使分手也比结婚付出的代价少。那么,蓝所希望她要明白两件事情;第一,她们会更容易分手,因为分手比较容易。那个时候,记得把"实习婚姻"的经验总结好,避免下次遇到相同的人,犯同样的错误。第二,世界上没有完整的"幸福",下一个还会有很多矛盾。所以同居时,请用心体会幸福的含义!

其实,是否要以"同居"的方式来"试婚",关键是两个人要把"同居"的利弊思考清楚,选择最适合自己的相处之道! 在女孩们选择走这一条路的时候,就请事先考虑清楚你和你的那个他是否已经到了非"同居试婚"不可的地步?

可以参考下面的几个前提,比较一下自己目前的状况:

- 1. 同居双方都是心智成熟的人。
- 2. 双方有一定的感情基础和认可度,对另一半的情况了解充分。
  - 3. 同居双方都有走进婚姻的愿望或者心理准备。
- 4. 同居双方进行过真诚有效的沟通,并且相互获得了承诺。
- 5. 同居的双方都清楚同居的目的。
  - 6. 适当地考虑双方经济基础。
- 试婚时间不宜过长,时间越长,不幸的风险越大,以半年或者 一年为上限即可。

逐个对照,检查自己目前的爱情是否属于"试婚同居"吧?

### 身体越容易付出,感情越没有归宿

女孩们,男人以炫耀自己丰富的艳遇经历为荣,女人却要遮掩从 前的艳遇。要一个婚前已经有过根多性经历的男人选择白头偕老的 爱人时,他却希望最好(或者一定)要是处女,嘴巴不承认的人,心里也 女孩最晴不起的本钱

219

是这样想的。即以与自留了,至当四世级来未改高的数,是下除直以

很多女人不理解,其实这是受男人与生興来的雄性心理以及社会格 局牵制的。无论是传统的因素还是务实的打算,你必须承认人是有占有 徐的,没有哪个人希望他的配偶婚前和其他人有着丝丝繁矮的关系。

作为女人, 也要警惕婚前和别的女人有同居行为的男人, 问明原因。男人会因为对现状厌倦或者不满意而回忆从前, 甚至和原来的同居伴召婚后重新建立联系, 很容易导致婚外情的发生。

孙小姐和爱人郭先生恋爱的时候,正是爱人和前女友考虑分手 的时候。当时孙小姐并不了解内情,也不知道她心目中的白马王子已 经和之前的女友有了同居两年的经历。分手的原因是那个女人有了 新的各件更好的追求者。

纯情善良的孙小姐正是被郭先生那一双忧郁、真诚的眼睛迷住 的。女人天生的母性心理使得孙小姐极想靠近对方,拯救他。

郭先生是孙小姐的初恋,交往了不久,郭先生便把孙小姐约到公 园里,向她讲述了自己曾经有过的曲折失败的恋情,表白了对痴情善 良的孙小姐的爱慕,深情地向孙小姐提出结婚的愿望。

沉浸在爱河里的孙小姐认为郭先生如此诚实、真挚地对待自己, 此君不嫁,此生遗憾,而且他们其他条件都很相当。于是,恋爱不到3 个月,两个人就在亲朋好友的祝福下走进婚姻的殿堂。

淮知道好景不长。婚后的孙小姐没多久就怀孕了,想着马上就要 成为伟大母亲的孙小姐还陶醉在美丽的梦呓中,竟然没有看见频频 亮起的婚姻红灯。

原来郭先生的前女友因为新恋情失败,带着深深的伤口又找到 了旧情人。而这个时候,很久没有性生活的郭先生也正思念从前的女 友,两个人感觉彼此就是一对被生活捉弄的苦命鸳鸯,忆起从前的思

结婚离你有名

婚萬你有复选

爱,重燃爱火,难舍难分。回到家中的郭先生极其矛盾,一方面放不下 从前的女友,一方面又觉得愧对现在的爱妻,但是看到妻子毫无警 惕,胆子也就大了。就这样,怀着一种侥幸心理的郭先生与前女友仍 旧暗度陈仓。

世界上没有不透风的墙, 郭先生的异常被年长的岳母发现了, 暗示了自己的女儿。孙小姐这才意识到种种不合理迹象。经过明察暗访, 郭先生告诉了孙小姐, 自己偷情的女人不是别人, 正是从前的女友, 自己其实还爱着她, 当时和孙小姐结婚是为了逃避那段感情。现在的自己同样会为孙小姐母子负责, 但是重感情的自己也不能在前女友受伤害的时候不管不顾。貌似真理的理由, 让善解人意的孙小姐晚目结舌。

为了孩子,为了家庭的和睦, 孙小姐忍气吞声,没有过多地指责 丈夫,只盼望他能够回心转意。十月怀胎,一朝分娩, 喜得费子的孙小 姐一边陶醉在荣升母亲的幸福中,一边陷人是否要离婚的矛盾中,因 为郭先生至今仍然无法完全和前女友断绝感情, 毕竟他们是彼此的 初恋,也在一起生活了两年……

到目前为止,这段感情仍然陷入僵局中……

善待自己的感情,善待自己,就要慎重做出自己的选择。女孩子 们,不要让自己成为"未婚同居"的牺牲品和受害者,要谨慎地对待 "试婚"潮流!

女孩最矮不起的本钱

#### [慧.智.蓝.昕]

决定同居的女孩,请记住下面的话:

- 1. 要选对同居人,小心感情骗子(不在少数)。
- 2. 要清楚你在对方心里的位置。
- 3. 要分清财务关系。
- 4. 要小心怀孕。
- 5. 要保持性魅力。
- 7. 要不断地要求自己进步。
- 8. 如果感情不稳定,就别把自己放在一棵树上吊死。
- 9. 不要頻繁更換同居对象,身体越容易付出,感情越没有归宿。
  - 10. 有了性关系也不一定要同居。
  - 11. 即使同居,也不要把结婚后该做的事情都做了。
    - 12. 请保持独立的人格和完整的自我。
- 13. 要对感情狠一点,如果意识到不合适,请迅速抽身,哪怕先解除同居状态。

### 0

## 性福不等于幸福

如果两个人的结合只是性意义上的结合的 话,那么他们的幸福只能是短暂的一瞬。度过灿 烂辉煌的一瞬之后,接踵而来的是空寂和漠然。

---箱崎总一



### 性不会等于爱

一个女孩因为性格不和与前男友分手很久了。而那个男人又结 交了新的女朋友,并且感情不错,听说已经开始谈婚论嫁了。偶然的 机会,这两个曾经的男女朋友又相遇了。那一天,一切感觉都很奇妙。 两个人再次萌生出热恋时候的激情,他们不自觉地再次发生了亲系。

事后,女孩感到很矛盾,也很内疚,她不明白自己的感情,也不明 白对方是不是还爱着自己,于是,她又开始试图赢得前男友的爱情。 但是那个男人反应却很平静,这令女孩子感到很伤心,她不明白为什 么对方已经和自己分手了却还要发生关系?

由于女人敷锐细致的心理,女人一直以来都喜欢用"精"和"瘀谠"来 认识男人。而科学的办法是:在你决定恋爱之前就多阅读一些讲解有关 男女差异的实用性苔藓,汉会让女人可以更全面客观地认识男人。

在男人眼里性和爱一直是区别开来的,性不等于爱,更不会等于婚姻。一个男人会完全因为女人的美色而产生生理上的性幻想,却不会过多地在意女人其他方面素质的情况。而对于那些能够引起男人"性"趣的女人,如果男人能够满楚知道"你也是想要他的",他会毫不犹豫地奉献给你。如果他没有行动,那是因为你还没有挑起他的"性欲望"。

对于那些自己曾经占有过的女人,男人的潜意识会认为是"自己的猎物"。尤其是当你还没有新男友的时候,与你发生性关系不会伤害另一个雄性占有者的利益,他更会轻易地付出,但是这种付出仅限于性的方面,如果你还想索要其他方面,他就只能视能力而定了。

不同的女人会让男人有不同的感受,他不会拒绝你是因为他也 回忆从前你们激情的时光。女人很容易忘掉旧情人,但男人不会,男



人会时常想起曾经爱过的女人,并在内心里保有一分柔情,但是如果 他现状很好,他基本不会再去拾起从前的旧女人。

#### 

某天,看见某个电视节目正在调解一场婚外恋纠纷。当事人是一 对来城市里做小生意的外乡夫妻,皆已人到中年。第三者是一个22岁 的打工妹。上这种公共节目,男人显得有些不自然。从旁观者的角度 观察,我真看不出来像这样一个其貌不扬、不修边幅的男人婚外恋的 资本在哪里?

主持人问女孩:"被人说成第三者,你不觉得难堪吗?为什么不想想也许自己会有更好的归宿呢?"

女孩的回答认真、幅强:"我们是真心相爱的,他是我的第一个男 人,我这辈子跟定他了。他们的婚姻生活根本不幸福,他答应离婚娶 我的。"

主持人面对女孩这样大胆的回答,似乎感到很无奈。随即,又问 对面的那个男人:"你真的答应要离婚?就不考虑一下这么多年的夫 妻感情吗?"

男人沉默了一下,说:"是的,答应过。毕竟她这么年轻就跟了我, 我得为她负责。但是对家里这位也不公平,就是看一下有没有好的解 体办法。"

主持人又问男人的媳妇:"你是怎么看这个问题呢?"

那个中年女人感到很委屈,那是一个没有做过任何保养的普通 妇女。她欲言又止,说道:"如果要离婚,我也同意。但是现在的家是我 们两个人一起努力攒的,如果离婚就让他净身出户。"

结婚离你有复选

主持人连忙追问女孩:"如果他一无所有,和你在一起,你会同意 吗?"

女孩说:"我没想这么多,应该会同意。我爱他,他也爱我。" 主持人问男人:"你爱勉吗?"

男人的眼圈红红的,说:"爱!但是,我也不想害你。"他说这话的 时候,眼睛看着那个年轻的女孩。

我知道这个男人说的是真的,看到这,我已经明白了他的立场, 随即调掉了解道。

婚姻是比"爱"和"性"更复杂的东西。性是人类的生理需求,是最基础的东西;爱是人类的情感诉求,是精神上的糖果;但是婚姻却包含了现实的生活。性不等于爱,更不会等于婚姻。只要有了性关系,就要结婚,对于男人是件很头疼的事,对于女人,则是很无知的事。

女人习惯上喜欢把性、爱、婚姻面上等号,所以只要和男人发生了关系,就会联想到对方是不是爱自己,甚至幻想到了日后结婚生子该如何相处的问题。而男人却是把这一切截然分开的。所以,女人如果是把性作为爱的投资,甚至是婚姻的投资就大错特错了。性在爱和婚姻中仅可以作为一种沟通的方式,要不要把性用来沟通爱和婚姻,还要看女人自己为人处事的态度。你可以选择给,或者不给。爱你的人不会因为你保守就不爱你了,不会选择和你结婚的人更不会因为和你有了关系就会就范。

正如上面的例子,中年男人虽然和年轻的女孩发生了婚外情,甚至承认了自己是爱她的。但是,那个男人不会和妻子离婚,去娶这个女孩,原因是在婚姻万面,男人比女人更现实,更功利。他会考虑到如果自己真的失去经济支撑,该如何养活家庭;会考虑到年轻的女人是否可以胜任继母,儿媳的角色;他甚至会考虑到,再过几年自己衰老后,这个年轻女孩是否还会爱着自己……受传统的影响,男人在婚姻

女孩最晴不起的本钱。

而前要保守得名。

在考虑结婚的时候,男人甚至考虑现实问题要大过爱情,更不会 把是否和你发生关系当做结婚理由来考虑了。越是成熟的里人在婚姻 面前越谨慎,那些年龄很轻,心态还比较幼稚的里生也许会因为一时 的冲动、责任心、抑或善良的本性与你结婚,但是日后如果你们确实不 适合,他会非常后悔。所以,看见有的女生在其他方面都不成熟、不具 备的时候,不惜在发生关系后偷偷怀孕,逼男人成婚,更让人捏一把冷 汗。如果不是适合你的生存环境,女孩子就不要盲目她闯进去。

### 性福与幸福之间的微妙关系

性福和幸福之间的关系应该这样来定义:有了性福不一定幸福, 但是没有性福也不会幸福。性福是维系和谐婚姻关系的基础。

我们常看到的那些仅是因为"感情不和"而离异的夫妻,追根溯 源几乎都是性关系不和谐所致。但是受传统观念的影响,人们对这类 事情很难启齿, 也不愿意去讨论。尤其我们女孩子, 更着干探究这些 问题。但是,往往正是由于性方面的无知,我们才会在二人世界里与 配偶遇到尴尬的感情问题,才会导致日后矛盾的加剧,进而分道场 镳。所以建议女孩们:如果已经有了性生活,就多读些件健康杂志和 书籍,有益于你成为一个魅力十足的女人。

对于性,很多女人的认识都是朦朦胧胧的。她们不懂,为何那个 厚颜无耻的男人在刚刚和自己斗完嘴后,又会兴致勃勃地缠着自己 求欢。因为女人的思维是因为爱,所以性;而男人的思维却是因为性, 所以爱。当男人缠着你求"性"的时候,其实正是他试图与你和解。

而那些不够了解男人的女人们,却往往在无知的情况下伤害了对

婚

结

方。导致爱人间"性"趣全失,夫妻间从分床,到分房间,再到分居,表面上看是情感的矛盾,其实很大一部分都是在性相处上遇到了隔膜。

温柔的女人即使不想做爱也会用温柔的方式回绝男人,这会激发男人更想在很多地方好好表现的欲望;善解人意的女人即使不喜欢那样,也会坦诚地迎合男人;只有那些脾气暴躁又不愿沟通的女人会采用极端的方法制约男人,这就会让你的男人很反感。

男人喜欢在性爱中宣泄,或者是证明自己不可动摇的威严。而女 人喜欢在性爱中牺牲,或者逆来顺受。越保守的女人越有着一种"服 另于性"的观念,认为和男人发生关系,是为了满足对方的需要。

很多对自我魅力比较自信的女人会产生利用性来在右男人的想法,这是比较自以为是的。我们确实看到很多在社会上条件很好的男人回到家后,在老婆面前却表现得既温柔又体贴,心甘情愿地被奴役。但是,女孩们一定要记住,男人这么讲你是有"度"的。如果因为他有求于你了,就轻视他、利用他,甚至不把他的父母、亲人、朋友放在眼里,那么男人也许会感到"性"福但那远远不是"幸福"。

女孩们,如果要让你的婚姻上升到幸福的层面,掌握性福的技巧 仅仅是最基本的必修课。你接下来还要做的是如何成为一个"旺夫益子"的贤妻良母。总之,不管是性福,还是幸福,都需要女人用智慧来 经营。

(接最時不起的本質) (227)

## ◎ 如果缘分是命中注定的

### 把缘分交给命运是懒人的借口

很多女孩都愿意认为,缘分是命中注定的。爱情如果来得太功 利,就已经失去了激情。但是不培养爱人和被爱的能力,不与任何人 交往,爱情也能够模空而至,那个女孩也太好命了。

"缘分是命中注定的"这句话在恋爱中出现频率最多的三个时期,分别是:

1. 寻寻觅觅仍然等不到你心仪的那个人出现的时候,作为安慰, 告诉自己"缘分是命中注定的",以求心理平衡。

2. 恋爱了,对未来无法掌控,不知道何去何从的时候,告诉自己 "缘分是命中注定的",减少不必要的苦闷与烦恼。

3. 当爱情结束的时候,如果失败了,不想让自己太伤心,索性告诉自己"缘分是命中注定的"。命里有时终须有,命里无时莫强求。如果成功了,给自己个确认的理由"缘分是命中注定的",证明一下自己的选择是没错的。

综上所述,"緣分是命中注定的",其实只是人们发明出来的一种 心理暗示罢了。相信緣分是命中注定的人,可以心安理得、理所应当 承担失败的苦果,成功的喜悦,树立期待幸福的信念,经松点生活,所 以我也相信緣分是命中注定的! 但是,我们都记得有首老歌叫做《爱

猪婚离你有复远

拼才会赢》,里面的歌词唱遍大江南北"三分天注定,七分靠打拼,爱拼才会赢"。即使演漫的女孩们,你相信缘分是命中注定的,那你也要明白幸福是不可能坐享其成的。即使"美味的铅饼"被你摊到了,如果不为缘分创造些机会,不学习一下与"火星人"沟通的技巧,爱情来了,也是会擦肩而过的,不是吗?

事实上,相信"缘分是命中注定"的,是懒人为自己寻找的一种逃 避生活的借口,是无奈中的人们承认自己渺小的心理慰藉。对于那些 勇于追求的人,命运就真的把握在她的手中更多些。人们常说,命运 取决于态度,积极的态度,可以帮助女孩们抓住更多的好运

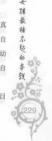
### 你能接住缘分吗

此刻,琳琳望向镜子中那个穿着洁白婚纱,粉黛略施的美人。她不敢 相信,那个漂亮的新娘就是自己!琳琳感到一阵甜一阵酸的热流正在冲 击着自己的神经。大婚将至,她太幸福了,而这幸福是来之不易的。

23岁的时候, 琳琳经历了人生的第一次挫折。她的初恋以失败告 终了! 交往1年的男友离她而去,投人另一个女人的怀抱中。琳琳伤心 地谊问原因: "为什么爱上她,放弃我?"男友语重心长地说:"因为我 不能和一个小孩子谈恋爱,我好累……对不起!"

分手后的琳琳,每当想起男友说过的话,都要凝思很久,自己真 的还不成熟吗?往事一幕幕在琳琳疲惫不堪的脑海里浮现,她发现自 己确实有过很多不成熟的行为。在爱情里,自己的很多做法都是很幼 稚的。在爱情里,她忘记了思考,忘记了生活。试想,如果让现在的自 己马上进人主妇的角色自己能够胜任吗?

明白了这一切后, 琳琳不再沉浸在悲伤中, 因为她有了新的目



标。每个人都要在失败的经历中寻找到经验和教训。

磁磁开始有音识地和年长的女人结态 从她们的身上学习成熟。 

她又开始阅读男件和女件思维差异方面的书籍,在书中甚至看到 了很多自己从前行为的影子, 原来那个时候的自己直的很幼稚。没有 了爱情,琳琳把全部的精力放到了工作和学习中,很快就有了收获。

琳琳开始有意识地打扮自己,无论在任何场合都表现得得体大方。

从前, 琳琳是不下厨房的, 虽然自己的目标不是家庭主妇, 但是 必要的时候总该有所表现吧。当她开始尝试着和各色蔬菜打交道的 时候,发现了生活的又一面。精打细算的日子原来也很有成就感。

刚人社会的时候, 琳琳的脾气很不好, 遇到了问题情绪就很容易 失控,这大概是长期在父母身边被娇宠的原因。琳琳看到那些受人欢 迎的女人总是有一副好脾气。于是也开始刻意地在这些地方修炼自 己。她发现原来习惯是可以养成的, 很多人固执地认为性格、习惯都 是很难改变的,而事实并非如此,只要一个人意识到了自己的不足将 会给自己的发展带来多么大的阻碍,她就会苦思改变! 这个世上没有 不能改变的东西!

经过了一番卧薪尝胆似的苦苦修行, 琳琳发现了自己惊人的变 化,她看见自己一天天地在进步,曾经为自己制定的一个个小目标都 已经实现了。这前后用了3年的时间,3年,琳琳从一个懵懂的女孩,李 成了一个温季干练的大女人。

一些热心的阿姨、姐姐张罗着为琳琳介绍男朋友,她们都想把身 边的这个可爱姑娘引荐给认识的单身男孩。就这样琳琳认识了现在 的爱人郑先生———名外科医生。

从前,费尽心机想抓住初恋男友,都不能够成功。而现在,缘分轻 而易举地就被琳琳收入赛中。她的体会是, 当一个人一切都准备好的

往

时候,幸福就会顺其自然地到来了,一切都变得那么简单。尤其是当 琳琳第一次去郑先生家里的时候,她做的几道好菜顿时征服了郑爸 爸和郑妈妈。就这样,琳琳以不可取代的姿态成为了郑太太。

先生的家人对琳琳分外好,由于有着和年长女性打交道的经验, 琳琳和婆婆相处得特别融洽,婆婆经常和身边的朋友夸赞琳琳,完全 把琳琳当做亲女儿一样对待。一家人其乐融融!

琳琳告诉我,她也在很长一段时期相信"缘分是命中注定",认为 在世界的某个角落一定有一个和自己心灵相通的人也在寻找着自己。记着,是"寻找",而不是"等待"。接下来她告诉自己,为了迎接真爱的到来,总该做点什么吧?于是,她才开始为自己制定了一个个的修身计划。我很感谢琳琳能够热心地和我们大家分享她成功的经验,感兴趣的女孩子不妨试试看。

#### 华培养第一眼就能打动人心的气质

女孩们,为什么在我们生活的这个转角遇到的这个人忽然让你产生悸动的感觉?为什么对另一些人就不会有?其实,爱情也是有科学道理可讲的。科学家发现,人与人交往产生好感的时间,是最初的3分钟,这种被视为黄金的3分钟,将决定你和他今后沟通的距离。

在一次模特竞赛中,所有的男性朋友都把目光投注到一位标签 是21号的女孩身上。我也同时注意到了这个女孩,在有限的T型台上, 这个女孩的气质把身边所有的同行都压倒下去了。

两个打扮入时的女孩一起去约会在网上结识的两位男性朋友。 分毫不差,两个可爱的男生同时喜欢上了那个最乖巧,最伶俐,看上 去最柔媚的女孩,他们一致认为在网上和自己聊天的就是那一个最

被最時不起的本钱的學 (231)

可爱的女孩。而从那些本意的一、下来原则然自身那么我就是一种相

《 几个女孩同时去参加面试,考官是个男士。几个人轮番被面试之 后,被留用的恰恰就是那个衣着最得体,说话最贴切,而容最亲和的 女孩。而在本年出去并是的我生生出一种和各种的技术是所出的

我发现当一个女孩努力地去培养自己超群的气质时。她的好运 和缘分比一般人要多出2~3倍。这就像那种花纹美丽、叫声甜美的雌 性小猫,它们总比其他的同类更受异性关注。不要忘记,里人们想结 底是咸官动物。你有没有让他心动。第一证明不是你的学历。工作能 力、月薪、家庭、而是你的气质!! 这种气质在你与异性相见的前3分钟 发挥得淋漓尽致的话,你就已经成功俘获他——坐的爱慕了。

哪些气质最容易被男件接受呢?

亲和力:无论哪个女人,即使美若天仙,也别忘了要让对方产生 敢干靠近你的重气。

天真:女人天真的眼神会让男人产生想保护、想拥抱的幻觉,所 以每个想打造一副好气质的女孩都别忘了话时做一个天真的表情。

纯良,没有一个男人不希望自己的妻子拥有纯良的美德,所以 如果是奔着相亲见面的女性,一定不要忘记把自己纯良的一面展示 出来。

自信从容,落落大方:一个自信、大方的女孩会在最短时间消除 男性的紧张感。而且,女孩自信,在表述任何话题的时候,也会显得从 容,沉着。不会给人强颜欢笑,或者做作的感觉。

脱明伶俐.脱明的女孩萎醒人育.很容易和里十找到可以沟通的 话题。即使不懂,也明白若有所思地倾听:伶俐的女孩让男士带在身 边放心,不用担心她会做出不得体的事情,惹出什么麻烦的事情来。 这样的女孩让男人感到很舒服。

温柔明媚:温柔明媚是男人最容易痴迷的气质,它把女性的好体

往 必

现得淋漓尽致,让看见你的男人如沐春风。

女孩们,培养气质可以有很多方法,但是最显著最有效的不外乎 两种,一种是读书,另一种是运动。这对女孩来讲,并不需要花费很大 的投资。

在一个人的一生中,机缘是很宝贵的东西,相信"缘分是命中注定"的女孩,抓住机缘的最简单、最行之有效的方法就是打造一身好气质,并在第一时间发挥出来。别忘了,好的开始永远是成功的一半,祝女孩们好运!

